

مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد



الأربعاء ٢٣ مارس ١٩٩٤م • ١١ شوال ١٤١٤هـ • السنة السادسة عشرة • العدد ٧٨٧ • الثمن ٣ دراهم • MAJED. NO.787. march. 23, 1994

كسلان جداً:

كيف

سموني

!؟



الثور..

يشكو من

بي . بي !!

رفض الأطفال
اللعب مع
الحصان الأخضر .
قال أحدهم: إن
لونه عجيب! أقذفوا
به خارج النافذة.



**كلام أغلى
من الذهب**

(قصة كاملة)



**هل أنت جذاب
تُحَرِّمَن حولك!؟**



ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي
دولة الإمارات العربية المتحدة
تلكس: 22984 EM ITPRES
FAX (971 2) 451455
تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

للمصحافة والنشر
رئيس مجلس الإدارة
خلفان محمد الرؤمي
مدير التحرير
أحمد عمر

□ هواتف التحرير: □ هواتف الإعلانات:
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥ - أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦
دبي: ٦٦٦٦٦٦ - دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٥٦٦٦٠ - العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠ - الشارقة: ٣٣٨٠٠٠
□ هواتف التوزيع:
أبوظبي: ٤٥١٦٧٠ - العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧ - الخارجي: ١٠٩١٤٣٥

■ أسعار البيع خارج الإمارات ■

● السعودية ٤ ريالات ● البحرين ٣٠٠ فلس ● قطر ٤ ريالات ● الكويت ٣٠٠ فلس ● سلطنة عمان ٣٠٠ فلس ● لبنان ١٠٠٠ ليرة ● المغرب ٦ دراهم ● الأردن ٦٠٠ فلس ● تونس ٦٠٠ مليم ● مصر جنيه واحد ● ليبيا ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية ٢٠ ريالاً ● سوريا ٢٠ ليرة ● السودان ٥٠ جنيهاً ● فرنسا ● فنلندا ● إنجلترا ٧٠ بنساً ● الولايات المتحدة ١٠ دولار ● سويسرا ٤ فرنكات ● اليونان ١٥٠ دراخما ● قبرص جنيه واحد ● الهند ١٥ روبية ● باكستان ٢٠ روبية

■ الاشتراكات بدراهم الإمارات أو ما يعادلها

● الإمارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٢٥٠ درهماً للمؤسسات ● بول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ درهم ● الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم ● أوروبا ٤٢٠ درهماً ● آسيا ٣٧٠ درهماً ● أمريكا ودول شرق آسيا وأستراليا واليابان ٥٠٠ درهم (الدولار ٢,٧ درهم إمارات)



ابدأ.. الآن!

شيء مهم جداً أن تكون لديك دائرة معارف.
لكن.. دائرة المعارف الجيدة مرتفعة الثمن. ليس في مقدور الصغار بل ومعظم الكبار شراؤها. بالإضافة الى أن معظم دوائر المعارف مكتوبة بلغات أجنبية. والحل...

هذا ما فكرت فيه كثيراً. تمنيت أن يكون لكل صديق من أصدقاء «ماجد» دائرة معارف. وأخيراً اهتديت الى فكرة بدأت تنفيذها منذ أسابيع. بدلاً من نشر دائرة المعارف في مجلدات ضخمة مرة واحدة وبأسعار لا يتحملها القراء.. قررت اصداؤها على هيئة بطاقات. كل بطاقة تحمل معلومات عن موضوع معين. المطلوب منك أن تقص هذه البطاقات بعناية وتحفظ بها. اسبوع بعد أسبوع. وشهر بعد شهر. وعام بعد عام.. ستكون لديك آلاف البطاقات. ستقوم بترتيبها وتصنيفها وتجليدها لتصبح لديك دائرة معارف.. صحيح انها ليست دائرة المعارف المثالية.. لكنها ستكون مفيدة حتى تسمح امكانياتك بشراء دائرة معارف أكبر.

هل بدأت جمع بطاقات دائرة معارف «ماجد» التي تنشر على الصفحة التالية. اذا لم تكن قد بدأت.. أنصحك بجمعها ابتداءً من الآن.



ماجد

مع صحتي...

توزيع **ماجد** يخضع لمراقبة مؤسسة **ABC** للتحقق من الانتشار

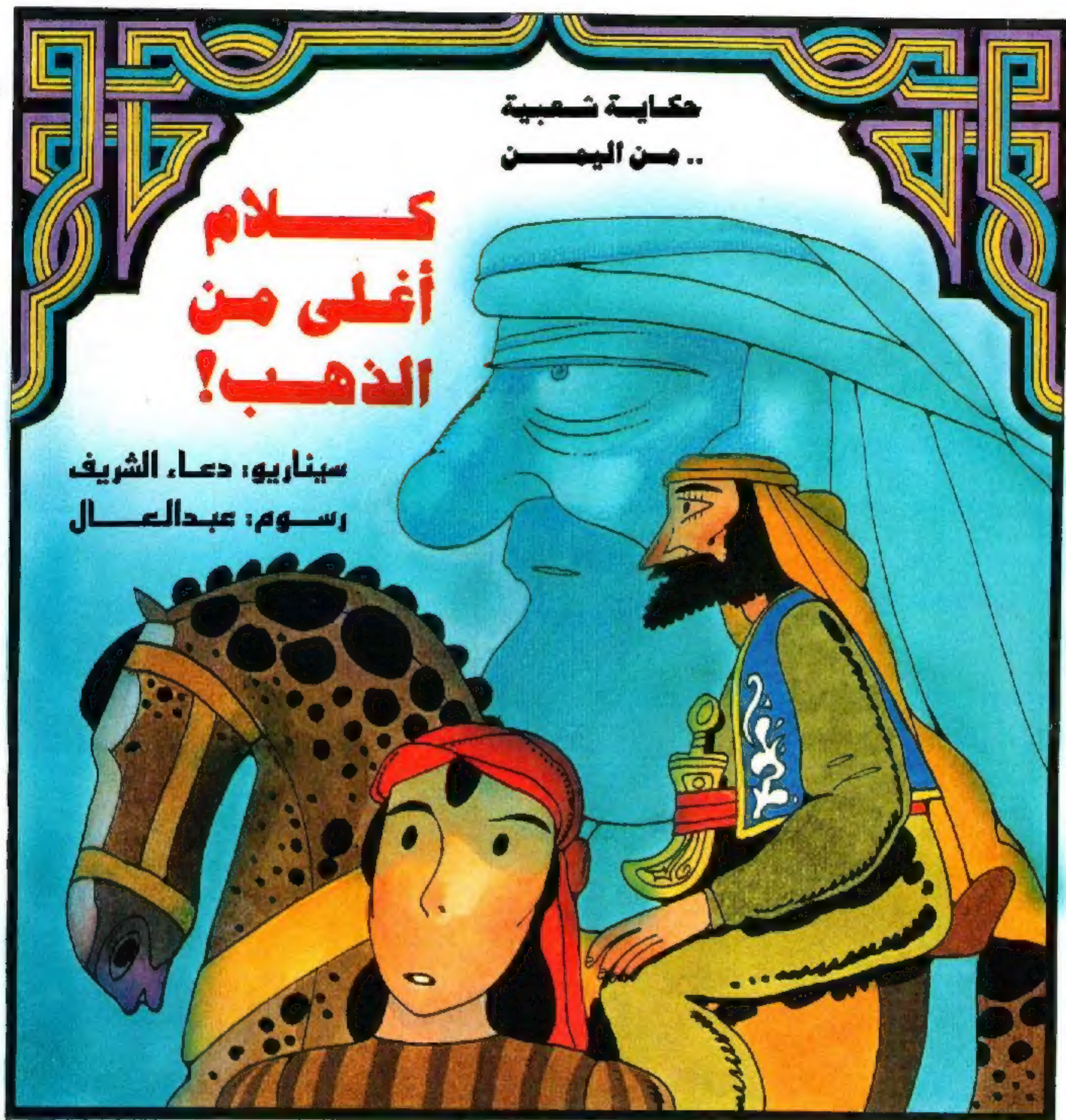
● السعودية: تهامة للتوزيع - جدة ت: ٠٦٦٩٥٠٠٠ - الرياض ت: ١٠٥٤٤١٠ - الدمام ت: ٠٨٦٦٢٠٠٠ - البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢٦ - قطر: دار الثقافة ت: ٤٤٤١٨٢ - الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠ - مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٣٤ - اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء ت: ٧٨٠٦٧ - لبنان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٣٧١١١٩ - الأردن: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ٦٠١٩١١ - مصر: اختيار اليوم ت: ٧٤٨٨٤٤ - ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس ت: ٤٤٢١٦ - المغرب: الدار البيضاء - سريس ت: ٢٤٩٢٠٠ - تونس: التونسية للمحافظات ت: ٢٤٢٤٩٩ - السودان: دار إقرأ للتوزيع ت: ٤٤١٨٠٩ - سوريا: المؤسسة العربية ت: ٢٢٠٩٣٩ - لبنان: بونيفرسال للتوزيع ت: ٧٤٩٤٣٠٢ - جنيف: مكتبة أولمبية العربية ت: ٣١٨٤٤٠ - نيويورك: دار الكلمة ت: ٨٠٢٠٢٩٢ - اليونان: هيلنيك - أثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤ - قبرص: هيلنيك - نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨ - يومياي: مرشدلني وشركاه ت: ٢٤١٠٦٢٦

**الموزعون
خارج
الإمارات**

حكاية شعبية
.. من اليمن

كلام أعلى من الذهب!

سيناريو: دعا، الشريف
رسم: عبدالعال



إذهب يا ولدي إلى السوق .. تاجر بها .. فإن تسعة أعشار الرزق في التجارة ..

سامحني ياربي .. لقد تركت أبوه ثلاثمائة ريال .. لكنني خشيت أن أعطيها له كلها .. ففقدتها مرة واحدة

أين السوق أيها الرجل الطيب؟

واصل السير في هذا الاتجاه .. تصل إليه بعد نصف ساعة .. لكن!

لكن ماذا أيها الشيخ الطيب؟

لماذا تذهب إلى السوق؟

سأعمل بالتجارة .. أملك مائة ريال .. تركها لي أبي قبل أن يموت

مارأيك يا ولدي أن تعطيها المائة ريال .. وأعطيك مقابلها حكمة؟ لأنها بضع كلمات .. تكونها أعلى من الذهب!

حكمة .. بمائة ريال؟! .. وأعلى من الذهب؟!

موافق .. خذ النقود وقتل لي حكمة!

لا قنع بالقليل يا فتى الله بالكثير!

حكمة بمائة ريال؟ لا أدري .. هل أنا رابح .. أم خاسر؟!

أحمب .. أحمب .. أين أنت؟

يا وليقي! .. ماذا تقول؟ .. حكمة بمائة ريال! .. ضاعت نقودنا .. يا حسرتي! .. يا وليقي!

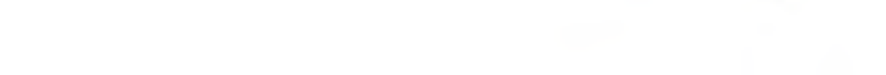














عائلة ماجد ترسل بطاقة تهنئة إلى أسرة التهنئة

- * أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
- * يمكنك أن تساهم في باب واحد أو أكثر..
- * أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
- * العنوان: ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي - مجلة ماجد

«بين ماجد وأصدقائه»

أكتب سؤالاً واحداً فقط
تريد أن توجهه إلى عائلة ماجد

الاسم:

تاريخ الميلاد:

المدرسة:

الهوايات:

العنوان:

شكراً راجد

بطاقات المندوبين.. لطيفة المصانفة؟

هل تريد أن تصبح مندوباً لـ ماجد؟

المندوب.. هو ممثل «ماجد» في المدرسة التي يتعلم بها، والشارع الذي يسكن فيه، والنادي الذي يمارس به تربيته الرياضية.

مهمة المندوب أن يرسل أخباراً للمجلة عن مدرسته وغيرها، وأن يجري الأحاديث الصحفية مع الشخصيات التي يرى أنها مهمة بالنسبة للأصدقاء.

بالإضافة إلى ذلك، يقوم المندوب بمتابعة توزيع المجلة في المكتبة التي يشتري منها نسخته.. ويتأكد من وصولها في الموعد المحدد.

إذا كنت تريد أن
تصبح مندوباً
لـ ماجد.. أرسل لنا
صورتك فوراً.. لنعد
لك بطاقة المندوبين.

الصق
صورتك
هنا

		ماجد مجلة كل الأولاد وكسل البنات الإمارات - أبوظبي ص. ب. ٣٥٥٨
اسم المندوب: أحمد راشد محمد سعيد بن موسى	الدولة: الإمارات	رقم البطاقة: [٤٧١٣]
		ماجد مجلة كل الأولاد وكسل البنات الإمارات - أبوظبي ص. ب. ٣٥٥٨
اسم المندوب: سحر محمد بن سعيد الشيدى	الدولة: الإمارات	رقم البطاقة: [٤٥٦٢]
		ماجد مجلة كل الأولاد وكسل البنات الإمارات - أبوظبي ص. ب. ٣٥٥٨
اسم المندوب: محمد بن عيسى بن عيسى بن عيسى	الدولة: الإمارات	رقم البطاقة: [٤٨٤٠]
		ماجد مجلة كل الأولاد وكسل البنات الإمارات - أبوظبي ص. ب. ٣٥٥٨
اسم المندوب: سحر محمد بن سعيد الشيدى	الدولة: الإمارات	رقم البطاقة: [٤٥٦٢]

أرسل هذه الفكاكة

للمشهور في

فصلك..

والفصل..

وجلسه..



* يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية:
«باقلام الأصدقاء»، «أنا عندي مشكلة»، «صفحة من مذكراتي»،
أو أي أبواب أخرى.

أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[]

هواة الطوايح والعملات

أكتب أخبار الطوايح والعملات
الجديدة في بلدك.. أرسل نماذج
من الطوايح إذا توفر لك.

بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد



التاجر الأمين

عاش في إحدى القرى النائية تاجر شاب، اشتهر بالصدق، وحفظ الأمانة.. وعاش في الناحية الأخرى من القرية.. ملك عادل. وصل إلى مسامع الملك خبر التاجر الأمين، فاستدعاه إلى قصره.. واستقبله استقبالاً حسناً، وأرشدته إلى قاعة الاستقبال.

وقف الشاب في منتصف القاعة.. ينتظر سؤالاً أراد الملك أن يختبره به.

قال الملك: هلا أعطيتني أمانة من أماناتك.. سأعطيك بدلاً منها ما لا كثيراً!

دهش التاجر، وقال: محباً لك أيها الملك، حسبتك عادلاً، فأني نوع من الناس أكون أنا.. إن خنت الأمانة!

سُرَّ الملك لهذا الجواب.. وقال: أحسنت يا رجل، فأهم شيء في الإنسان هو نيته وضميره..

وجزاء لك.. سأزوجك ابنتي. تزوج الشاب من ابنة الملك، وعاش حياة سعيدة!

رشا اسماعيل
مدرسة الشويقات الدولية
ابوظبي - الإمارات

هذا التفاح.. فصيدي الغني سيقدم لي على الغداء طعاماً لذيذاً!

تناول الرجل صندوق التفاح، وأقرغه في التراب، ثم وأصل سيره، حتى وصل إلى نهر واسع.. فلم يستطع أن يعبره، فكر قليلاً، ثم قال: لن أستطيع الذهاب لمنزل صديقي الغني اليوم لأنه لا توجد وسيلة أعبر بها النهر.

سار الرجل في طريق عودته إلى منزله، ولم يكن قد تناول طعاماً طوال اليوم.. وأحس بجوع شديد، وفجأة تذكر التفاح الذي ألغاه في التراب، فقال لنفسه: كم أنا جائع.. لماذا لم احتفظ بتفاحة واحدة منه.. أه.. أنا جائع جداً!

عاد الرجل إلى المكان الذي ألقي فيه التفاح، وكم كان سعيداً عندما وجده في مكانه. التقطه من التراب، وجلس ينظفه ليأكله، قائلاً لنفسه: يجب ألا تلقى بشيء لا نحتاجه اليوم.. فقد نحتاج إليه في وقت آخر!

محمد غالب شيبخاني
مدرسة الخبر المتوسطة
الظهران - السعودية

شجرة الذكريات

عتيقة.. عجوز.. أكبر من عمرنا، وأقوى من أجسامنا.. منذ وعينا على الدنيا ونحن نحبها، إنها تسكن في حديقة جدي.. نلتف على الاجازات لنلقاها.. نحتضنها، نلتف حولها.. نلعب، ونلهو.. وهي كما هي.. شامخة، وارفة الظلال، وثمارها حلوة المذاق.. لونها أحمر جميل.

زرعها جدي قبل أن نولد نحن.. أو أمهاتنا. وفي كل زيارة.. نرويه، وننزع العشب من حولها، ونمتطي فروعها.. ونستخدمها كأراجيح.

وعند إعادة بناء المنزل اغتالوها، ليحل محلها جدار خرساني، صامت أبكم. تألت وحزنت.. لأنهم قتلوا شاهد عيان على ذكرياتنا الجميلة!

داليا فؤاد السيد
زفتى - غربية - مصر



● عبد الجليل مهدي
دبي [الإمارات]

طائرة الورق

في أحد أيام الصيف الجميل.. أردت أن أصنع طائرة من ورق. أحضرت قطعة من السورق المقوى، وخيوطاً، ومجموعة من الأعواد الخشبية ومجموعة ألوان زاهية.

قمت بتثبيت الأعواد بالخيوط، والصقت فوق الأعواد قطعة الورق بعد أن قصصتها بشكل جميل.. ولونتها بألوان جميلة.. وبعدها بدأت أصنع ذيلاً للطائرة كي لا تقع، ولونتها بألوان زاهية، ثم ربطت الطائرة بخيط طويل جداً.

بدأت أركض وأركض، وأشد الخيط.. وأتركه، حتى ارتفعت في السماء. وحين هبت نسمة من الريح.. ارتفعت الطائرة أكثر وأكثر، وكنت العجب.. وأنا مسرورة جداً.

قلت للطائرة: هيا يا طائرتي.. تعالي، لاقف على ظهرك، وأطير معك بعيداً.. لندافع عن سماء الوطن، ونحميه من شر العدو المغتصب!

تسنيم بخاري
مدرسة سليمان هانيو
اللاذقية - سوريا

الرجل والتفاح

بينما كان الرجل يسير في طريقه لزيارة أحد الأغنياء في بيته، شاهد صندوقاً ملقى على جانب الطريق به تفاح جميل. قال الرجل لنفسه: لن أكل من



● محمد وائل
دمشق [سوريا]



● شادي حسي
عمان [الأردن]



● عبدالعزيز محمد
الدمام [السعودية]



● خالد مصبح
سلطنة عمان



● منار عبدالعزيز
عمان [الأردن]



● محمد القحطاني
ذمار [اليمن]



● إبراهيم عبد اللطيف
البيضاء [المغرب]



● فاطمة عبدالرزاق
[الكويت]



● أحمد محفوظ
سلطنة عمان



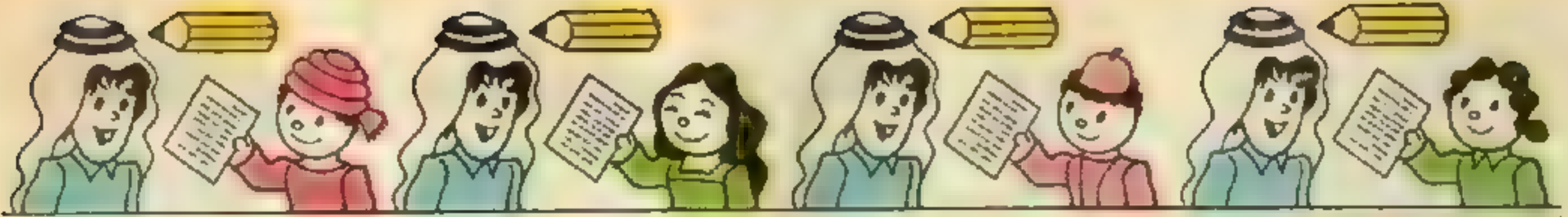
● نجيحة علي حسن
ابوظبي [الإمارات]



● حماد محمد سان
مكة [السعودية]



● رؤوف عبدالله
عدن [اليمن]



جائزة الأسبوع

فازت بجائزة الأسبوع،
وقدرها ١٥٠ درهما،
الاستاذة ليلى احمد عبدالله،
التي تعمل مدرسة
بالبحرين.

رشحتها للفوز بالجائزة،
بعد قراءتي لرسالة بعثت
بها الى المجلة.
تقول بعض سطور
رسالتها:

«كنت من قراء مجلة
«ماجد» الحبيبة منذ صدور
العدد الأول، الذي وُزِع مع
الصحيفة اليومية.

الآن.. أصبحت مدرسة..
انشجع تلميذاتي على قراءة
المجلة دوماً.. فهي التي
فتحت لي باب الاطلاع
والمعرفة على مصراعيه.

الستم معي في ان الاستاذة
ليلى تستحق جائزة هذا
الاسبوع؟
سوف ارسلها لها بعد ٦
اسباع بإذن الله.

الله ربي..

إن سألتكم عن إلهي..
فهو رحمن رحيم
أو سألتكم عن نبيي..
فهو انسان عظيم
أو سألتكم عن كتابي..
فهو قرآن كريم
أو سألتكم عن عدوي..
فهو شيطان رجيم
علاء البختي محمد ياسين
مدرسة قاضي عياض
تطوان - المغرب

أقوال وحكم

● لكي تُهذَّب نفسك وثرقيها..
عليك أن تصاحب العقول
الكبيرة.. سواء كانوا أحياء أو
أمواتاً.. عن طريق الكتب
والمحادثة والاختلاط بالناس.
«حكيم»
● لقد حرَّكت سير كبار الرجال
مواهب الالوف من الناس.. كانوا
يتعثرون في حياتهم.. فحفرتهم
هذه السحابة الى المضي قدماً نحو
تحقيق الآمال.
«صوبيل بيكيت»
شادية حسين ابراهيم
مدرسة خولة الثانوية
المنامة - البحرين

العاشر صباحاً

أوضح الأطباء.. أن قمة
النشاط الذهني للانسان.. تكون
عادة في العاشرة صباحاً..
لذا، ينصح الأطباء بأن يكون
هذا الوقت هو المناسب لبدء
المؤتمرات والنسبوات
والمحاضرات.. لتحصيل أكبر قدر
من المعلومات بتركيز أفضل عن
أي وقت آخر..
بيان باكير
إدلب - سوريا

هل تعلم؟

● أن السلحفاة البحرية تتحمل
العثش لمدة أسبوع.. وأنه يوجد
٢٥٠ نوعاً من السلاحف!
● أن عدد بيض أنثى التمساح
في كل مرة يتراوح بين (٢٠)
و(٦٠) بيضة!
اميرة كرموص
منزل جميل - تونس

كن عالماً صالحاً

حتى تكون عالماً صالحاً في
الدنيا.. اتبع هذه الخطوات:
— اتق الله.. واعبد، فالعلم نور
لا يهبه الله إلا للطائعين..
— لا تحتقر من هم دونك..
فالكل عبيد الله..
— لا تحسد من هم فوقك..
— لا تتاجر بالعلم.. وإذا سألك
أحد عن شيء تعرفه أجبه في
صدق وأمانة دون انتظار
مقابل!

دينا عهدي احمد
كلية النصر
الاسكندرية - مصر



● عبدالله محمد
العين [الامارات]



● رشاد محمد حسي
[البحرين]



● عبدالهادي علي
الرفقة [سوريا]



● خالد عل الفران
حماة [سوريا]



● رشاد محمد حسي
[البحرين]



● عبدالهادي علي
الرفقة [سوريا]



● أنس الدماس
دمشق [سوريا]



● رشاد محمد حسي
[البحرين]



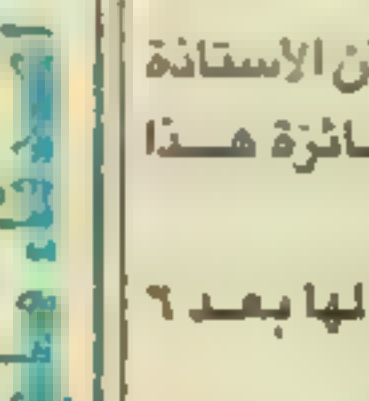
● عبدالهادي علي
الرفقة [سوريا]



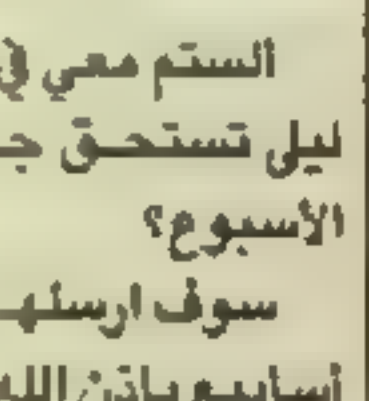
● رشاد محمد حسي
[البحرين]



● رشاد محمد حسي
[البحرين]



● رشاد محمد حسي
[البحرين]



● رشاد محمد حسي
[البحرين]



● رشاد محمد حسي
[البحرين]



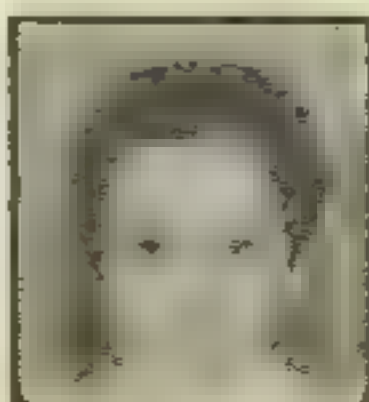
● رشاد محمد حسي
[البحرين]



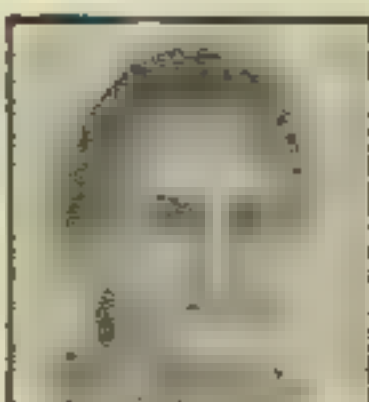
● رشاد محمد حسي
[البحرين]



● رشاد محمد حسي
[البحرين]



● رشاد محمد حسي
[البحرين]



● رشاد محمد حسي
[البحرين]



● رشاد محمد حسي
[البحرين]



هذه الكرات الصغيرة.. هي بيض سمك التونة، وتوجد داخل غلاف صغير على هيئة كبسولة.. وبها نقطة صغيرة من الزيت.. هي التي تحفظها عاتمة. ينمو سمك التونة أحياناً حتى يصل طوله الى مايزيد على ثلاثة أمتار.. وسمك التونة له زعنفتان شوكيتان على ظهره، وذيله شببه بالهلال.

مهند شحنة
مدرسة فوزي الجسري
حلب - سوريا

مباراة..

نحن شهدنا.. بعد العصر بين الأرجل.. كرة تجري كل فريق.. فوق الملعب يبدل جهداً.. حتى يفلب ولما فازوا.. هتف الناس وبأيديهم.. رفعوا الكاس.. لمي خيري القطعجي
كلية راهبات الوردية
عمان - الأردن

أعشاب طبية

للاعشاب الطبية فوائد كثيرة.. فهي تشفي من أمراض اللوزتين وأوجاع الحنجرة والربو وآلام المفاصل والحروق وداء السكري، والأرق والزكام، ومنع تساقط الشعر والأجهاد.. وغيرها.

عزيز محمد
مدرسة الأمير مولاى عبدالله
خنيفرة - المغرب

من تراث العرب

● كان «أنس بن مالك».. شديد الكرامة للغبية، ومن قوله فيها: كان عندنا في المدينة قوم لا عيوب لهم.. فتكلموا في عيوب الناس.. فصارت لهم عيوب. وكان عندنا قوم لهم عيوب، فسكتوا عن عيوب الناس.. فنسيت عيوبهم.

● قال لقمان الحكيم - الأخوان.. ثلاثة: مُخالِب، ومُحاسِب، ومُراغِب.. فالمُخالِب الذي ينال منك ومن معروفك ولا يكافئك، والمُحاسِب الذي يُنيلك ويعطيك بقدر ما ينال منك، والمُراغِب.. الذي يرغب في معرفتك وصداقتك بغير طمع.

فانبارهمري
بيروت - لبنان

أسماك التونة

يعيش الكثير من سمك التونة في المحيط الأطلنطي والبحر الأبيض المتوسط. في أوائل الصيف يمكن رؤية عشرات الآلاف من كرات شفافة صغيرة.. لا تزيد على حجم رأس الدبوس.. سابحة في أعماق الماء، حول شواطئ البحر المتوسط.

مدينة «تورنتو» في كندا من الجنوب الى الشمال.. ويمتد حتى نهر «رايتي».. قاطعاً مسافة طولية تساوي ١٨٩٦٢ كيلومتر.

● أكثر أنواع الأرانب نسلًا هو الأرنب النيوزيلندي الأبيض.. إذ تنجب أنثاه في العام الواحد.. ما يقرب من سبعين أرتباً صغيراً «خرنقاء».

● أضخم قصر في العالم، هو القصر الإمبراطوري في بكين.. إذ يُغطى قطعة أرض بطول ٩٦٠ متراً وعرض ٧٥٠ متراً، أي أن مساحته الكلية تبلغ حوالي ٧٢٠ ألف متر.

● أعلى ثمن دفعه شخص لشراء لوحة فنية.. هو الثمن الذي دفعه جامع تحف ياباني لشراء لوحة شخصية للفنان الشهير «فان جوخ».. إذ بيعت بمبلغ ١٦٠ مليون دولار.

مختار صالح الطفي
المنصورة - عدن - اليمن

حكمة..

● القناعة دليل الأمانة، والأمانة دليل الشكر، والشكر دليل الزيادة، والزيادة دليل دوام النعم.. والحياء دليل الخير كله.

محمد إدريس أحمد
المدينة المنورة - السعودية

أرقام قياسية

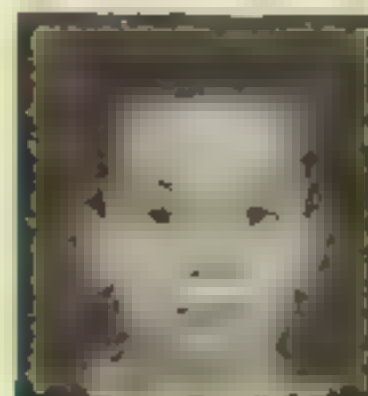
● أقدم جيش نظامي أوروبي.. هو الحرس السويسري في الفاتيكان، إذ يعود تاريخ تأسيسه الى عام ١٤٠٠م.

● أطول شارع في العالم هو شارع «يونج».. الذي يقطع



● فهد محمد المطروشي
دبي [الإمارات]

مكتبة
عبدالله
المنصور



● علي إبراهيم
البحرين [البحرين]



● أيمن سالم
عدن [اليمن]



● طرفة عامر الإحماس
الدوحة [قطر]



● ديانا احمد محمد
الشارقة [الإمارات]



● محمد سعيد سوار
البحيرة [مصر]



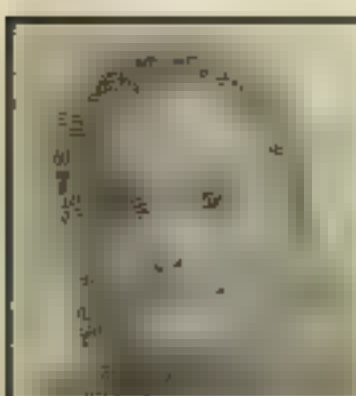
● علي أحمد
حجة [اليمن]



● سليمان فوزار
دمشق [سوريا]



● ندى محمد عبدالله
رأس الحمة [الإمارات]



● أيمن نبيل علي
الاسكندرية [مصر]



● محمد أحمد
القاهرة [مصر]



● رانسي محمد
الرياض [السعودية]



● اكراوى فحسن
[المغرب]



● علياء خميس محمد
[سلطنة عمان]



● طارق مصطفى
الاسكندرية [مصر]



● عمار حمدان
حلب [سوريا]

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ٢٨ من رمضان عام ١٣٩٥ هجرية. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.
ريم محمد جمال
المدرسة ٢٥ الثانوية
الرياض - السعودية
● يوافق يوم ٣ أكتوبر عام ١٩٧٥ ميلادية.

● ولدت يوم ٢٩ ديسمبر عام ١٩٧٥ ميلادية. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.
عاشة عثمان احمد
مدرسة بيان الثانوية
بيان - الكويت
● يوافق يوم الاثنين ٢٦ من ذي الحجة عام ١٣٩٥ هجرية.



● هيفاء الشيخ - بيروت [لبنان]:
- أرسلني القصة.. لنرى صلاحيتها أولاً.
● طارق غازي عثمان - أبوظبي [الامارات]:
- نشرت اسمك.
● إيمان محمد آل سيف - القطيف [السعودية]:
- نرحب بك صديقة مواظبة ومداومة على قراءة ماجد. وشكراً على البطاقات الجميلة، وعائلة ماجد تعدك بتحقيق مطالبك قريباً.
● داليا حسام - المنار [تونس]:
- شكراً على تمنياتك الطيبة لنا.
● عبداللطيف الخالدي - دمشق [سوريا]:
- نشكرك على رسالتك اللطيفة.. وعلى هديتك الجميلة التي أرسلت بها.. وهي أسماء أبطال «ماجد» بالخط الكوفي الجميل.



بين ماجد وأصدقائه

المنستير..

● هل لديك أصدقاء كثيرون من مدينة المنستير التونسية؟
كريمة زروق
معهد الهادي خفشة
المنستير - تونس
● نعم..



في
ميلاد
استغفر

مؤلف الأصدقاء
بغداد
مسافر

الربيع..

● نادي عبد الله - مدرسة صفية - الخابورة - سلطنة عمان.
● ماهر سعيد الحمدان - مدرسة الباسط - بركاء - سلطنة عمان.
● انجي كامل رياض - الجيزة الثانوية - الجيزة - مصر.

خمس..

● سبيع سالم سبيع - زايد الثاني الإعدادية - أبوظبي - الامارات.
● صبا جميل حار - دير اللاتين - العفالي - الأردن.
● جحا حازم ذكري - معهد الأخوة - حلب - سوريا.

الجمعة..

● ابراهيم لالا - المدرسة الصناعية - دمشق - سوريا.
● محمد أحمد شكري - مدرسة اسباتكل - الجيزة - مصر.

زيارة «ماجد»

● أتمنى أن أزور دولة الامارات.. وأن أزور مجلة «ماجد».
راشد بن حمود الصحاني
مدرسة سناو الإعدادية
المضيبي - سلطنة عمان
● أهلاً ومرحباً بك في أي وقت.

وساطة..!

● لماذا لم تنشروا صورتي في ركن هواة التعرف.. هل تحتاج الى وساطة؟
ياسر عزي حمود الشرعي
مدرسة أحمد بن حنبل
البيضاء - اليمن
● لا اعترف بالوساطة بيني وبين أصدقائي.

الأسعار..

● أرجو الا توافق على زيادة أسعار المجلة.. مهما زادت أسعار الورق!
خولة سعيد عبدالرحمن
مدرسة بلقيس الثانوية
الحديدة - اليمن
● حاضر!

بدون صورة

● هل أستطيع الحصول على بطاقة المنويين بدون صورة؟
جواد النحوي
مدرسة خالد بن الوليد
العضيلية - السعودية
● لا..

يبدأ.. بيد

● هل يمكنكني تسليم مساهماتي يدأ بيد الى المسئولين بالمجلة؟
ميسون فوزي الشرفا
مدرسة عائشة أم المؤمنين
أبوظبي - الامارات
● نعم..

المسرحية..

● هل ستوزعون اشرطة مسرحية «سرقوا الكاس ياماجد» على جميع الدول العربية؟
علي راضي المهنا
ثانوية سيهاث
الدمام - السعودية
● بإذن الله.

س راب
واصدقها



● هل توافقيني الرأي عندما أقول أن شمسة أجمل منك؟
سمية زيري
المعهد الثانوي بالساي
الساي - جربة - تونس
● وجهة نظري!

يومياً..

● لماذا لا تصدر المجلة يومياً؟
توفيق علي توليق
مدرسة الملك الناصر
عجلون - الأردن
● هذا صعب جداً!



مر
ور

● من الصديق: وسام أشرف محمد - مدرسة الإمام مسلم - السعودية - تاروت ٣١٩١١ - من. ب: ١٣١٧١ - إلى الصديق: أ. ع. ف. - الباحة - السعودية، والذي نشرت مشكلته في العدد رقم (٧٤١):
- أرجو مراسلتي على عنواني. أو مساعدتك.

هواة التعارف

- هل يتم اختبار ونشر صور هواة التعارف بالقرعة؟
- صديق عدنان حسن
- مدرسة بركات محمد
- بركاء - سلطنة عمان
- نشر الصور بالترتيب.

فضولي

- لماذا لا يكون لك صفحة خاصة بك، تنشر فيها قصصك؟
- مروة جعفر عبدالله
- مدرسة روي الابتدائية
- مسقط - سلطنة عمان
- وأين أختفي؟

بين شمس وأصدقائها



- ماهي أميتك يا شمس؟
- فاطمة يعقوب كمال
- مدرسة البرموك المتوسطة
- الدسمة - الكويت
- أن تصبح دانة.. أكثر رزانة؟

الأمير الصغير

- أرجو طرح كميات اضافية من قصة «الأمير الصغير»..
- لأنني أود الحصول عليها!
- فهد سالم بورحمة
- مدرسة سالم الحسينان
- السالمية - الكويت
- حاضري.. سباحة إمكانية إرسال كميات إضافية من الكتاب الى الكويت.

مبادلة..

- لدي كتاب «دائرة معارف زكية الذكية» وعدد كبير من مجلات «ماجد» القديمة والحديثة.. وكذلك مجموعات من الطوابع والعملات الورقية والمعدنية.. أرغب في المبادلة مع الأصدقاء بعملات وطوابع متنوعة. وأرحب بأي صديق يرغب في المراسلة والتعارف.

مصطفى بسوح
المغرب - تطوان - الطويلح - ١٣
زينة السنايل

الامارات

- فادي عيسى النظيف
- [عقبة بن نافع - الفجيرة]
- حسين علي الحمادي
- [الامارات اعدادية - دبي]
- مهلب محمد عادل
- [الرشيد الابتدائية - ابوظبي]
- يوسف حبيب النعيمي
- [مسالك بن فهد - العين]
- غسان عمر محمد
- [السليمات - العين]
- محمود محمود لولو
- [جامعة الزراعة - دبي]
- عبدالحكيم محمود
- [شعب الابتدائية - الكرامة]
- أحمد محمد سعيد
- [معاوية اعدادية - العين]
- اسلام رافت احمد
- [المنارة الخاصة - ابوظبي]
- احمد غلام احمد
- [مدرسة الشهباء - الشارقة]
- ابراهيم محمد محمود
- [عمر بن عبدالعزيز - ابوظبي]

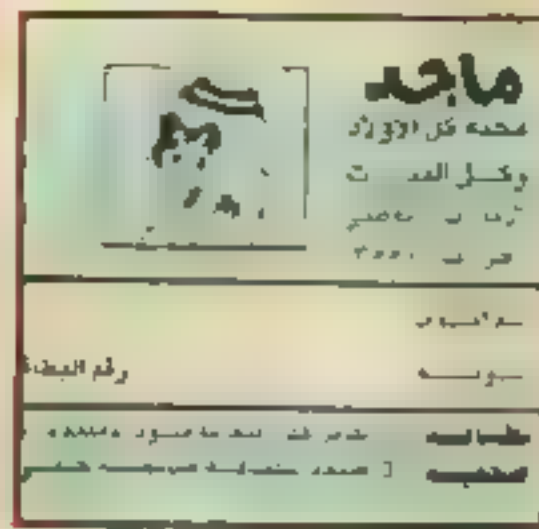
السعودية

- علاء يوسف خليل
- [طارق بن زياد - رابغ]
- عمران عبدالوهاب
- [عمر بن عبدالعزيز - جدة]
- فهد قاسم صالح
- [مدرسة ابن رشد - نجران]
- محمد احمد محمد
- [جامعة الملك سعود - ابها]
- محمد زكي اسعد
- [مزارات المدينة - المدينة المنورة]

البحرين

- علي خليل ميوزا
- [عمر بن عبدالعزيز - المحرق]
- وليد عبدالله
- [الشيخ عبدالله - مدينة عيسى]
- ابراهيم حسن سلمان
- [مدينة عيسى - الكورة]
- حمزة سالم عبدالله
- [الحمد اعدادية - الحد]
- عطية ابراهيم حسن
- [النعيم الثانوية - الدراز]
- فاطمة جمعة منصور
- [الدية الابتدائية - الشاخور]
- رنا صالح الظاعن
- [مدرسة أسماء - البحرين]
- مروة سعيد محمد
- [العديوية الابتدائية - المعامير]

البحرين



سلطنة عمان

- سالم عبدالوهاب
- [بوشر فلج - مسقط]
- محمد علي ناصر
- [ابوعبيدة الثانوية - نزوى]
- بدر هلال سالم
- [المعهد الإسلامي - مسقط]
- بدر سيف سالم
- [اسامة بن زيد - ام]

الكويت

- عبدالله مبارك
- [أبرق خيطان - خيطان]
- محمد جعفر علي
- [مدرسة عبدالرحمن - هدية]
- محمد عبدالأمن
- [الشعب المتوسطة - الدعية]
- نوف مرزوق المبيع
- [الصباحية المتوسطة - الصباحية]
- هاني محمد حسن
- [مدرسة عبدالرحمن - الفنتاس]
- عمار محمد خير
- [مدرسة الشويخ - الشويخ]
- عبدالله اسماعيل
- [عبدالمحسن الخرافي - الصفاة]
- محمد مبارك الدلك
- [أنس بن مالك - خيطان]
- عيسى وائل شريف
- [النجاة الخاصة - الشامية]

قطر

- حسام عبدالله
- [المنصورة النموذجية - الدوحة]
- انتصار سامي النعاعي
- [غرناطة للبنات - قطر]
- فجر محمد الكبيسي
- [خولة بنت الأزور - الدوحة]
- حمزة عبدالله
- [مدرسة خليفة - الدوحة]

اليمن

- احمد عبدالعزیز
- [الفتح النموذجية - الحديدة]
- جهاد يحيى طاهر
- [الشهيد النقيب - صنعاء]
- علي عبدالله
- [الفتح بالقناوص - الحديدة]
- عبدالله محمد
- [النور بالهليل - الحديدة]
- نشوان عبده علي
- [النور اعدادية - الحديدة]
- فارس عبدالله
- [عبود النموذجية - عدن]
- كساميليا ريسا
- [أروى للبنات -]
- محمد احمد الرحيمي
- [أبو بكر الصديق -]
- علي احمد سيف
- [معهد المعلمين - عدن]

مصر

- حنان عيسى محمد
- [الثانوي الصناعي - العريش]
- عمرو محمد عزت
- [الجيزة اعدادية - الجيزة]
- محمد عبدالقادر
- [عبدالله النديم - الاسكندرية]
- محمود عبدالسرازق
- [الحسينية اعدادية - المنوفية]
- بركة عبدالمنعم
- [النقراشي اعدادية - القاهرة]
- محمد سامي احمد
- [الطبري اعدادية - القاهرة]
- سحر سامي احمد
- [النموذجية اعدادية - القاهرة]

سوريا

- محمد احمد الاسعد
- [صرفند الابتدائية - دمشق]
- غنام الشامي
- [دير الزور]
- احمد خالد
- [عمر بن الخطاب - دمشق]
- اسعد عيسى
- [المدرسة الاسية - دمشق]
- اوس وضاح خسيه
- [محمد الدالي - طرطوس]
- محمد هشام سليم
- [ثانوية ابن الاثير - دمشق]
- سميرة عبدالكريم
- [التل - دمشق]

الأسبوع القادم نتابع
نشر أسماء المندوبين





أرسلوا البحوث

● السعودية - شرورة - عمير باعطرفة:
تحدث الاستاذ علي مبارك العويشاني (٢٤ سنة) مدير مدرسة عقبة بن نافع.. عن مستوى التعليم في السعودية.. قال انه وصل الى افضل المستويات.. لتوفر جميع الامكانيات والوسائل وتطور التكنولوجيا والوسائل التعليمية والمعامل والمكتبات المدرسية والمباني الحكومية المناسبة. أصبح الطالب يعيش في استقرار تام.. وما عليه إلا أن يبذل جهده في سبيل الوصول الى افضل مستوى علمي.
وجه كلمة الى تلاميذه قال فيها: على أبنائي الطلاب الجد والاجتهاد والمثابرة.. كي يحققوا الهدف المنشود.. وأن يرسخوا البسمة لاهليهم.. وما يتحقق ذلك إلا بنجاحهم.

«السواعد».. صدرت

● اليمن - رباح - محمد الجحوش:
أصدر المعهد العلمي مجلة «السواعد».. التي يشرف عليها الاستاذ منصور أبو عبدالله المشرف الاجتماعي. تضم ابواباً عن الشخصيات الإسلامية والثقافية والمسابقات.

الأرهاب.. مرفوض

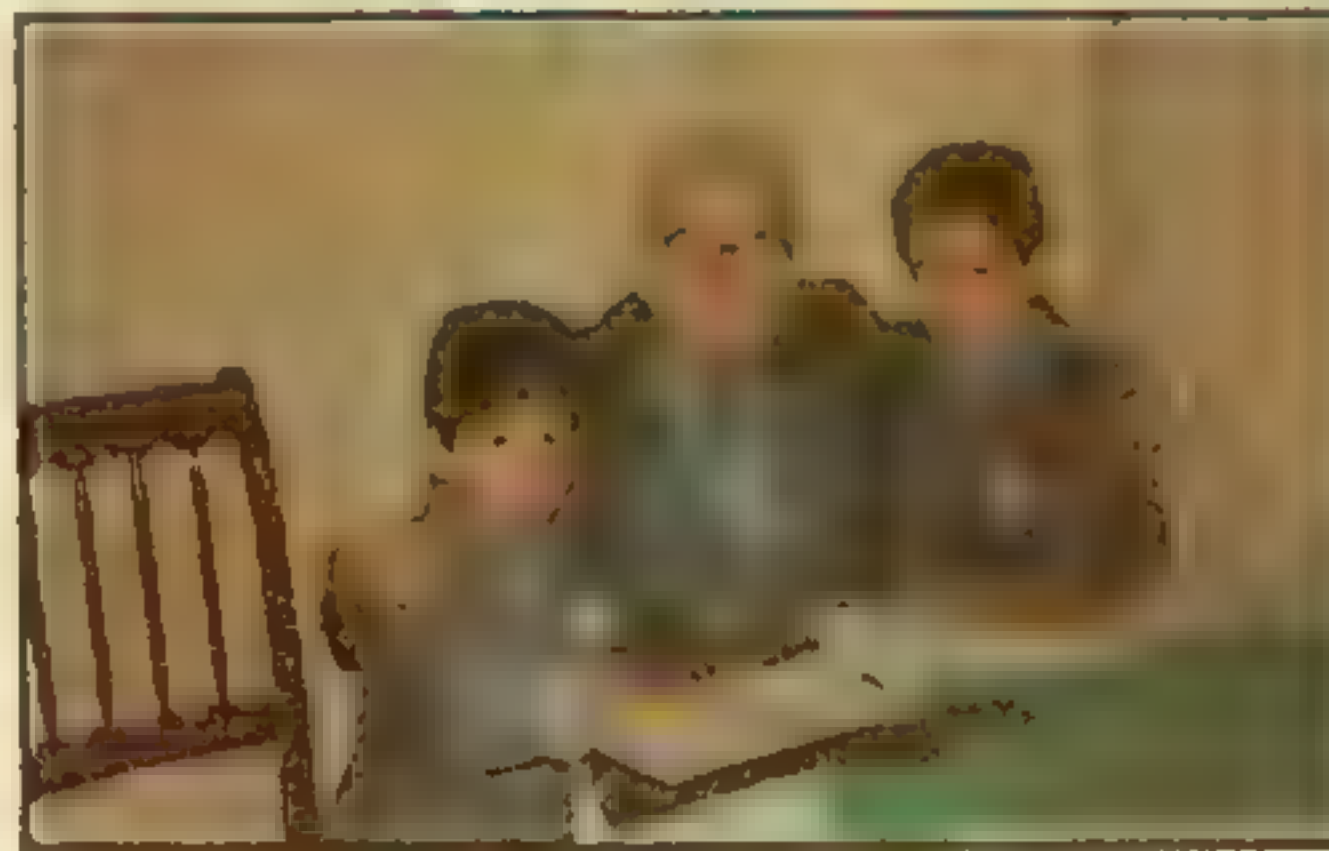
● مصر - الجيزة - ابراهيم منير:
سألت المحامي كمال عبدالوهاب حبيب:
● ما رأيك في الأعمال الارهابية التي وقعت أخيراً بمصر؟
قال: الارهاب مرفوض تماماً.. ازهاق الأرواح وتخريب الاقتصاد لا يقره الشرع الإسلامي.



لقطة تذكارية

● ابو ظبي - مندوب ماجد:
لقطة تذكارية تجمع تلميذات الصف الثاني بمدرسة الفجر الابتدائية بأبوظبي، في الحفل الذي أقامته المدرسة بمناسبة عيد الاتحاد «عيد الوفاء».

أسباب التفوق



● الدكتور جعفر مع مندوبي ماجد.

● ماهي أهم أعمالك؟
— كتبت القصة القصيرة والرواية والمصرية والتعبيرية الاناعية، بالإضافة الى مؤلفات أخرى عديدة.
● لماذا انقطعت عن الكتابة لماجد فترة طويلة؟
— كان هذا بسبب مرض في عيني. والآن بعد أن شفى الله عني بالشفاء.. عدت للكتابة لهذه المجلة التي أعزب بها كثيراً.

● سوريا - دمشق - جرمانا - ميلاد ومجد منيدي:
سألنا الكاتب الأستاذ عبدالرزاق جعفر:
● لماذا اخترت الكتابة للأطفال؟
— لأنني أحبهم، وأتمنى أن أقدم ما يسعدهم.

● سلطنة عمان - ينقل - سعاد بنت مصبح العلوي:

في لقاء مع الأستاذة ثناء عبدالعزيز، مديرة مدرسة «هاجرة».. سألتها عن الحكمة التي تؤمن بها.. قالت: «من جد وجد.. ومن زرع حصد».

القراءة.. مهمة جداً

● البحرين - ميسون العلوي:
سألت الأستاذ سعيد مصطفى - مدير مدرسة مدينة عيسى - عن أهمية القراءة بالنسبة للطلاب.. قال: انها تقوي مدارك الطالب وتساعد في الاعتماد على نفسه، ويجب أن نحسن اختيار الكتب التي نقرأها.

للتفوق.. أسباب



● مي فتوح ٩٤٪.

● مصر - المحلة الكبرى - دعاء النصوري:
حصلت الطالبة مي فتوح على ٩٤٪ في امتحان الثانوية العامة. سألتها عن أسباب تفوقها فأوجزتها فيما يلي:
● الاعتماد على الله أولاً والثقة بأنه سبحانه وتعالى لا يُخسِع أجر من أحسن عملاً.
● التركيز في المذاكرة، والاستفادة من كل يوم دراسي.
● الاعصاب الهادئة وعدم التوتر.

... الحكمة



زورور

● ملخص ما نُشر:

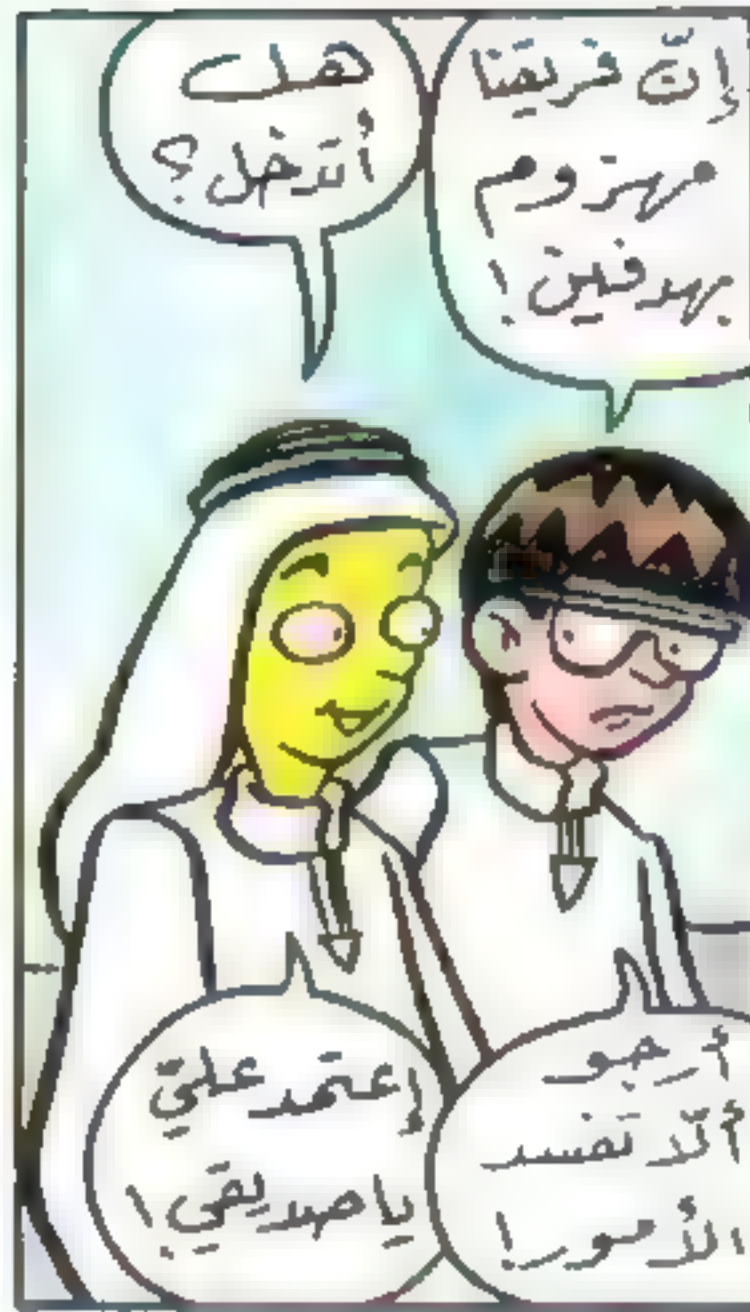
أصيب «زورور» القادم من القضاء بجرح في يده. نقله صديقه خالد إلى المستشفى. فحص الطبيب دمه ليُفاجأ، بأنه من فصيلة لم يسمع عنها من قبل!.. استدعى مدير المستشفى على الفور

مباراة كرة .. عجيبه!

سيناريو: رؤوف وصفي رسوم: عثمان سلمان راود









العبادة.. علاج ووقاية

القلق.. هو السبب الرئيسي، في الاضطرابات والأمراض النفسية، لذا فإن العلاج النفسي، يعتمد بالدرجة الأولى على التخلص من القلق، وبث الشعور بالأمان، في نفس الإنسان.

هذا ما اتفق عليه علماء النفس، ولكنهم اختلفوا في أساليب العلاج، التي تنجح أحياناً، وتخلق أحياناً في تحقيق الشفاء التام.

أما المتخصصون المسلمون، الذين جمعوا بين دراسة علم النفس بمذاهبه المختلفة، وبين معرفتهم بالقرآن الكريم، وسنة رسولنا العظيم صلى الله عليه وسلم، فإنهم قاموا بدراسات وأبحاث وتجارب ميدانية، أدت إلى نتائج مذهلة، تبين أثر الإيمان بالله، وممارسة العبادات الإسلامية في علاج

القلق، والشعور بالأمان والاطمئنان، وما يترتب على ذلك من أثر على الصحة النفسية، على الأسوياء من الناس، أو ممن يعانون من اضطرابات بسيطة أو المرضى النفسيين

وقد ظهرت مؤلفات عديدة لعلماء وأطباء نفسيين مسلمين، لهم مكانتهم العلمية، تعتبر خطوات وثيقة، نحو علم نفس إسلامي.

من بين هذه المؤلفات كتاب «العلاج النفسي في ضوء الإسلام» للدكتور محمد مهدي عبدالفتاح، الذي خصص فصلاً عن العلاج بالتربية، باعتبارها طريقة تعتمد على المنهج الإسلامي في تربية النفوس، وأنها طريقة

وقائية وعلاجية أيضاً.. وقال إن عناصر العلاج بالتربية، هي: الإيمان بالله، التوبة، الرضوخ، الصلاة، الصيام، الزكاة، الحج، الدعاء، قراءة القرآن، الصبر، والعمل الصالح. فالإيمان بالله ورسوله، يُكسب الإنسان مناعة ووقاية ضد الأمراض النفسية، بما يمد به النفس من هدوء وأمان واطمئنان.

أما عن التوبة فقال: إن الشعور بالذنب يؤدي إلى الشعور بالنقص والقلق، مما يسبب أعراض الأمراض النفسية. لذا فإن التوبة إلى الله تعالى، تغفر الذنوب، وتقوي في الإنسان الأمل في رضوان الله، لذا فإنها تخفف حدة القلق، هذا بالإضافة إلى أن التوبة تدفع الإنسان إلى إصلاح الذات.

كذلك الصلاة، فإن لها أسراراً وفوائد لا حصر لها تؤثر في نفس المسلم. فإنه بالاستيقاظ المبكر عند الفجر، يبدأ يومه بالاتصال مع الله، وهذا يحميه من كثير من مخاوف الحياة وقلقها.

وقد ظهرت المزيد من مزايا

صلاة الفجر، بعدما اتضح من دراسة نشاط المخ بواسطة جهاز رسم المخ الكهربائي، أن كمية النوم العالم، تزيد في الجزء الأخير من الليل، وأن هناك علاقة بين كمية النوم الحالم والاكتئاب، ومن هنا تأتي أهمية الاستيقاظ في هذا الوقت لصلاة الفجر، لذا يلاحظ أن المستيقظين لصلاة الفجر، يظلون طوال يومهم نشيطين مستبشرين.

وعن أهمية صلاة العصر، وهي الصلاة الوسطى التي أكد عليها الإسلام، قال إنه قد ثبت، أن كمية إفراز الأدرينالين تزداد في الجسم، وقت صلاة العصر بالذات، ومن هنا تأتي أهمية هذه الصلاة.. خاصة إذا عرفنا أن هذه المادة تجعل الإنسان أكثر هدوءاً.

إن الصلوات بموافقتها تعتبر محطات راحة واسترخاء.. وتجديد للنشاط في حياتنا اليومية.. فحركات الصلاة تريح العضلات والمفاصل، وتنشط الدورة الدموية، ولكن الأهم من ذلك، هو الخشوع في الصلاة، والشعور بالصلة بالله تعالى، التي تشعر المسلم بمزيد من الراحة والرضاء والأمان.

وعن أثر الصلاة يقول الطبيب توماس هايسلوب: «إن الصلاة أهم أداة عُرِفَتْ حتى الآن، لبث الطمأنينة في النفوس وبث الهدوء في الأعصاب».

أما الدكتور محمد عثمان نجاتي، فيقول في كتابه «القرآن وعلم النفس»: إن أثر الصلاة في علاج القلق، يشبه الأثر الناتج عن أسلوب العلاج النفسي، الذي يتبعه بعض المعالجين النفسيين السلوكيين في علاج القلق.

هذا قليل من كثير مما لا يتسع المجال لذكره، وما يؤكد أن التزام الإنسان في هذا الزمان، يعتبر قارب نجاة، في بحر الحياة الهادر المتلاطم الأمواج.



أبو الليل.. البخيل



الطريق المتناثرة، شعر كل منهما بشيء من الراحة والاطمئنان يسري في نفسه.

دخلا المسجد، وأقيمت الصلاة، واصطف الناس في صفوف خاشعين، وارتفع صوت الإمام بالقرآن عذباً جميلاً يهز القلوب ويحرك النفوس، كان يتلو آيات من سورة الفرقان.. قرأ قول الله تعالى:

﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِنَّا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا﴾.

شعر كل من الصاحبين، بشيء يسري في نفسه، وكان الآية تخاطبه، وتذكره بمنزلة الذين لا يؤدون شهادة زور.. بل والذين لا يقبلون حضور مجلس يقع فيه الزور، بكل أشكاله وألوانه.

استمر الإمام في قراءة الآيات.. التي تبين صفات وسمات عباد الرحمن، حتى وصل إلى الآية التي تبشرهم، بما أعده الله لهم من ثواب في الآخرة، فقرأ قول الله تعالى: ﴿وَأُولَٰئِكَ يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا، وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا﴾.

فقد نشب شجار، بين «أبو الليل» وأحد التجار، فأنكر أبو الليل، أنه أخذ منه مبلغاً كبيراً من المال، لم يكن هناك أي دليل على ذلك، سوى شهادة عادل وعدنان، لذا فإن ذلك التاجر المظلوم، اشتكى أبا الليل، وطلب عادل وعدنان كشاهدين.. سيشهد كل منهما، في التحقيق، الذي سيجري صباح الغد.

لقد وعدهما أبو الليل ومدهما في الوقت نفسه، وعدهما بزيادة في الأجر إذا شهدا زوراً معه، ومدهما بالفصل من عملهما إذا قالا الحقيقة!! وهذا سبب قلقهما في تلك الليلة.. فهما يمران باختبار، لم يتعرضا له من قبل.

كاد النوم يداعب أجفانهما، ولكن أذان الفجر، انطلق يشق سكون الليل، فنهض كل منهما، وقد شعر بالنشاط يسري في جسده كي يستعدا لصلاة الفجر.

خرج الاثنان معاً.. سارا نحو المسجد.. كانت الشوارع خالية، إلا من بعض المسلمين الذين خرجوا للصلاة، فقد ظهرت شخوصهم، في الأضواء الخافتة لمصابيح

كانت ساعات الليل، تمر بطيئة.. بطيئة، على الصاحبين عادل وعدنان، فقد ظل كل منهما مستقيماً على ظهره، يحملق في سقف الغرفة القديمة، التي تساقط طلائفها، فبدت أشكالاً عجيبة، كأنها وحوش تتعارك.

كان كلما غلب النوم أحدهما، سرعان ما أفاق، ليفكر فيما حدث بالأمس، وما ينتظرهما في الصبح القادم.

لم يكن أحدهما قد تجاوز الخامسة عشرة من عمره، ولكن كلاً منهما يبدو أكبر كثيراً من عمره، ليس فقط بسبب ما يتمتع به من طول في الجسم وحلاوة في القول، ولكن أيضاً لما يتميز به من أخلاق وشجاعة في الحق، لذا فإنهما لم يفترقا، منذ بدأ العمل معاً، في دكان «أبو الليل». ذلك التاجر البخيل الذي يختلف عنهما في كل صفاتهما، ولكنه متمسك بهما لمهارتهما وأمانتهما، وحب الناس لهما.

لم يختلفا معه من قبل، لأنه لم يأمر أحدهما بمعضية، ولكن ما حدث بالأمس، كان بداية الخلاف بينهما وبينه.



التييم..

إذا لم تجد ماء للوضوء، أو خشيت ضرراً بسبب استعمال الماء، فعليك أن تتيمم.. يجوز التيمم بالتراب الطاهر، وكل ما كان من جنس الأرض مثل الرمل والحجر والجص.

يتم التيمم بالخطوات التالية: ابداً بالنية، إنو بقلبك، ثم قل بسم الله الرحمن الرحيم، وبعدما اضرب التراب أو الرمل، أو الحجر بيدك، انفض يدك من التراب أو انفضهما، ثم امسح وجهك وبدايتك إلى الرسغين.. يمكن أن تلجأ إلى التيمم في الحالات التالية:

● إذا لم تجد ماءً، أو وجدت كمية غير كافية منه، ولكن عليك أن تبحث أولاً عن الماء، في الأماكن المحيطة بك، التي يمكنك الوصول إليها.

● إذا كنت مصاباً بجرح أو مرض، وتخشي أن يكون الماء سبباً في زيادة المرض أو تأخير الشفاء، بشرط أن تستشير طبيباً تثق به. أو كنت تعرف ذلك بالتجربة.

● إذا كان الماء شديد البرودة، واعتقدت أنه سيسبب لك ضرراً، فيجب أن تقوم بتسخينه، حتى لو دفعت أجراً مقابل ذلك، سواء كنت تريد الماء للوضوء، أو للتطهر بالاستحمام، فإذا تعذر ذلك، فيمكن أن يكون التيمم بديلاً عن الوضوء. ولكن احذر إساءة استعمال هذا الشرط، فلا تلجأ إلى التيمم بمجرد شعورك بالبرد الشديد في أيام الشتاء، ولا تلجأ إليه إلا إذا علمت، أن برودة الماء الشديدة، سوف تسبب لك ضرراً، وإذا لم تجد وسيلة لتسخين الماء.

● إذا كان الماء قريباً، وتخشي أن يصيبك ضرر إذا ذهبت محاولاً الحصول عليه.

● إذا كان ما معك من ماء لا يكفي إلا لشربك أنت ومن معك، وكذلك لو كان الماء غير كافٍ إلا لطبخ أو عجن، ويتعذر الحصول على غيره إذا نفذ.

● من كان مريضاً غير قادر على الحركة، ولم يجد من يناول له الماء، فله أن يتيمم.

● أخيراً من كان قادراً على استعمال الماء، ولكنه يقضي خروج الوقت بسبب الوضوء، فله أن يتيمم.

ماكانا يتوقعانه، فقد غضب أبو الليل غضباً شديداً، وطردهما من العمل.

لم يكن ذلك مفاجأة لهما، ولكنهما شعرا بالحزن الشديد لأسباب كثيرة، منها: أن الدنيا رقم ما فيها من خير، فيها أيضاً أمثال أبي الليل!!

ولكنهما سرعان ما شعرا بقوة تسرى في جسديهما، ينبغي أن يواجهها ما حدث بشجاعة.. نظر كل منهما إلى صاحبه، وشد على يده قائلاً: ينبغي أن نبدأ البحث عن عمل آخر.. هيا.. هيا بنا.

انطلقا بخطوات قوية وثقة ولكنهما سمعا صوتاً يناديهما، أنه التاجر الذي عاد إليه حقه، بسبب شهادتهما، اقتربا منهما، صافحهما.. شد على يد كل منهما، ثم وضع يده في جيبه، كي يعطيها مبلغاً من المال.

رفض عادل وعدنان بشدة، قالا اننا لا نأخذ ثمناً لمعروف صنعناه أو واجب أدينا.

استمر الرجل في إلحاحه، ولكنهما قالا له: إذا كنت مُصرّاً على ذلك، فيمكن أن نأخذ منك قرضاً، كي نبدأ به العمل كبائعين جائلين، فوافق الرجل على ذلك.

بدأ العمل، وأقبل الناس عليهما، يشترون منهما، تعاطفاً معهما، وأيضاً لثقتهم في صدقهما وأمانتهما.

من الله عليهما بالرزق الكثير والخير الوفير، توفر لديهما المبلغ الذي افترضاه، قاما بتسديده، واستمرا في العمل.

مرت الأيام، وهما في سعي دائم وعمل دؤوب، كانت تجارتهما تكبر شيئاً فشيئاً، حتى استاجرا دكاناً صغيراً إلى جنب أبي الليل، فأقبل الناس عليهما مهنتين.

وفي نهاية أول يوم في دكانهما الصغير، جلسا يحسبان ما كسباه، وجداه كثيراً بفضل الله، عانق عادل صاحبه عدنان، وقال له: أتذكر يا صاحبي، كيف كانت كلمة الحق، سبباً في غضب أبي الليل.. فسد الدنيا ركلة غدر.. طرنا ودفعنا إلى طريق كانت بدايته شاقة، ولكنها قادتنا إلى خير ما كنا نطمح به.

قال عدنان نعم يا صاحبي.. فقد قلنا كلمة حق، أملاً في رضوان الله، وطمعاً في الجنة، ولكننا جئنا ثمارها في الدنيا، ونسال الله حسن ثواب الآخرة.

استبشر كل منهما بما أعده الله لعباد الرحمن إن جزاءهم «الفرقة».. أي الجنة.

تمت الصلاة، وخرج عادل وعدنان مع المصلين، حيث كانت تعلو الوجوه، مسحة من الرضا والهدوء.. تفرق الناس في كل اتجاه، استعداداً للسعي لرزق الله.

عاد عادل وعدنان، إلى حجرتهما، التي استاجراها فوق منزل قديم، جلسا صامتين فترة، ولكن «عادل» قطع هذا الصمت، فسأل صاحبه عدنان: ماذا بك؟ وفيما تفكر؟

قال عدنان: أفكر فيما نحن مقبلون عليه اليوم؟

سأله عادل: هل اختفى أثر تلك الآيات، التي سمعناها في الصلاة؟

أجاب عدنان: لا.. ولكنني أفكر في مصيرنا، بعد أن نقول الحق، ونشهد ضد أبي الليل البخيل.

قال عادل: أنسيت أننا بذلك سنرضى ربنا، ونكتسب صفة من صفات عباد الرحمن، الذين جاء ذكرهم في سورة الفرقان. قال عدنان: لا.. لم أنس، ولكن الأمر يحتاج منا إلى صبر وجلّد وقوة احتمال، لمواجهة المصاعب التي سنصادفها بعد ذلك، فكما تعلم فإننا ليس لنا أحد سوى الله تعالى، ثم هذا العمل الذي نكسب منه رزقنا.

قال عادل: نعم.. الأمر يحتاج إلى صبر، فلو كان الأمر سهلاً، لفاز كل الناس بهذه المنزلة العظيمة، التي أعدها الله للصالحين، ألم تسمع بقية الآيات التي قرأها الإمام؟.. ألم تفكر في قول الله تعالى: ﴿أُولَئِكَ يُجْزَوْنَ الْفُرْقَةَ بِمَا صَبَرُوا﴾؟ إن ترك المعاصي، وفعل الطاعات كلها يحتاج إلى صبر.. صبر على ما تشتهيه النفس، ومقاومة للمغريات، التي قد تجر الإنسان إلى فعل معصية أو إهمال طاعة من الطاعات، بل وصبر أيضاً، على ما يصادفه الإنسان أحياناً بسبب قول الحق.

هيا يا أخي، نأكل لقمة كي تقوى أجسادنا، ثم نقرأ شيئاً من القرآن، ونصلي سنة الصبح بعد أن ترتفع الشمس، كي تلهي نفوسنا، فمواجهة الباطل، تحتاج إلى نفوس قوية، لا تخشى أحداً إلا الله.

مر الوقت، وجاءت الدقائق الحاسمة، وقفاً لأداء الشهادة، قالا الحق في شجاعة، وحدث

كسلان جدا

الحلقة الرابعة

مذكرات

كيف سموني؟!!!

سيناريو: حصة عبيد - رسوم: مصطفى رحمة



أقول لك
كيف سموني..
وليس سموني
هناك فرق..!!

هل وضع
أحد هم السم
في طعامك؟!



في هذا الفصل
من مذكراتي .. أجيب
على سؤال هام ..
كيف سموني؟!

ماذا؟!!
سموني!!



عمي أراد
تسميتي
شحيبر



خالتي اقترحت
أن تسميتي
أبو
العينون



جدي كان
يريد أن
يسميتي
حنظل



كنت أمزح معك!
هذا الحوار سمعته
في إحدى المسرحيات
العربية ..



أريد إسماء لم يسموني
لأبيه أحد!

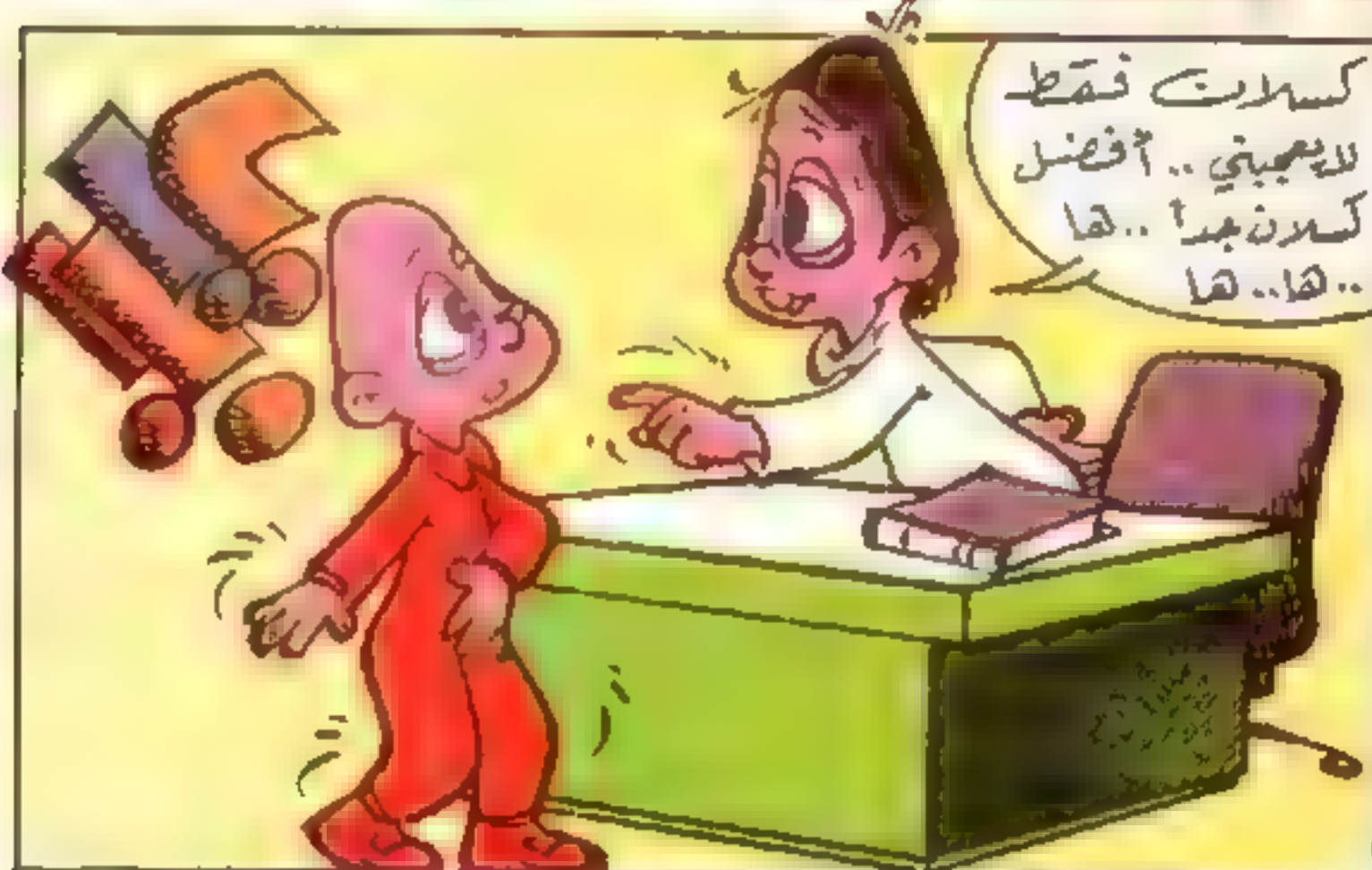


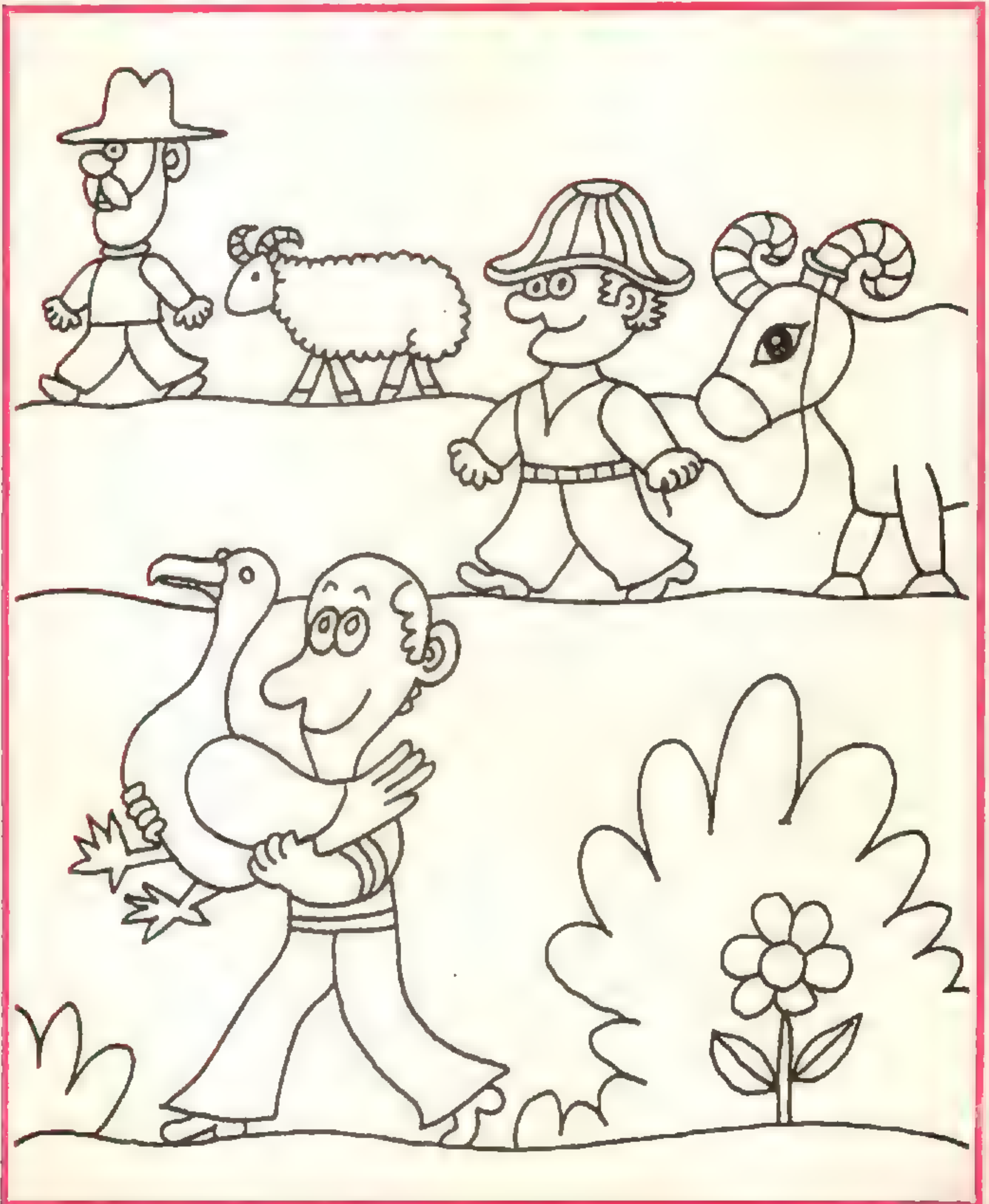
ماذا
نسميه؟!
كما تريد
أنت



كل هذه
الأسماء لم
تعجب أي
معه
حق









غزوه.. أريحا.. والبقية تأتي



السلام الذي نريده.. هو سلام الشجعان.. الذي يرتبط بعودة الحقوق العربية المشروعة.. الى أن يتم ذلك.. سنظل نراقب ما يجري في الأراضي المحتلة.. وما تنشره صحف إسرائيل.



عمره ٥٤ شهراً!

الطفل ضياء.. ابن الأربع سنوات ونصف.. توجه ليستقبل عمه اسماعيل الذي خرج من معتقل انصار ٣ في النقب، بعد أن قضى ستة أشهر كمعتقل إداري.

كان ضياء أول من استقبله عندما دخل البيت، وبعد ساعتين من وصوله قرر اسماعيل أن يخرج قليلاً ليرى الشارع فأنضم إليه أقاربه، وما إن ابتعدوا عشرة أمتار عن البيت حتى سمعوا صوت الرصاص.. على الفور وجدوا الطفل ضياء ملقى على الأرض، غارقاً في دمه الطاهرة عندما أخذوه الى المستشفى فبارق الحياة هناك حيث استقرت ثلاث رصاصات في صدره.

المحدث الرسمي باسم الجيش الإسرائيلي قال: إن إطلاق الرصاص كان خطأ. يؤكد شهود الحادث بأن الرصاصات الثلاث كانت موجهة أصلاً باتجاه اسماعيل عم ضياء، وفي عزاء الطفل ضياء كانت آلة التسجيل تردد الغنية من الأغاني الشعبية «صوت الانتفاضة أعلى من الاحتلال».

أما الطاولات فوضعت عليها الفواكه والحلوى.. ولم تقبل أسرة الشهيد ضياء العزاء في طفلها.

انتقاماً من العرب!

استشهد ثلاثة من الفلسطينيين بعد قيام مجموعة من المستوطنين اليهود الإرهابيين بإطلاق رصاصهم الفادر.. على السيارة التي كان يستقلها الثلاثة وهم الأخوان سعادى ومحمد، وابن عمهما اسحاق.. مما أدى الى وفاتهم في الحال. وذكرت جريدة «معاريف» الإسرائيلية - التي نشرت النبأ - أن المجرمين اليهود الذين ارتكبوا هذا الحادث.. اتصلوا بالشرطة الإسرائيلية بواسطة التليفون قائلين: أنهم قتلوا العرب الثلاثة.. انتقاماً من توقيع اتفاقية السلام بين الفلسطينيين واليهود.

● صفحة سوداء:

قنبلة المقهى!

يوم ٢٢ مارس ١٩٢٧ قام الارهابيان ارييه يتسحاقي وبنيامين زرعوتي بالتوجه الى الشارع الرئيسي - تل أبيب - القدس - وهما يركبان دراجتين.. ألقيتا قنبلة داخل أحد المقاهي العربية بجانب الطريق. جرح عدد كبير من رواد المقهى، الذي دمر تماماً. تمكن الاثنان من الهرب والعودة الى تل أبيب.

السادة المفتودة.. في إسرائيل!



رغم ما تردده أجهزة الدعاية عن إسرائيل.. أرض الحضارة.. والسعادة.. فإن جريدة «يديعوت أحرونوت» نشرت مؤخراً تحقيقاً مصوراً عن البرد في إسرائيل. نشرت صور العشرات من المسنين والعجائز اليهود ينامون في العراء.. لأنهم لا يجدون مكاناً يأويهم. معظم هؤلاء من المهاجرين.. الذين يلعنون اليوم الذي فكروا فيه بالهجرة الى إسرائيل.

البيادى.. أظلم!

اكتشفت قوات الشرطة الاسرائيلية أن مقابر اليهود في «قرني شومرون» قد حُرب جزء كبير منها. لم تتوصل الشرطة للذين قاموا بهذا العمل.

الجدير بالذكر.. أن مقابر الفلسطينيين سبق أن تعرضت لمثل هذه التصرفات من قبل المستوطنين اليهود.

مليون شيكل.. تمويض

ذكرت جريدة «عمل» هامشمار» الإسرائيلية أن أولياء أمور الأطفال الخمسة.. الذين لقوا مصرعهم على أيدي رصاص الجيش الإسرائيلي، يطالبون بتعويض مالي قدره مليون شيكل.

المطاردة.. إلى متى؟!

ذكرت جريدة «معاريف» الاسرائيلية.. أن مطاردة الجيش الإسرائيلي وقوات حرس الحدود للشباب الفلسطينيين مازالت مستمرة. يلقون القبض عليهم ويضعونهم في المعتقلات سواء لمجرد التحقيق أو الاشتباه بأنهم ألقيوا الحجارة في مواجهة رصاص الجيش.

الآن..

يمكنك شراء
مجموعة العملات
رقم [٩]. التفاصيل
تجدها في الإعلان
الخاص بالمجموعة

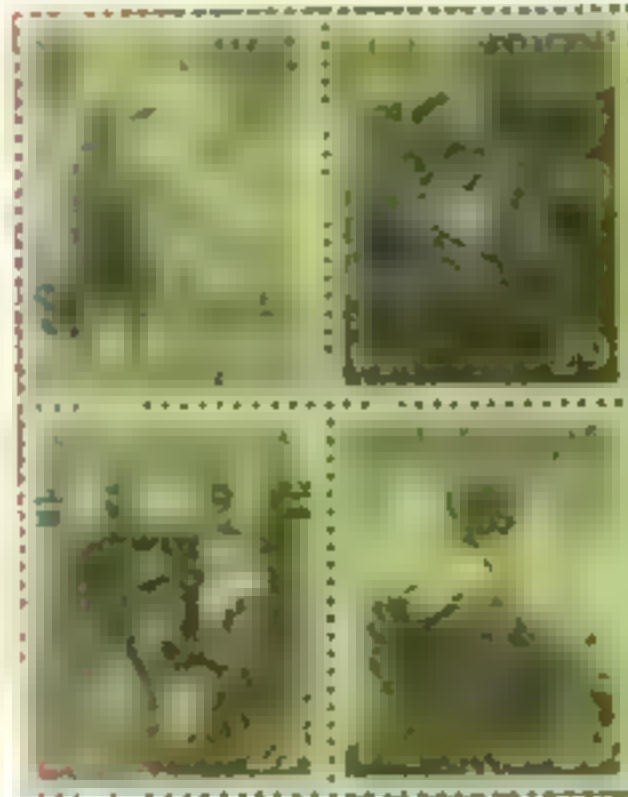
هوايتي جمع طابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خير الله



روائع القصص

أصدرت الولايات المتحدة الأمريكية في ٢٢ أكتوبر الماضي مجموعة من أربعة طوابع متلاصقة متساوية القيمة، تحمل عناوين أربع من الروايات الكلاسيكية الأمريكية الواسعة الانتشار.



رياضات شتوية..

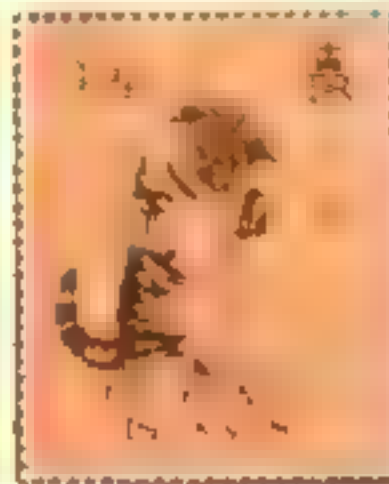
الرياضات الشتوية.. ويأتي هذا الإصدار البريدي في الوقت الذي استضافت فيه مدينة ديليهامر، النرويجية، الدورة السابعة عشرة للألعاب الأولمبية الشتوية.

أصدرت الولايات المتحدة الأمريكية في ٦ يناير الماضي مجموعة من خمسة طوابع متلاصقة، متساوية القيمة، يدور موضوعها حول



حيوانات أليفة

أصدرت جزر فوكلاند بجنوب الأطلنطي في أول ديسمبر الماضي مجموعة بريدية من خمسة طوابع مخصصة للحيوانات الأليفة والمنزلية.



يدور موضوعها حول مركز رصد ومتابعة الطيور في الجزيرة.. الطوابع تصوّر أنواعاً من الطيور.

أصدرت جزيرة «مان» البريطانية في ١٨ فبراير مجموعة بريدية مكونة من ستة طوابع وبطاقة بريد مصغرة للهواة،

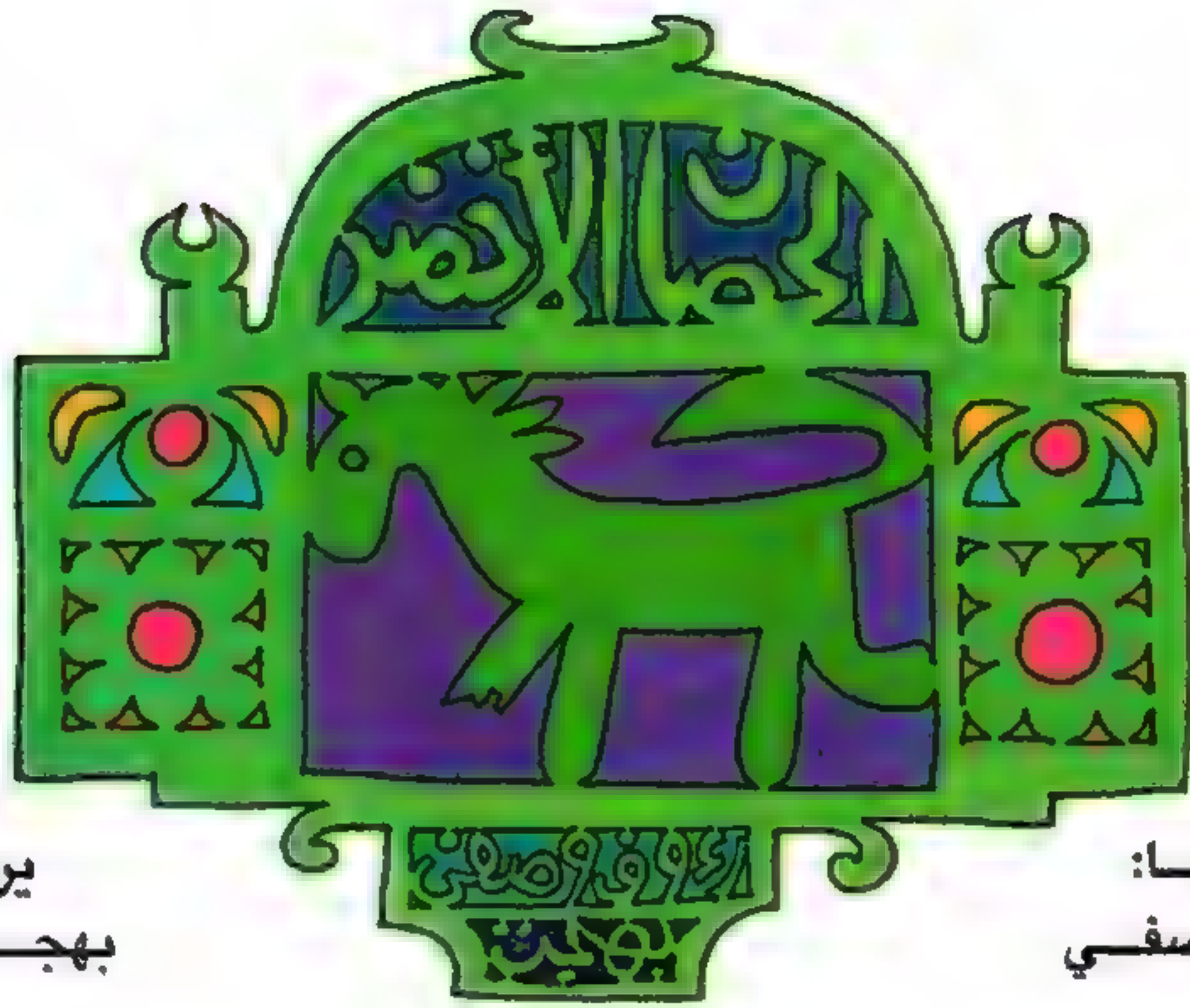
طيور..

هل تجادلني الطوابع؟

- كريم أحمد أميني:
البحرين - المنامة - شارع باب
البحرين - ص. ب: ٩١٧.
- سعيد محمد عبدالله:
سلطنة عمان - المضبيبي - ص.
ب: ٣٤٨٦٦.
- حمد ناصر عفيف:
الإمارات - العين - ص. ب: ٨٠٢٥٩.
- بوطاهر صالح الدين:
المغرب - المصديّة - السعادة
العالية - شارع قاضي التازي -
رقم ١٠.
- أيمن صابر خليفة:
مصر - طنطا - ٣٠ شارع
الدكتور إبراهيم عوارة (رقم
بريدي: ٣١١١١).
- أمجد سعيد جبل:
الجمهورية اليمنية - المنصورة
السكنية - بلوك ٥٠ - عمارة ١٦
(شقة ٢٧٥).
- لثامه رجوب:
سوريا - حمص - ص. ب: ٢٤٨٩.

هل تسألني العملات؟

- خميس محمد خميس:
الإمارات - خورفكان - ص. ب:
١٠٤٣٣.
- سماح عبدالجواد سيد:
مصر - القاهرة - شبرا - ٢٣
شارع عبدالخالق منصور -
الرمز: ١١٢٣١.
- المؤيد عبدالرحمن:
المغرب - مراكش - جنان العافية
- بلوك ٣٠ - رقم الدار: ١٠.
- أيهم السطم الراوي:
سوريا - دير الزور - ص. ب: ٥١٢.
- عائشة عبدالله عل:
البحرين - المحرق - طريق ٧١٠
- مجمع ٢٠٧ - بنياية ٣٩١
(شقة ١).
- أكرم عمر علي سلموني:
الجمهورية اليمنية - الحديدة -
ص. ب: ٨٢٨٤ - نادي العلم
والإيمان.
- عبدالله ياسر نصرالله:
الأردن - عمان - بنك الإنماء
الصفاعي - ص. ب: ١٩٨٢.



يرسمها:
بهجت عثمان

يكتبها:
رؤوف وصفي

وعندما شاهدوا الحصان الأخضر الخشبي..
ضحكوا وقالوا:

— هاهو الحصان الصغير الأخضر مرة أخرى!
فماذا سنفعل به؟ إن ابن البستاني نفسه لن يحب
أن يلعب به.. فلونه عجيب كما أن له ثلاث
سيقان فقط!

ثم قال أحد الأطفال:

— اقدفوا به الى خارج النافذة!

وهكذا أمسكوا بالحصان البائس الصغير.. وقذفوه
من نافذة حجرة الألعاب.. ولم يهتموا حتى بمشاهدة
مكان سقوطه.

وفي هذه اللحظات.. كانت تمر من أمام المنزل عربة
كبيرة تحمل خضروات طازجة، عائدة من السوق..
ووقع الحصان الخشبي مباشرة داخل سلة ممتلئة
بالخضروات.

وكان الحصان الصغير في أشد حالات الخوف..
إذ تصوّر أنه سوف يسقط على الرصيف.. ويتحطم
جسده إلى أشلاء!

لكن الخضروات امتصت صدمة سقوطه... ولم
يصب بسوء على الإطلاق..

رقد هناك في السلة وتساءل:

— ما الذي سوف يحدث لي؟

يُحكى أنه كان يوجد منذ زمن بعيد حصان خشبي
أخضر صغير.. له ثلاث سيقان فقط.. إذ كُسرت ساق
له عندما سقط من فوق منضدة بحجرة ألعاب
الأطفال.. ومنذ ذلك الوقت أصبح شكل الحصان
غريباً فعلاً.. ولم يكن أحد من الأطفال الثلاثة يحب
الحصان الأخضر ذا الثلاث سيقان.. وكانوا يقولون له
باحقار:

— مَنْ الذي سمع بوجود حصان أخضر له ثلاث
سيقان فقط؟ إننا لا نرغب في اللعب معك!

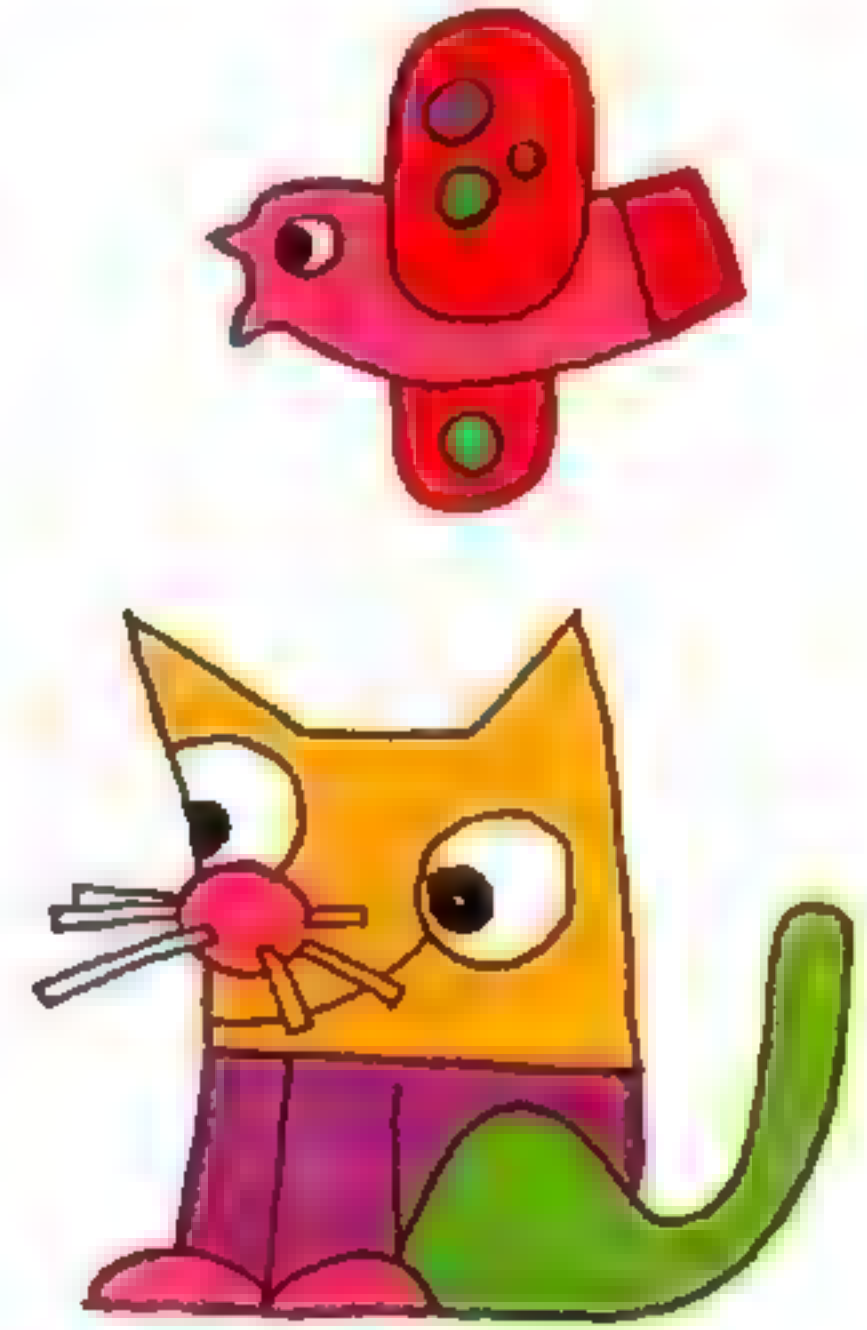
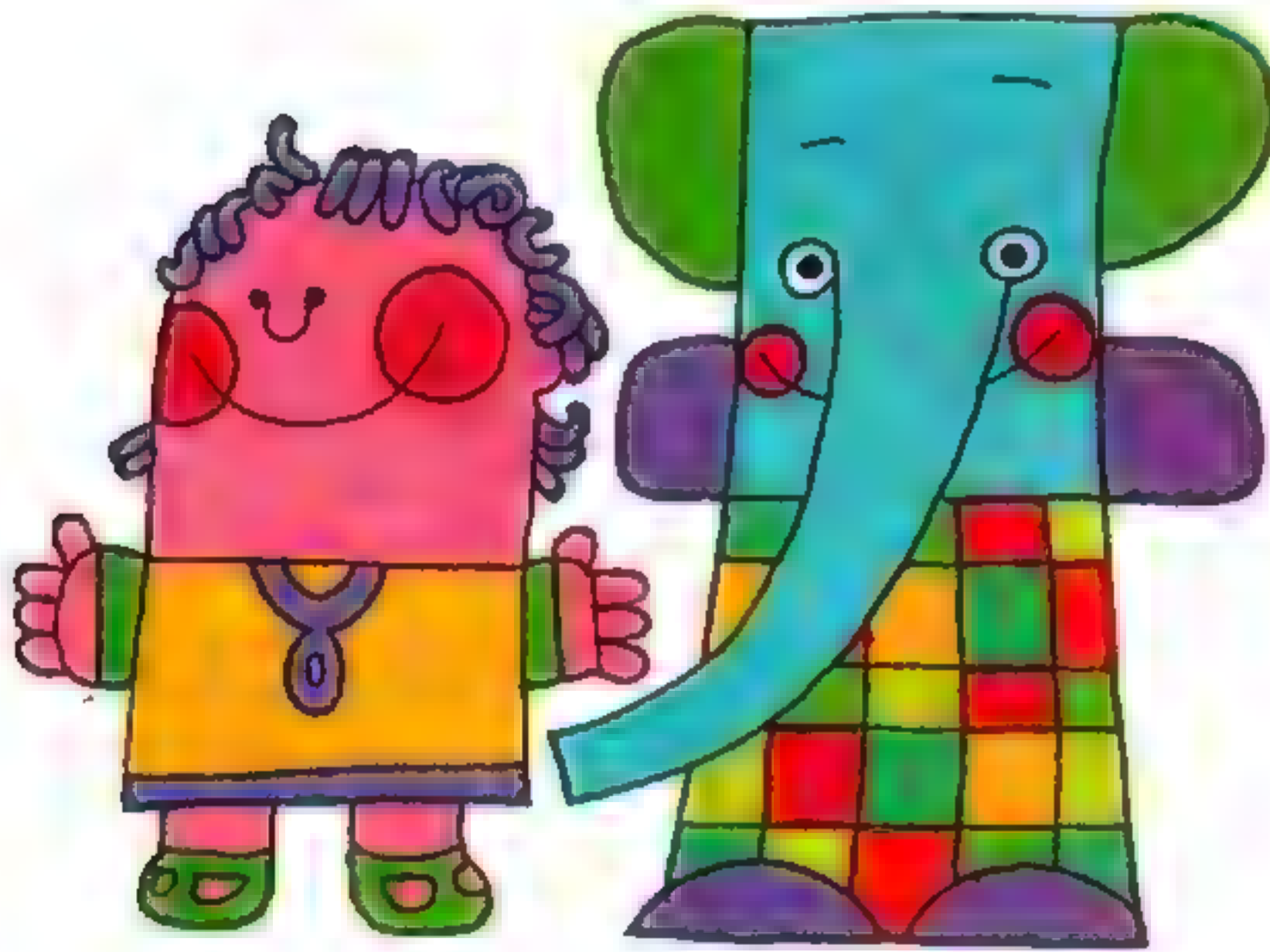
حزن الحصان الصغير لأنه لم يكن يدرى السبب في
لونه الأخضر.. ولأنه لم يشاهد أبداً حصاناً حقيقياً.. لم
يكن يستغرب لونه الأخضر.. أو ما إذا كان لونه أخضر
أم أزرق أم أصفر أو أي لون آخر!

وكان اليوم الذي فقد فيه ساقه.. أسوأ يوم في
حياته.. فلم يستطع أحد أن يصلحها أو يعوضها..
وظن الحصان الأخضر الصغير بأنه سوف يصبح
لعبة رديئة فعلاً بثلاث أرجل فقط! وكانت كل الدمى
تضحك عليه وترفض أن تلعب معه.

وذات يوم أخرج الأطفال الثلاثة كل لعبهم ورتبوها
في صف واحد.. ثم اختاروا أفضلها واحتفظوا بها.. أما
بقية اللعب فقد وضعوها في كوم.. لاعطائها لابن
البستاني الذي كان مريضاً.

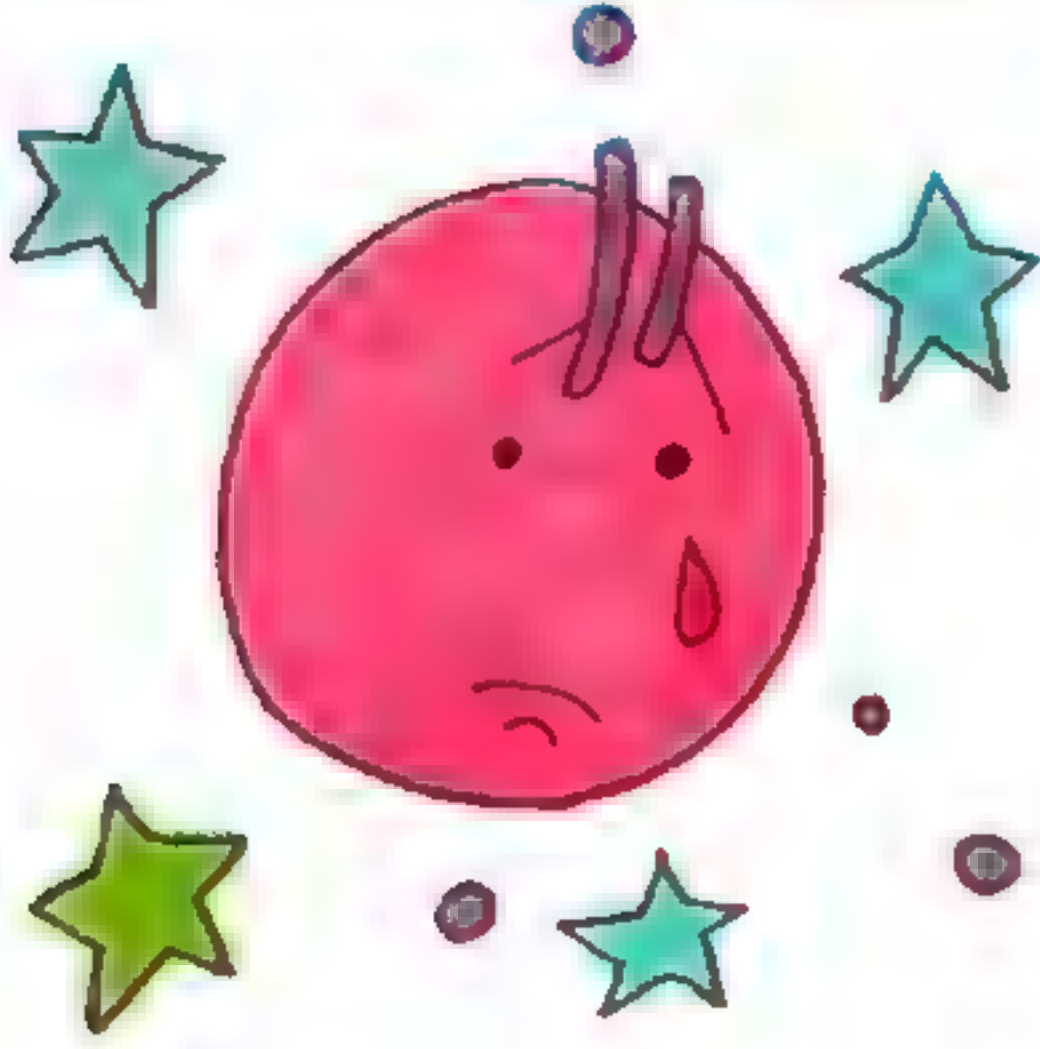
كان أمام الطبّاخ الكثير من العمل.. لدرجة أنه هو ومساعدته وامرأة عجوز فقيرة حضرت لمساعدتهما.. كان لكل منهم عمل معين يؤديه في نفس الوقت. وكلفت المرأة العجوز بتنظيف وتقطيع الخضروات. ولم يمض وقت طويل حتى وصلت الى الحصان الخشبي الأخضر.. وسط كومة الخضروات.. صاحت في دهشة:

وكان يعرف أن أحداً لم يكن يحبه أو يريده.. ولذلك كان مخلوقاً صغيراً بائساً حقاً! وكم كان الأطفال قساة عندما قذفوه الى الطريق! قاد بائع الخضروات عربته راجعاً الى محله.. وعندما وصل الى هناك أخبرته زوجته.. أن طلباً قد جاءه لشراء جوال من الخضروات.. ولذلك أفرغ ثلاث سلال في جوال كبير.. وربط عنقه جيداً بالحبال.



— يا الهي! ما هذا؟
ثم أمسكت بالحصان الصغير.. لكي يراه الطبّاخ ومساعدته.. واستطردت قائلة:
— انظرا ما الذي وضعه البائع بين الخضروات! قال الطبّاخ:
— إلقي به في صندوق القمامة.. إنه مجرد لعبة محطمة!
قالت المرأة العجوز:
— إذا لم يكن لديك مانع.. سوف آخذ الحصان الخشبي الى منزلي.. ليلعب به حفيدي الصغير «كريم».. ان اليوم عيد ميلاده.. والصبي المسكين لم يحصل على هدية واحدة.. ووالده خرج للعمل.. بينما أمه مريضة منذ فترة!
صمتت قليلاً ثم أردفت قائلة:

وكان الحصان الخشبي الأخضر.. قد أفرغ في الجوال أيضاً! ما أحلك الدنيا من حوله! لهذا لم يستطع التفكير في الذي يجري له. وتعنى فعلاً أن يجد من يتحدث معه.. فقد كان يشعر بالوحدة! وسرعان ما شعر الحصان الصغير أن شخصاً ما حمل الجوال.. وأخيراً أفرغت المحتويات في مكان ما. وقال صوت مرتفع:
— أيها الطبّاخ! ها هو جوال الخضروات أمامك هنا! فك الطبّاخ الجوال.. وبدأ يفرغ ما به من خضروات لكي يغسلها.. كان صاحب المنزل سوف يقدم عشاء رائعاً يتكون من الخضروات مع اللحم البقري والبطاطا المحمرة..



وهكذا بدأ الرجل — الذي كان يعمل نجاراً — في إصلاح الحصان الخشبي الصغير.. وسرعان ما زوّده بساق رابعة بحيث يمكنه أن يقف جيداً.. ثم دهنه بطلاء أخضر جديد.. ووضعه على الأرضية حتى يجف.

وفي الوقت الذي حضر فيه «كريم» إلى المنزل.. كان كل شيء جاهزاً في استقباله.. صاح وهو يمسك بالحصان الخشبي الأخضر:

— ياله من حصان جميل! انه هدية رائعة في عيد ميلادي!

ثم التفت إلى أبيه واستطرد قائلاً:

— أشكرك يا أبي! ولكن أرجو أن تعد له اصطبلًا!

لم يصدق الحصان الخشبي الصغير أذنيه.. فدائماً كان يسخر منه الأطفال.. ويقذفون به جانباً.. والآن هذا الصبي يراه جميلاً!

وقال لنفسه:

— كم أنا سعيد بهذا!

أخذ «كريم» الحصان الأخضر معه إلى فراشه..

وجعله ينام بجواره على وسادته..

ولهذا شعر بالقوة.. والسعادة

طوال الليل..

ثم شرع والده في بناء اصطبل

للحصان الصغير.. صندوق

خشبي يمتلئ بالقش الحقيقي..



— لا شك أن حفيدي.. سوف يفرح بالحصان الخشبي!

قال الطباخ:

— لا مانع.. خذيه إذن!

وعندما أنهت المرأة العجوز عملها.. وتناولت أجرها.. وضعت الحصان الصغير في حقيبة من البلاستيك.. وعادت إلى منزلها.

وبمجرد وصولها إلى هناك.. نادى على حفيدها ولكنه لم يكن موجوداً.

وكان والده في حجرته.. فأعطته المرأة العجوز الحصان الخشبي وقالت له:

— أعط هذا «لكريم» عندما يأتي.. إن اليوم عيد ميلاده.. أليس كذلك؟

قال الأب:

— أجل! ولكنه لم يحصل على أي هدية أو حلوى بهذه المناسبة! لكن يا هذا من حصان صغير جميل.. إنني أستطيع وضع ساق رابعة له.. وأدهنه من جديد.. وسوف يفرح به «كريم» كثيراً.. وسيكون أفضل هدية في عيد ميلاده!





وله بوابة تفتح الى داخل الاصطبل.. ونافذة مستديرة..
كما دهن الجدران من الداخل بلون بنى لامع.
وأرادت كل الدمي الأخرى.. أن تصادق الحصان
الخشبي الأخضر.. كانت هناك عروسة بذراع واحدة..
وقرد بدون ذيل.. وفيل من المطاط به فتحة كبيرة..
وجندي بلا بندقيّة.. وأصبح الحصان الخشبي
الصغير ملك خزانة اللعب!
كم كان سعيداً.. و«كريم» يلعب به كل يوم
تقريباً!

و ذات يوم جاءت أم الاطفال الثلاثة اصحاب
الحصان الخشبي الاصليين.. لزيارة والدّة
«كريم».

و طلب الاطفال الثلاثة من «كريم» أن يريهم لعبه..
قال «كريم»:

— هذه أفضل لعبة عندي!

وأحضر لهم الصندوق الذي أصبح اصطبلًا..

واستطرد بفخر:

— انظروا! داخل هذا الاصطبل يوجد حصاني

الصغير الحبيب! ألا ترون كم هو جميل؟

قال الاطفال الثلاثة بإعجاب:

— أجل! طبعاً! ترى هل يمكن أن يكون لنا مثله؟

وعندما سمع الحصان الخشبي الأخضر ما قالوه..

ضحك في نفسه كثيراً!

وأنت يا صديقي أرجو ألا تلقى بلعبك القديمة.. طالما

يمكن اصلاحها لتعود جديدة كما كانت.

■ تمت ■





• ٥٠٠ بيزو (الأرجنتين)



• ٥٠٠ اسكيدو (موزمبيق عندما كانت مستعمرة برتغالية)



• ٢٠٠٠ كروزيرو (البرازيل)

هذه هي العملات الورقية التي سوف نشتريها



• ١٠٠ ليك (ألبانيا)



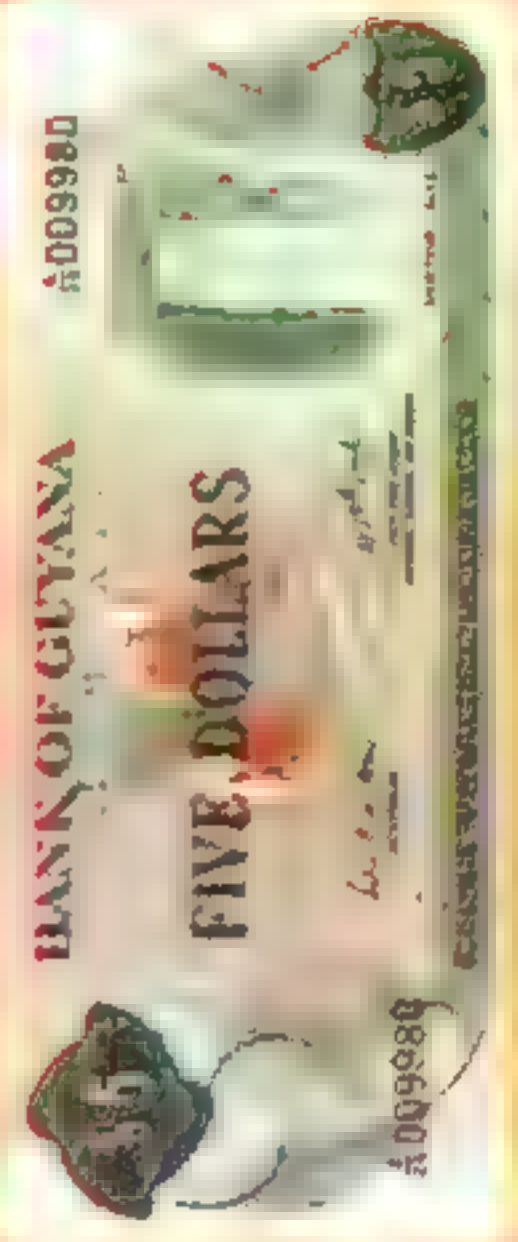
• ١٠٠ جياو (الصين)



• ١٠ تولاير (سلوفينيا)



• ١٠٠ كاربوفاٲس (أوكرانيا)



• ٥ دولار (غويانا)



• ١٠٠٠ روبية (إندونيسيا)



• ٢٠٠٠ كيب واحد (لاوس)

[شاملة أجور البريد المسجل]

- الامارات ٢٥ درهماً • السعودية ولطبر ٢٥ ريالاً • الكويت دينار • البحرين ٢٥ دينار • سلطنة عمان ٢٥ ريال • الأردن • دنائير • المغرب ٦٠ درهماً • تونس ١٠ دنائير • مصر ٢٠ جنيهاً • اليمن ٢٠٠ ريال • بليزية الدول ٧ دولارات • أو ما يعادلها •

الجمهورية العربية السورية

تضم هذه المجموعة

المختارة (١٠ عملات)

ورقية أصلية من: البرازيل،

الأرجنتين، غويانا، أوكرانيا، سلوفينيا،

البانيا، موزمبيق، أندونيسيا، الصين، لاوس.

[أحرم على شراءها الآن..]

الكمية المحدودة

أرغب في شراء مجموعة العملات الورقية رقم «٩»

الاسم:

العنوان كاملاً:

أرفق مع خطابي مبلغ:

٢٥

درهماً فقط!

للمجموعة

الواحدة



الثوب الكويتي بلونه الأسود الشفاف التقليدي وهو اللون الأكثر شيوعاً، يزهر بوحده الزخرفية الموشاة باللونين الذهبي والفضي.

بساطة.. ودقة

الثوب الكويتي.. هو الزي التقليدي الذي ترتديه النساء والفتيات في المناسبات القومية والاحتفالات العائلية وبخاصة مناسبات العرس، يجمع بين البساطة في التفصيل والدقة في التطريز. حاز الثوب الكويتي في مهرجان قرطاج للفنون الشعبية عام ١٩٧٥ على الجائزة الأولى من بين ٢٥ دولة شاركت في هذا المهرجان، لأنه من الأزياء الشعبية المستخدمة فعلاً في الحياة اليومية مع جمال تطريزه.

ينابيع لبنان

لبنان.. هو بلد الينابيع التي تتفجر من جوف الأرض.. حولها أنشئت المقاهي والمطاعم، من أشهرها: نبع مار سركيس في اهدن، المرداشيه في زغرتا، نبع سمر في الضنية، نبع عين يعقوب في عكار.. مياه الينابيع المعدنية ذات خصائص صحية كتسهيل الهضم وتنقية الكليتين وتنشيط الكبد.

زيارات متبادلة

- الاسم: صابرين عبد الله محمد.
- المدرسة: المفرق المشتركة للبنات.
- الصف: الأول الثانوي.
- الهوايات: الرسم والقراءة.
- العمر: ١٦ سنة.
- العنوان: الامارات - ابوظبي - بني ياس - المفرق «قل بجوار المطاف» - منزل رقم (٧) عمل البلدية.
- عمل الوالد: موظف في البلدية.
- عمل الوالدة: لا تعمل.

● أرغب في استضافة صديقة من: الأردن.
- الأماكن التي ستزورها ضيفتي: جميع المناطق السياحية والحدائق بالدولة.



إعداد دعاء الشريف

الأمارات

الريحانة مقابل بعضهما البعض بشكل الوقوف، واحدة تدفع للامام، وعند الانتهاء من الدفعة تأخذ الأخرى دورها فتدفع للجهة المقابلة، بعد أن تنهي راكبة الريحانة لعبها تأخذ مكانها فتاة أخرى.. أئذء اللعبة يهزجن بأغانٍ محببة.



هذه اللعبة.. كانت محببة للصغار في الامارات، ومنطقة الخليج كلها..

لكن هذا لا يمنع أن تظل هذه اللعبة في ذاكرتنا.. لنعرف كيف كانت ألعاب الأطفال زمان. هذه اللعبة: اسمها الدرفانة.. أو الريحانة أو الأرجوحة. يقوم الأطفال باختيار شجرتين قريبتين ويربط الحبل الطويل بغصن قوي، وتجلس الفتاة في منتصف ثنية الحبل المرتفعة عن الأرض بحوالي ٧٠ سم، تبدأ الفتيات بدفعها للامام والخلف وهي ممسكة بيديها طرفي الحبل المربوط بالغصن. يمكن أن تركب فتاتان على هذه



السياطين.. وأسـ

خليج «تاجوره» في جيبوتي.. يكثر فيه سمك القرش، الى درجة أن بعض الصيادين يحكون كيف أنهم رآوا



أنا عربي



«ابن خلدون»

عبدالرحمن بن خلدون.. صاحب النظريات التي أصبحت تُدرس في أعرق الجامعات.. ولد في تونس يوم ٢٧ مايو ١٣٣١ ميلادية.

ترك عبدالرحمن بن خلدون بصمات لا تمحى من الفكر الانساني.. مما جعل اسمه يتردد على ألسنة من يبحثون في علم الاجتماع.

من أشهر مؤلفاته «المقدمة» التي تدل على عبقرية الرجل.

سيظل ابن خلدون كوكباً وضاءً في سماء المعرفة والفكر الرافض للزيف، كما يبقى علماً بارزاً من أعلام علم الاجتماع.

يرتفع تمثال ابن خلدون شامخاً في قلب العاصمة التونسية.

بطاقة سفر إلى البحرين

العاصمة: المنامة.. والمناخ: حار رطب خلال أشهر يوليو وأغسطس وسبتمبر.. تكون الحرارة بمعدل ٢٥ درجة. معتدل من ديسمبر إلى مارس بدرجة حرارة معدلها ١٨ درجة.
اللغة: العربية.. تستعمل الانجليزية في مجال الأعمال.
العملة المتداولة: الدينار ينقسم إلى ١٠٠٠ فلس. توجد أوراق مالية فئة ٢٠ و ١٠ و ١ دينار. الدينار البحريني يساوي حوالي ٢٫٦٥ دولار أمريكي.
الدخول: رعايا مجلس تعاون دول الخليج العربية لا يحتاجون إلى إذن دخول بينما يتوجب على رعايا الجنسيات الأخرى الحصول على تأشيرات من السفارات البحرينية قبل وصولهم للبلاد.
أهم المطارات: مطار البحرين الدولي في المحرق على بعد ٧ كيلومترات من العاصمة.. وسائل الإقامة: يوجد ٢٦ فندقاً مسجلاً من بينها ٨ فنادق درجة ممتازة وتتراوح أسعار الغرف في هذه الفنادق ما بين ٤٦ ديناراً و ٥٨ ديناراً.. أهم المدن: المنامة، المحرق، الرفاع، عوالي، مدينة عيسى، مدينة حمد.

بني خيار.. بلدة الصوف

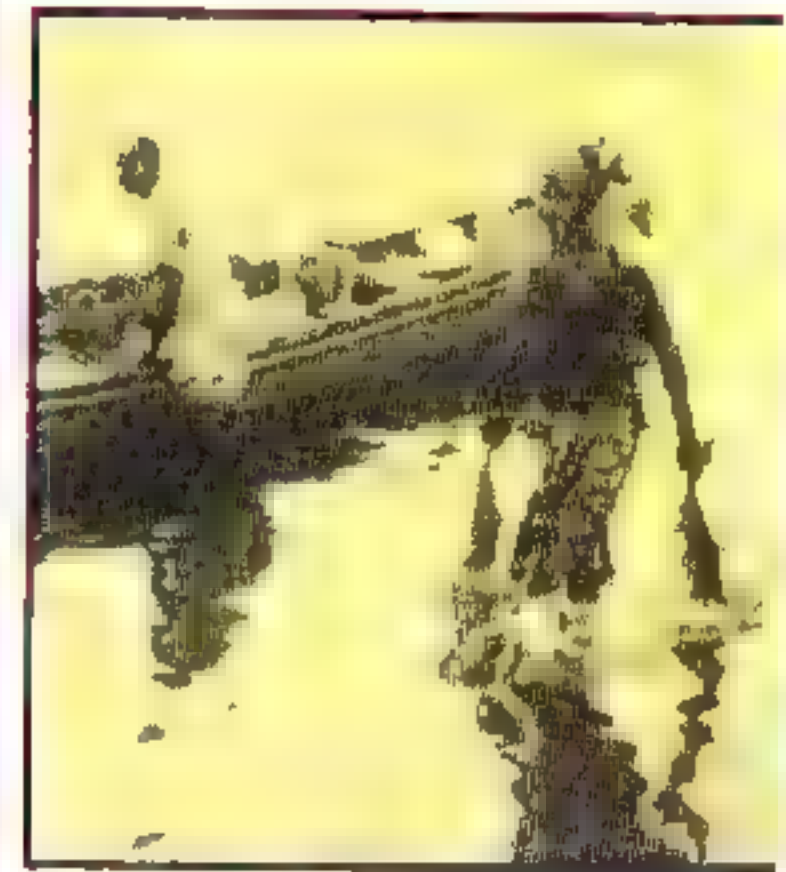
اشتهرت بني خيار التونسية باتقانها لصناعة المنسوجات الصوفية، من زرابي وأغشية وملابس شتوية، بداية من الغزل إلى التصميم النهائي الجميل.



● الأيدي الماهرة.. والمنسوجات الجميلة.

متاحف.. في المغرب

عند زيارتك للمغرب.. احرص على زيارة متاحفها الغنية بالآثار والكنوز، وأهم هذه المتاحف.. في الرباط: متحف الآثار. متحف الأودية. وفي فاس: متحف دار البطحاء.. متحف الأسلحة. وفي مكناس: متحف القصر الجامعي. وفي العراش: متحف الآثار. وفي طنجة: متحف القصبية. وفي تطوان: متحف الفن والفولكلور. متحف الآثار. وفي مراكش: متحف دار سي سعيد للآثار القديمة. وفي الصويرة: متحف سيدي محمد بن عبدالله.



هناك القرش!

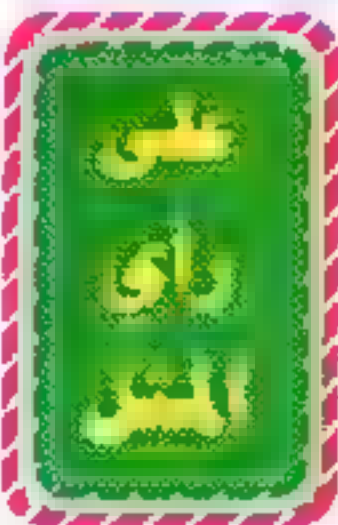
صفحة المياه مغطاة تماماً بهذا النوع من الأسماك. الجيبوتيون لا يصطادون هذه الأسماك ولا يأكلون منها لأنهم يصدقون أسطورة تقول: أن الشياطين تغطي أسماك القرش في تنقلاتها الشريرة!

أسماء.. جزائرية

من الأسماء المستخدمة في الجزائر: خياشة، بوشامة، مياوية، سنوسي، سحنون.

■ من الأمثال الشعبية في الخليج:

- «إذا فات الفوت.. ما ينفع الصوت».. معناه أن الحذر لا يغني عن القدر.
- «أما يطول العنقود يقول حمامض».. يقال عن الإنسان الذي لا يستطيع عمل شيء ما فيسيء إليه.
- «ماكل مدلقم جوز».. المدلقم هو الشيء المستدير، ويُضرب المثل للحث على عدم الانخداع بالمظاهر.





● محمد دنان (١٢ سنة)
● الهواية: المراسلة
والقراءة ● الأردن - جرش
- ص. ب: ٧٩.



● جاسم محمد القطان
(٢٠ سنة) ● الهواية:
المراسلة وجمع العملات
● الكويت - السالمية -
ص. ب: ٩٥٨٦ - الرمز:
٢٢٠٩٦.



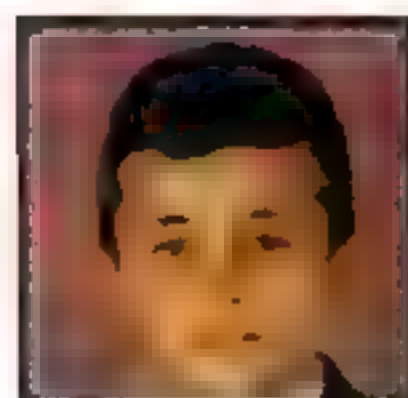
● عامر مظهر العامري
(١٤ سنة) ● الهواية:
القراءة والسباحة
السعودية - الدمام
٣١٤٧٢ - ص. ب:
٧٥٧١.



● الفيدى ابراهيم (١٤
سنة) ● الهواية: كرة
القدم والقراءة ● المغرب -
أكادير - زنقة ٤٥٧ -
الدار رقم ١٥ حي
الموظفين.



● محمود مصطفى
النبوي (١٥ سنة) ●
الهواية: الموسيقى وكرة
القدم ● الإمارات -
أبوظبي - ص. ب: ٢٩٥.



● جهاد حسين اسماعيل
(١٣ سنة) ● الهواية:
الجرى والشطرنج ●
الأردن - عمان - ص. ب:
٩٢١٩٤٨.



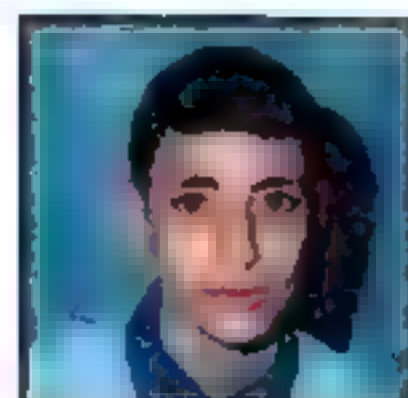
● عبدالرحمن أحمد داود
(١٣ سنة) ● الهواية:
المراسلة وكرة القدم
الكويت - خيطان - ص.
ب: ١٩٠٧٤١.



● غانم مبارك غانم (١٥
سنة) ● الهواية: جمع
الطوابع والمراسلة ● قطر -
الدوحة - ص. ب:
١٥٧٦٢.



● الكناري عبدالعزيز
(١٣ سنة) ● الهواية: كرة
القدم والمطالعة ● المغرب
- إقليم الحاجب - يسام
١١ رقم ٤٢ - عين
تاوجطات.



● محمد حسين ابراهيم
(١٤ سنة) ● الهواية:
الرسم وكرة القدم ● مصر -
الجيزة - مدينة الاعلام
- عمارة ٢ خلف مسرح
البالون - الدور الثالث



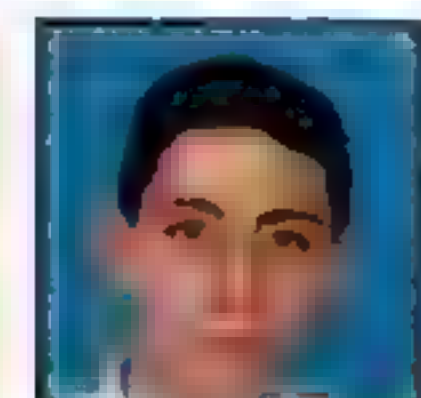
هواة التعارف



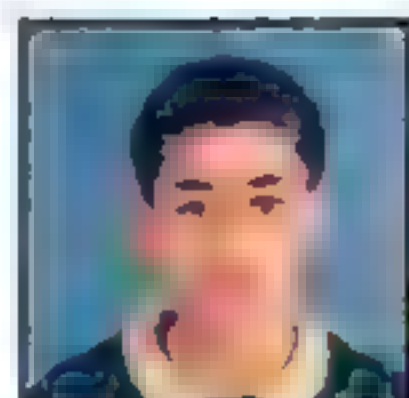
● محمد عبدالله سالم
(١٥ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والمراسلة ●
السعودية - جدة - ص.
ب: ٤٢٨.



● حلمي سعيد (١٣
سنة) ● الهواية: المطالعة
والمراسلة ● تونس - ص.
ب: ٢٦ تونس.



● حسان نسامة كيريت (١٨
سنة) ● الهواية: السباحة
والمطالعة ● لبنان - بيروت -
فرمان تجاه سيار الفرك -
بنية صقر ٢٤ - ص. ب:
١٦١٨٠٦.



● الخميشي أنس (١٣
سنة) ● الهواية: المراسلة
والسباحة ● المغرب -
تطوان - شارع غلال
غرسيا بلينيو - مجموعة
٧ رقم ١٥.



● عمر عبدالعزيز الملحم
(١٥ سنة) ● الهواية:
القراءة والمطالعة ●
السعودية - عرعر - ص.
ب: ٢١٢.



● ماجد غباش البلوشي
(١٣ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والمراسلة ●
البحرين - سافرة ٦٦ -
منزل ١٥٣٧ - مجمع
٩٤٤ - طريق ٤٤٢٩.



● طارق محمد أكرم (١٥
سنة) ● الهواية:
المطالعة والمراسلة ●
لبنان - بعلبك - خلف
سينما الأمير - ستيديو
الأفراح.



● شادن مصطفى النبوي
(١٧ سنة) ● الهواية:
الموسيقى والرياضة
والأدب ● الإمارات -
أبوظبي - ص. ب: ٢٩٥.



● محمد محمود صباح
(١٣ سنة) ● الهواية:
القراءة وحفظ الأناشيد
الإسلامية ● قطر -
الدوحة - ص. ب: ٨٠ -
بواسطة الوالد.



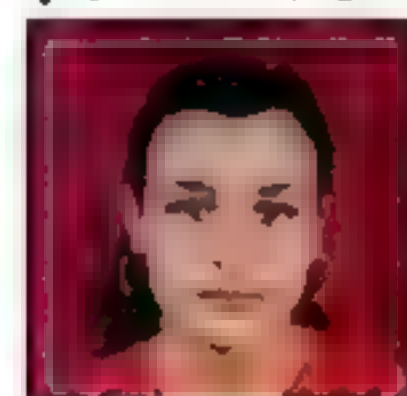
● أحمد مصطفى النبوي
(١٩ سنة) ● الهواية:
الحاسوب الآلي والأدب ●
الإمارات - أبوظبي - ص.
ب: ٢٩٥.



● طارق الزوارتي (١٤
سنة) ● الهواية: المراسلة
وجمع الطوابع ● تونس
- صفاقس - طريق
السلطانية كلم ٧.



● خالد صلاح حنفي (١٥
سنة) ● الهواية: جمع
الطوابع والعملات ● مصر -
الإسكندرية - أرض المعلمين
- شارع الشهيد محمود مقلد
- لورق ورشة النولاء - ميامي.



● ضحى الأحلف (١٤
سنة) ● الهواية: المراسلة
وجمع الطوابع ● تونس
- صفاقس - حي السعادة
١١١ طريق عقارب
الحرس ٣٠٦٠.



● خالد فؤاد ابراهيم (١٥
سنة) ● الهواية: القراءة
والإطلاع وكرة القدم ●
مصر - قنا - لوز -
شارع الشيخ كراس.

فريق البحث الجنائي

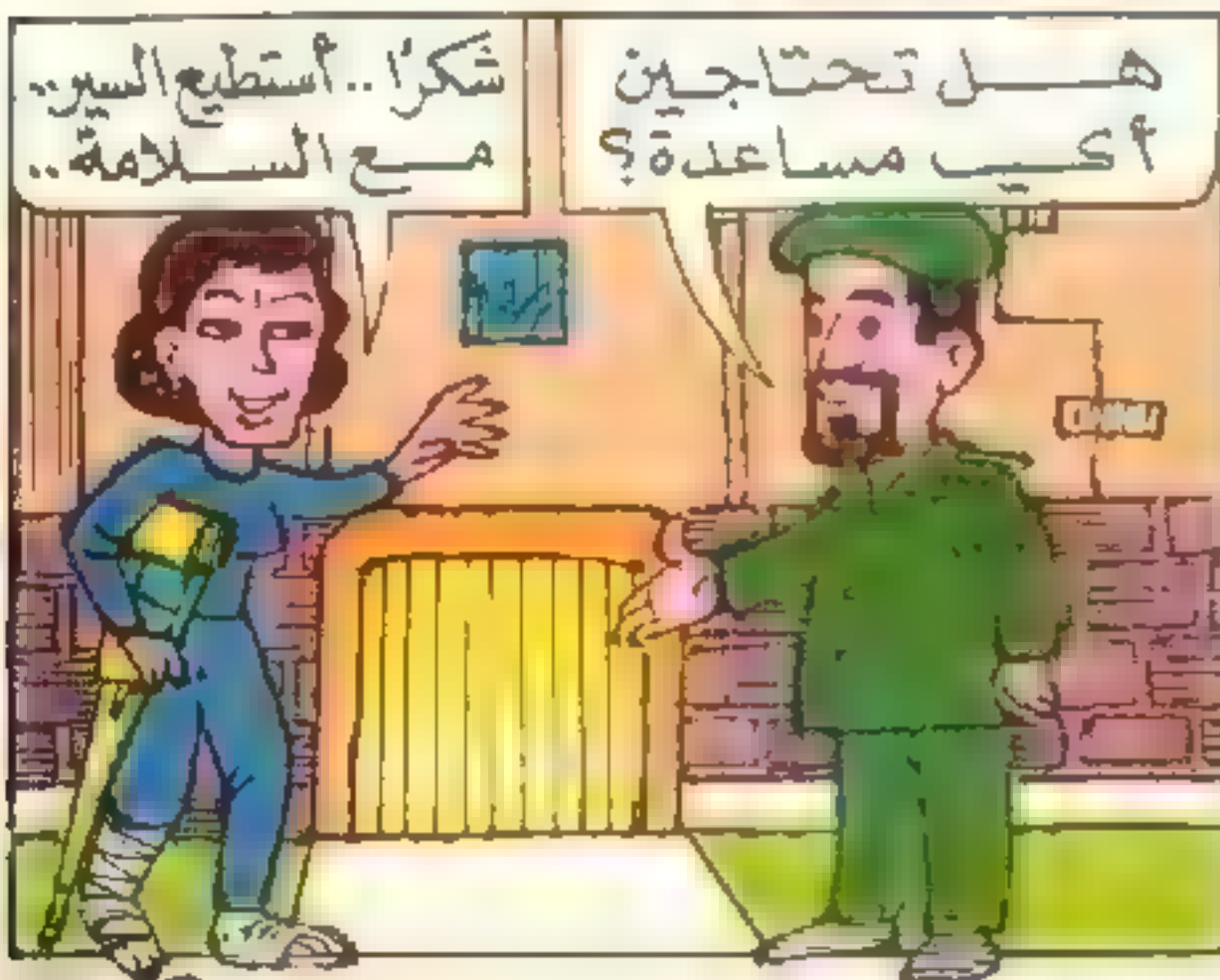
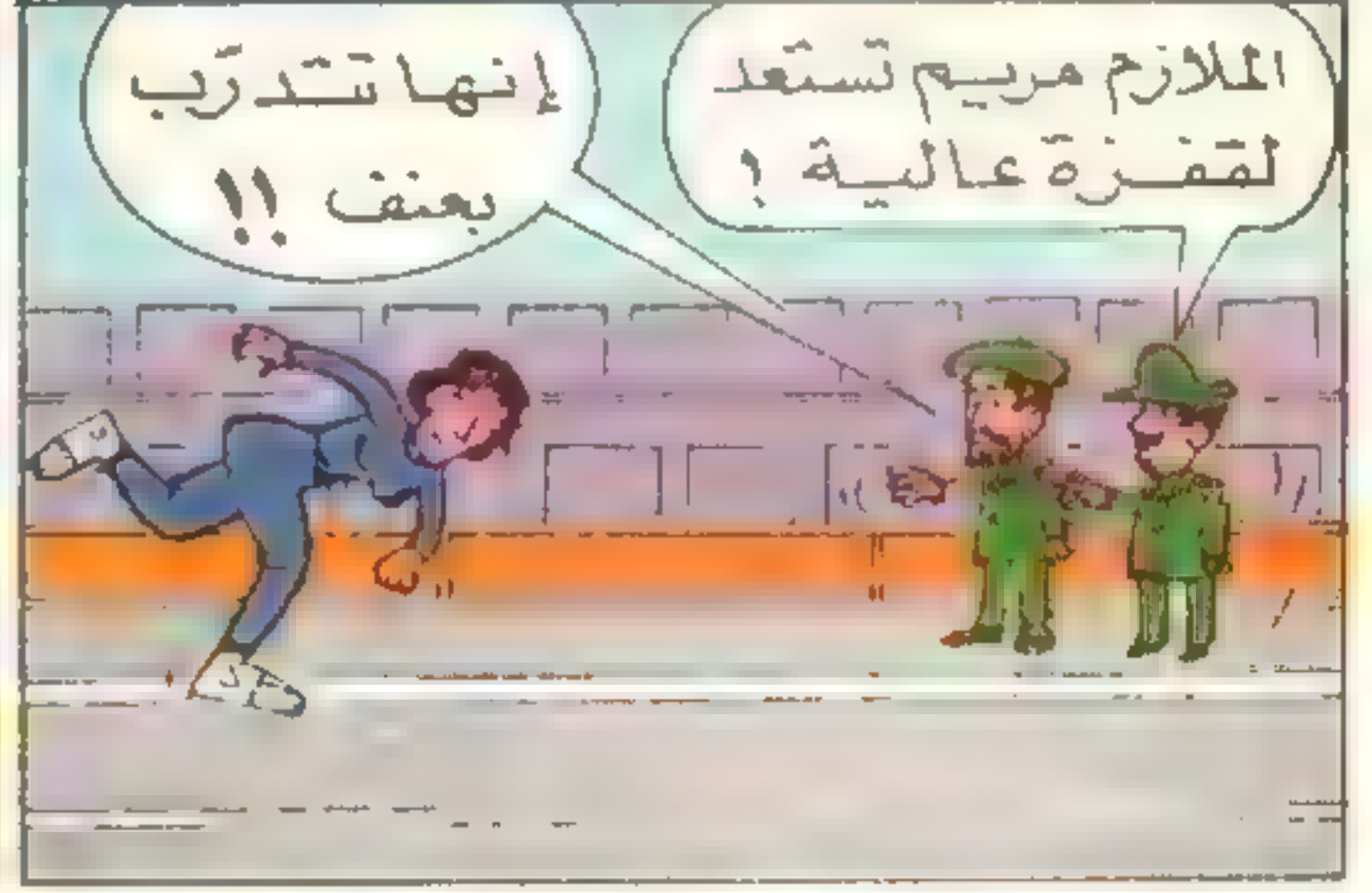
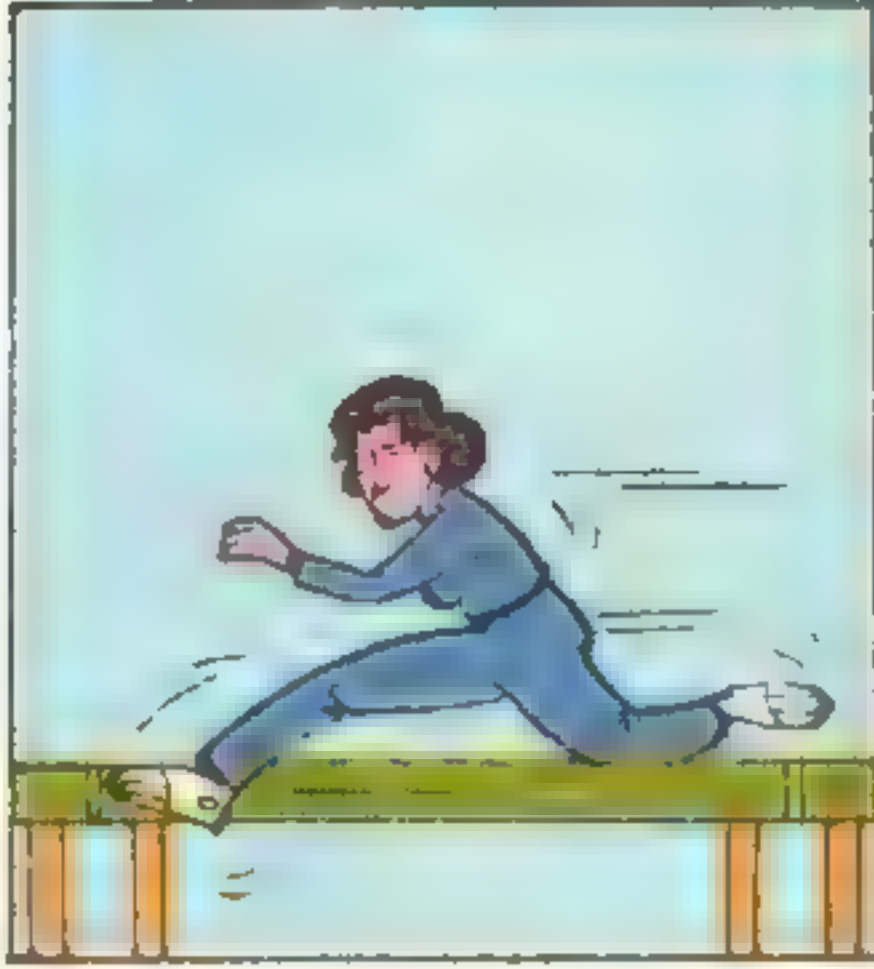
النقيب خلفان * الملازم مريم * المساعد فهدمان

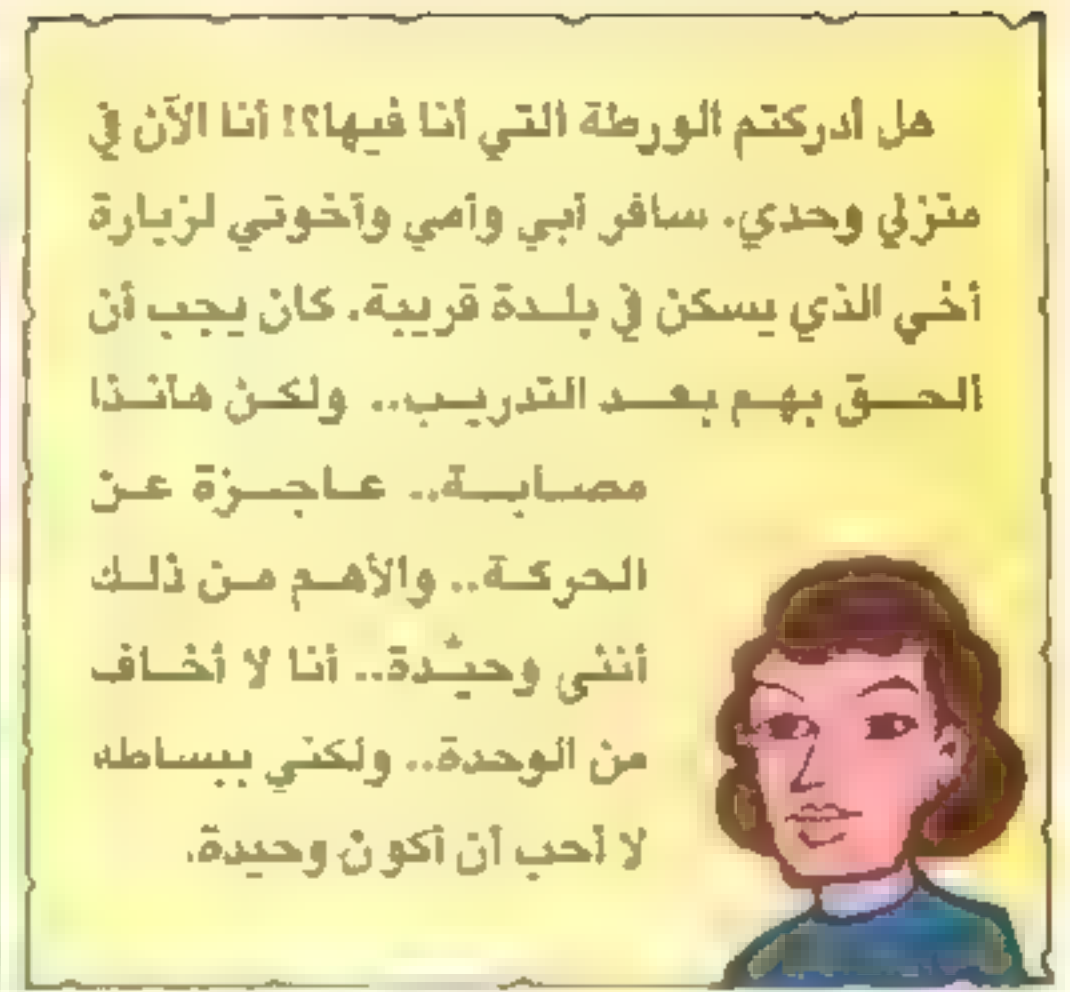
وحيدة في المنزل !

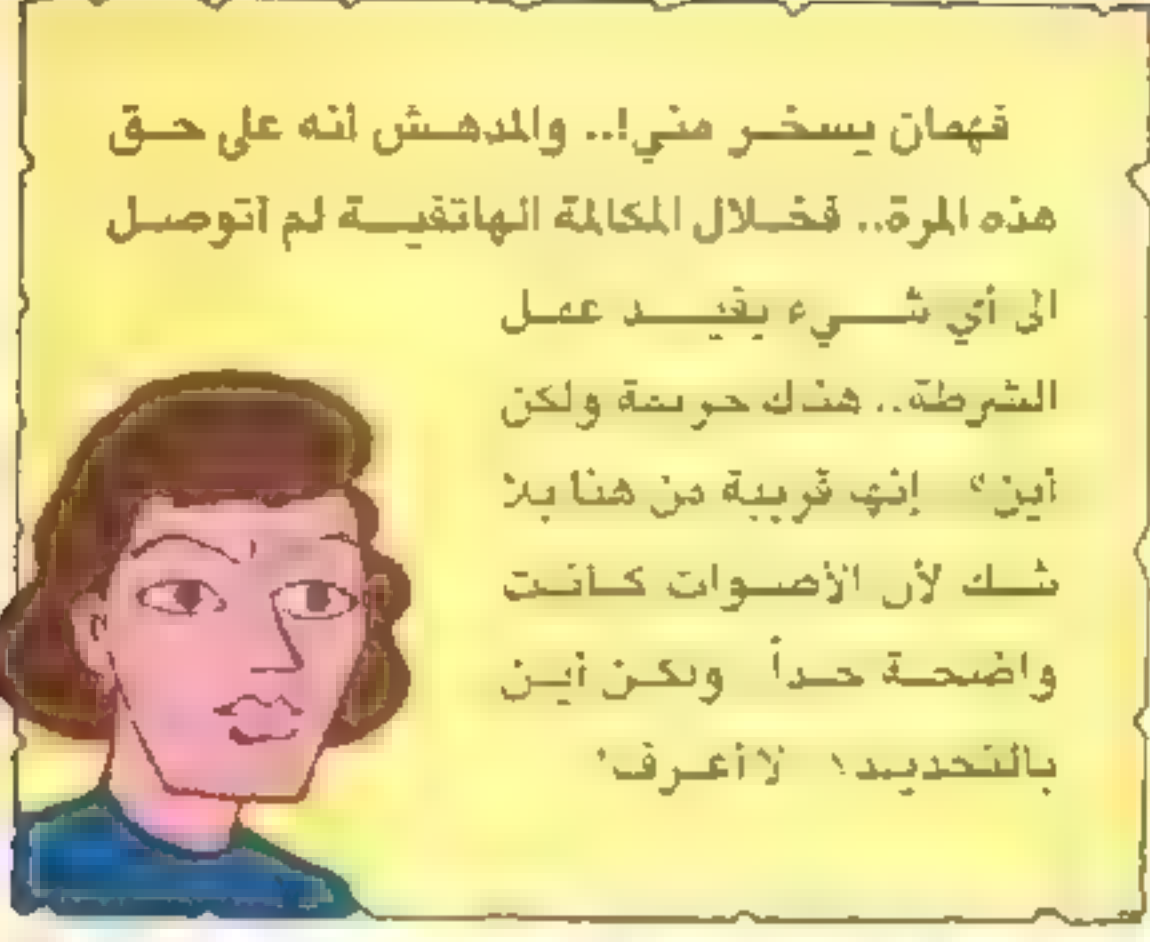


سيناريو: محمد المنسي

رسم: محمد بيرم









● الصديق: (م. ا. قاس - المغرب):

أعرض أمر هذه المعلمة على والديك، فإذا وجد أنك صاحب حق فيما تقول، ينبغي أن يذهب أحد أبويك للقائهما، كي تمتنع عن إيذائك.

● الصديقة: (ن. ا. حلب - سوريا):

أحياناً يكون القلق سبباً في اضطرابات المعدة، وفقدان الشهية، أرجو أن تصلنا منك رسالة مفصلة عن مجمل أحوالك الشخصية والأسرية.

يضربونني بشدة!

●● رغم ممارستك للرياضات الثلاث.. التي أوصى بها أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه، إلا أنه يبدو من صورتك التي بعثتها إلينا، أنك مبالغ في الهدوء الذي يدفع المشاكسين لا يذاتك.. فالمشاكس في اللغة: يعني الشرس سيء الخلق.

ليس معنى ذلك، أننا ندعوك إلى أن تكون مشاغباً، لا.. بل ينبغي أن تبدو يقظاً، فهذا يدفع الأسوياء إلى مصادقتك والالتفاف حولك، ويمتنع المشاكسين من الطمع في الاعتداء عليك. فالصفات الطيبة، التي تتمتع بها يمكن أن تجعلك محبوباً إلى زملاء الأسوياء، ولكن بعض المشاكسين تدفعهم الغيرة أحياناً إلى الاعتداء على بعض المتميزين، إذا وجدوا ذلك ممكناً. لذا فإننا ندعوك إلى شيء من اليقظة والحركة، في حدود الأدب واللياقة.

كذلك يمكنك الاستعانة بالمشرف الاجتماعي أو بإدارة المدرسة بصورة مباشرة، أو عن طريق أبيك أو أحد أفراد أسرته لردع هؤلاء المشاكسين.

● أنا فتى في الثانية عشرة من عمري، طالب بالصف الثاني الإعدادي، أهوى السباحة والرماية وركوب الخيل، والقراءة أيضاً. بعض زملائي يعتدون عليّ بالسب والشتم، بل ويستعينون ببعض الطلاب المشاكسين فيضربونني ضرباً مبرحاً فعندما أفعل؟

ع. و. ش
الشامية - الكويت



أنا فتى
بشدة!

أنا أربي.. والبليب!

● أنا فتى في الخامسة عشرة من عمري، طالب بالصف الثالث الإعدادي، اشتريت «بليب» - أي جهاز نداء - حتى إذا احتاجني أي صديق في أي وقت، فإنه يتصل هاتفياً، فيظهر رقم هاتفه في هذا الجهاز الصغير الذي أحمله فأسرع للاتصال به، وأعرف ماذا يريد مني، ولكن أربي حينما رأى معي «البليب» عاتبني بشدة ووجه لي كلاماً شديداً، فهو يريدني التخلص منه.. ولكنني متمسك به، ماذا أفعل؟

ق. م. آ - الخبر - السعودية

●● يجب أن تطيع أباك، وتمتثل لأمره، مادام لا يأمرك بمعصية الله، فأبوك يبني مصلحتك، ويعرف ما ينفعك وما يضر. فهو يريد أن تترك الاهتمام بالظاهر، التي تضر ولا تنفع.. فانت في هذا العمر، لا تحتاج إلى هذا الجهاز.. فما هي الضرورة، التي تستدعي انطلاق صغير البليب، وأنت في حجرة الدراسة مثلاً، اليس في هذا ما يشغل زملاءك بل ويشغلك عن الدرس، ويشيع جواً من الفوضى؟

وما هو الشيء المهم والخطير، الذي يتطلب استدعاءك على «البليب»؟ فمن يطلبك سيكون أحد زملائك، وغالباً فإنه يستدعيك كي يتحدث اليك أو لتذهب معه للهو واللعب.. ينبغي أن نستخدم كل هذه الأجهزة الحديثة الاستخدام الصحيح، ولا نسعى لاقتنائها دون حاجة إليها.

ضبط النفس

● أنا فتى في الثالثة عشرة من عمري، عيبي الوحيد أنني متسرع في أقوال وأفعالي، وهذا يسبب لي كثيراً من المتاعب.

م. م. ع - دمشق - سوريا

●● لا شك أن احساسك بالمشكلة، يعتبر خطوة على طريق الحل، ولكن ما يدريك أنه العيب الوحيد، فالإنسان قد يجهل بعض عيوبه.. ينبغي أن تعارِس قدرًا من ضبط النفس، تُذكر نفسك كل يوم، بل كلما أقبلت على فعل أو قول معين، كي تتأني.. فتصمت قليلاً قبل أن تبدأ في الكلام، حتى تدبر ما

إذا كانت لديك مشكلة.. تبحث عن حل.. فإن «حلّال المشاكل» في انتظار مكالمتك الهاتفية على رقم: (٤٠٩١٥٢٩) «أبوظبي» في المواعيد التالية:
● الأصدقاء في دولة الإمارات: الثلاثاء من الساعة ٣:٣٠ - ٣:٣٠ مساءً.
● الأصدقاء خارج الإمارات: الأربعاء من الساعة ٣:٣٠ - ٣:٣٠ مساءً بتوقيت الإمارات.

تقول، كذلك إذا نويت الإقبال على فعل معين، فينبغي أن تؤجله، إذا كان يحتمل التأجيل، لتكون أمامك فرصة أكبر، لمعرفة ما يترتب عليه من نفع أو ضرر.

أنا → نظرة!

أفزع وأهزن!.. أضحك وأبكسي!



الأسرة

يُخطيء بعض الآباء والأمهات، حينما يقولون: إننا نوفر لأبنائنا بعض الأشياء في البيت، رغم علمنا بما فيها من ضرر، كي لا يضطروا إلى البحث عنها خارج البيت!

هذا الكلام، مردود عليه، لأسباب كثيرة منها: أن الابن، بعد أن كان يتعرض لهذا الشيء الضار بعض الوقت خارج البيت، أصبح يتعرض له في كل وقت داخل البيت.

وبعد أن كان يتعرض لهذا الشيء خلسة، خوفاً من لوم أبويه أو عقابهما، أصبح يفعل به جهرًا، بل وبمباركة الأبوين، فيتمادى فيه.

فالابن يرى كثيراً من السلبيات خارج البيت، ولكنه غالباً يتعامل معها بحذر، لأنها تخالف العُرف السائد في بيته، أما إذا تم «صكها» أو ختمها، والتصديق عليها من إدارة البيت، فإنها تصبح أمراً مباحاً، يفعلها الابن بلا خجل، بل ويبدأ في البحث، عن شيء جديد، في دائرة غير المباح.

خليل حداد



د. محمد عمر

● أنا طالبة بالمرحلة الثانوية، أشعر أنني أفرّ باطوار غريبة، تدل على أنني لست طبيعية، أحياناً أكون لطيفة مع زميلاتي، أتقبل كلامهم بصدر رحب، من دون أي حساسية مما يقولون، بل أضحك وأمزح معهم، وأشعر بسعادة غامرة، لا يمكن وصفها. ولكنني في أوقات أخرى تتبدل حالتي، فأميل إلى الانطواء، وعدم مخالطة الناس، بل أشعر بأنني أكرههم، لأنهم كذابين وغشاشون فلا أحتفل كلمة من أحد، فيفاجأ الجميع وخاصة زميلاتي بهذا التحول، وتظهر الحيرة على وجوههن ويصارحن بعضهن، بالعجز عن فهم شخصيتي. أشعر أحياناً بالميل إلى البكاء، فأبكي بكاءً شديداً ولا أعرف السبب، كما أنني أشعر بالذنب ولا أعرف مبرراً لهذا الشعور. ماذا أفعل؟

ش. ي. - سوهاج - مصر



زميلاتي.. يؤذونني

● أنا فتى في الثانية عشرة من عمري، متفوق، ملتزم بتعاليم الدين، مهذب، لا اعتدى على أحد، سواء بالضرب أو الكلام. لذا فإن بعض الحاقدين يؤذونني، ويحاولون استفزائي، كي أفقد السيطرة على نفسي، وأرد على اعتدائهم، ولكنني لا أفعل ذلك لسببين، أولاً لأنني أخشى الله، ولثانياً لأنني لا أريد أن أكون طالباً مشاغباً. فماذا أفعل؟

ا.م.ا

الدوحة - قطر

● صحيح أن الفتى المجتهد المهذب الملتزم بتعاليم دينه، لا يبدأ بالاعتداء على أحد، ولكن الإسلام لا يمنع الإنسان من الدفاع عن نفسه. أما إذا سامح المسلم، وعفا عن المسيء فهذا أفضل، ولكن العفو لا يكون إلا من قادر. يعفو رغم قدرته.

يمكنك أن تلجأ إلى المشرف الإداري، أو مربّي الصف، فتعرض عليه الأمر كي يساعدك في ردعهم.

كل الأصدقاء الذين يعانون من هذه الأعراض، وخاصة إذا زادت حتى تبلغ حداً، يمكن أن يعوق الإنسان عن ممارسة حياته بصورة طبيعية.

ويطمئن الدكتور محمد عمر الأصدقاء، أن زيارة الطبيب النفسي أمر عادي، ويخطيء البعض حينما يظنون أن زيارة الطبيب النفسي، لا تجب إلا لمن بلغت حالته حداً خطيراً.

لذا ينبغي ألا تردد الأخت السائلة في زيارة الطبيب النفسي.

● عرضنا هذه المشكلة على الدكتور محمد عمر - زميل الكلية البريطانية للأمراض النفسية، استشاري الطب النفسي بمستشفى الأمل بالدمام - السعودية، فقال:

أفضل ما يمكن أن ننصح به الصديقة السائلة، هو أن تبادر بزيارة طبيب الأمراض النفسية والعصبية، كي يتابع حالتها عن قرب، ويساعدها على تجاوز هذه الأزمة.

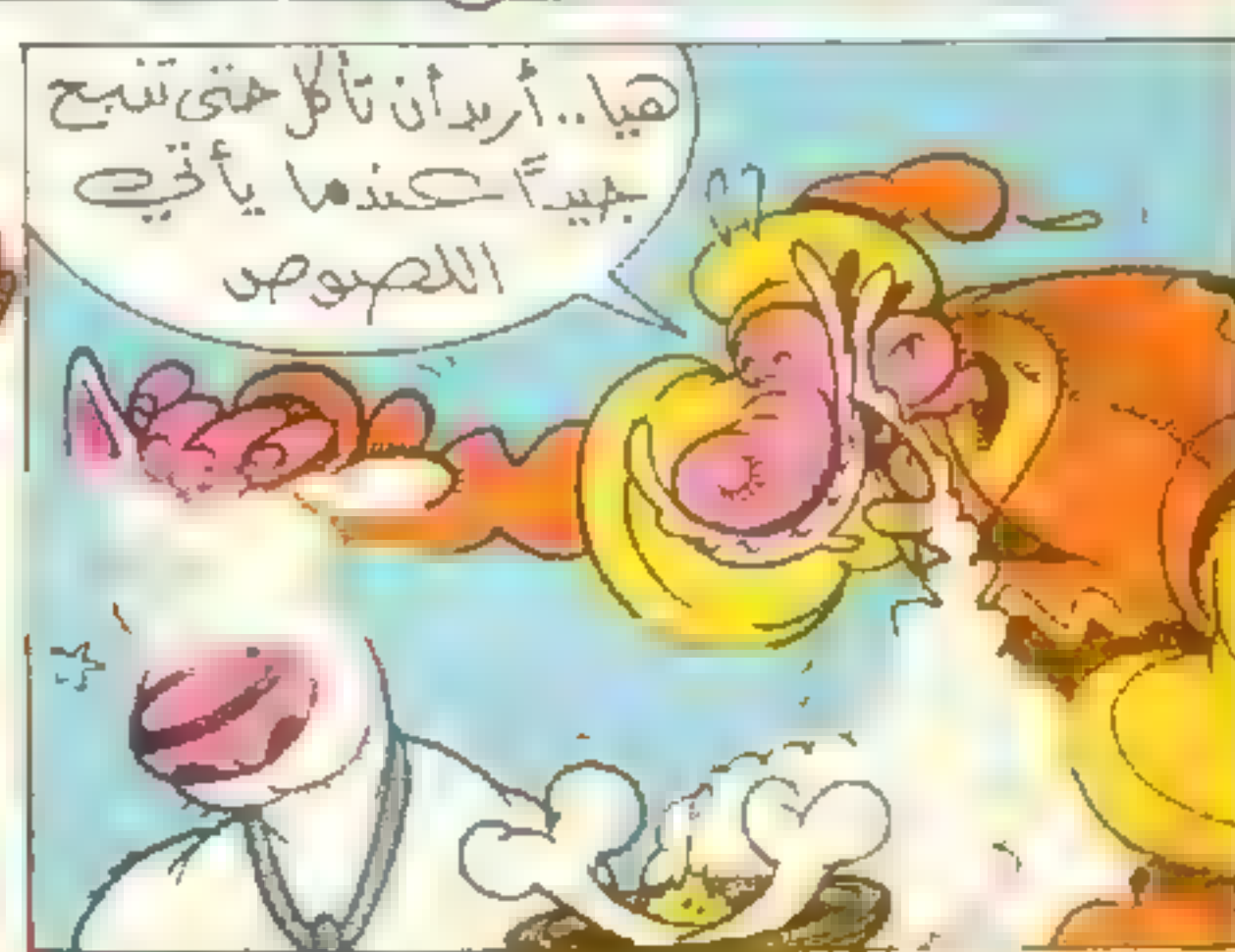
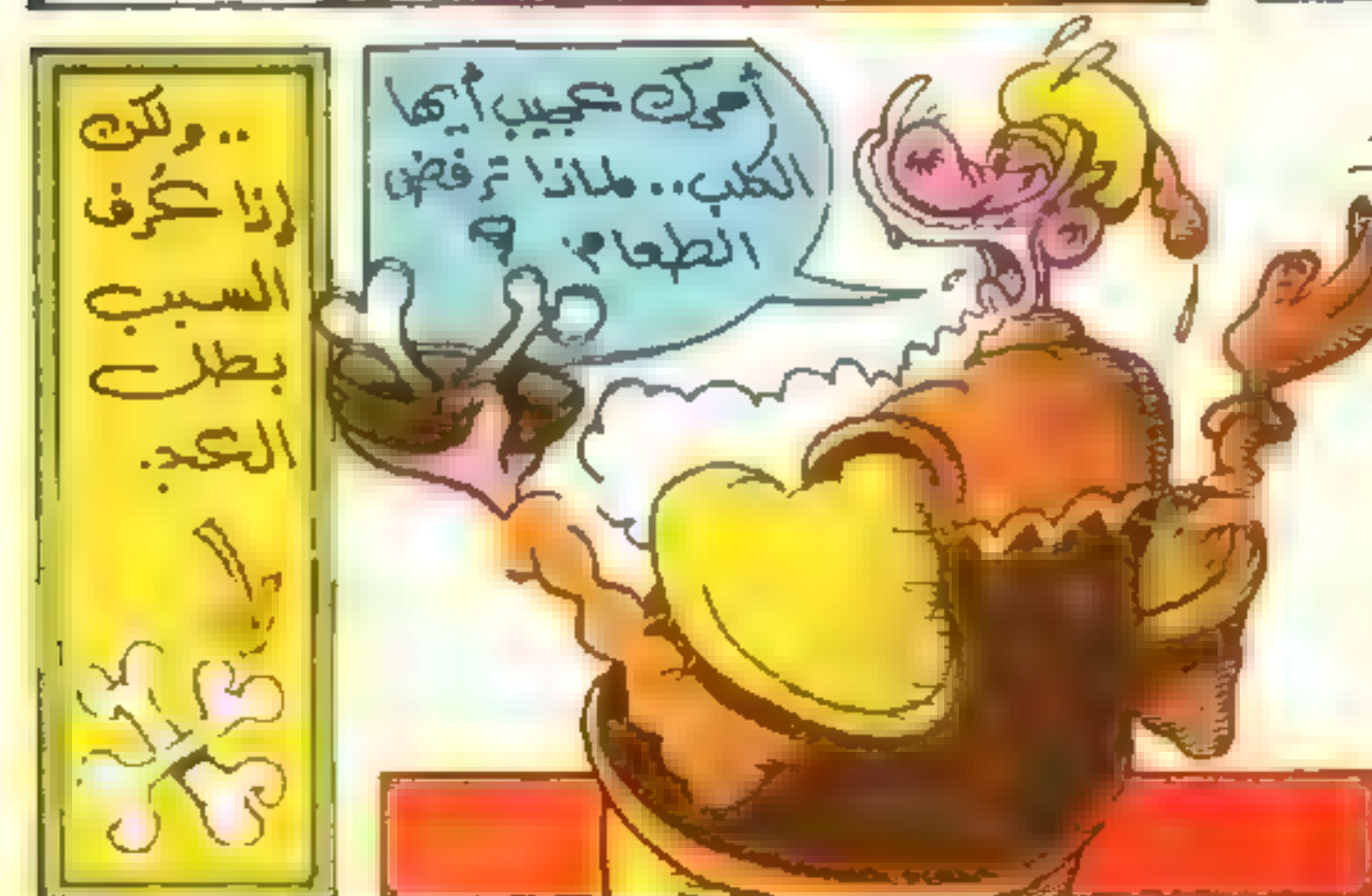
بل إن هذه النصيحة تشمل

أبو الظرفي

القطة .. صديقتي !

رسوم: نجيب فرح

سيناريو: محمد قنديل





صفحة من مذكراتي



صديقتي

كانت مدرستنا تتأهب لحفل ختام الأنشطة المدرسية لعام ١٤١٣ هجرية، طلبت زميلتي هند أن تشترك بانشودة في الحفل. أبدت رغبتي في الاشتراك معها.. فقد حباني الله بصوت جميل.. لكن نظراً لكثرة عدد المشتركات.. لم تفتح الفرصة لي.. أصبت بإحباط شديد.

وفي صباح اليوم التالي.. لاحظت أن صديقتي «هند» تشير لي، وتناديني.. اقتربت منها، قالت بوجه باس: صباح الخير!

أحسست لحظتها بسعادة غامرة، وقلت لنفسي.. فليذهب الحفل، والأهم أن تبقى صداقتي مع صديقتي الطالعة.

رنا عمر الماخوري
المرسة المتوسطة ٦٢
الرياض - السعودية

الزلازل

كنا في بيت خالي نتناول عنده طعام الغداء.. مع أمي وأختي وخالي وخالتي.. فجأة أحسسنا بهزة عنيفة في غرفة المائدة.. شعرنا بالخوف والفرع.

قالت خالتي: إنه زلزال!

استمر الزلزال دقيقة ونصف تقريباً، ونحن خائفين مرعوبين.. نتوقع أن تنهار البناية في أي لحظة.

كانت أول مرة في حياتي أشعر فيها بكل هذا الخوف والرعب.. وليس الخوف والرعب فقط.. بل تملكني شعور بالحزن على كل التلاميذ والتلميذات الذين ذهبوا ضحية الزلزال.. عندما انهارت عليهم المدارس، وكذلك البيوت الشعبية.. ولا أنسى منظر الناس الذين تدافعوا إلى الشوارع خوفاً من أن تنهار بيوتهم عليهم.

كانت لحظات لا تنسى.. ومع ذلك، أشكر الله سبحانه وتعالى أن حفظني وحفظ عائلتي، ومدرستي من الخطر.

شمس رامي لبيب
مدرسة ليسيه المعادي
القاهرة - مصر

مدينة الأحلام

في يوم من أيام العطلة، زارنا عمي. وذهبنا معه إلى مدينة الأحلام، حيث يوجد بيت الأشباح، وعلاء الدين والمصباح السحري، والخمسون رحلة من رحلات السندباد البحري.

أول ما بدأنا.. دخلنا بيت الأشباح، خفت كثيراً، وبكيت.. حيث المناظر المخيفة والبرق كأنه كهرباء، وأفعى الكوبرا الضخمة التي تحرس الماس السحري. ثم نظرنا في مرآة الأشباح.

لن أنسى هذه الرحلة.. طول حياتي!

سنية كيلة
مدرسة ٧ نوفمبر ٨٧
توزر - تونس



كانت ولا زالت من أعز صديقاتي.. بل أعز صديقة لي، من بين اللواتي عرفتهن.. لم أعرف معنى الصداقة الحقيقية معهن.. وجدت أنها تمد يدها تحوي دائماً.. غير مبالية بأي شيء إلا مساعدتي.. تعلمت منها أن أكون مثلها.. وأن أصدق حذوها.. حينها فقط أدركت المعنى الحقيقي للصداقة.. فأصبحتنا جسمين بروح واحدة.. وعرفت كل واحدة قيمتها عند الأخرى.. بعد أن فهمنا، واكتشفنا جوهر الصداقة.. فما أعظم هذا الكنز.

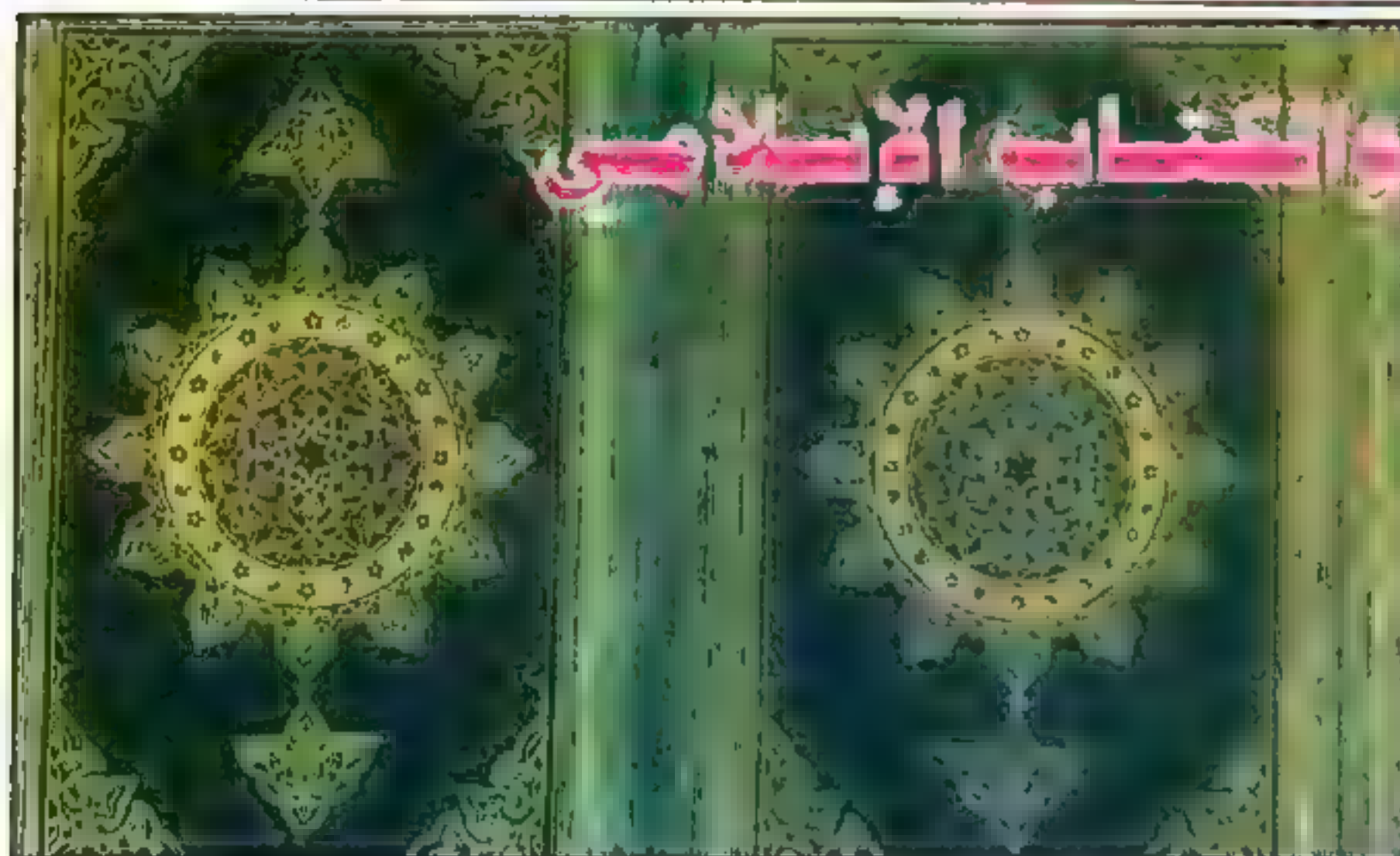
الراشدي بوشرة
إعدادية ابن بطوطة
أيكم - المغرب

صداقة

صداقة



إعداد: محمد الدين نهمي



الإسلامية تنوعاً، حيث يضم مجموعة مثيرة من التصميمات والألوان، تزين الكتب الإسلامية، الدينية منها والأدبية والعلمية.

ومنذ فترة قصيرة، أعد المجلس البريطاني للفنون، معرضاً مصوراً متنقلاً، يضم أكثر من مائة صورة لفنون الكتاب الإسلامي، زار عدداً من الدول، وطاف بالمدن البريطانية.



وبمناسبة هذا المعرض، أصدرت دور النشر العالمية كتاباً بعنوان: «فن التجليد الإسلامي».

وتاريخ هذا الفن، بدأ منذ أكثر من ألف سنة.. عندما تقدمت صناعة الجلود، وأصبحت مصدراً لتجليد الكتب في الحضارة العربية الإسلامية.. ومن الطبيعي أن تصبح فنون التجليد العربي، هي الأساس الذي اعتمدت عليه هذه الفنون في جميع أرجاء العالم الإسلامي.. وامتد هذا التأثير إلى إيران وتركيا وشبه القارة الهندية.. ليمر في كل منطقة إسلامية، فنانون يضيفون ويبدعون في هذا الفن الجميل!

وخصوصاً فنون العمارة والزخرفة، وتجليد الكتاب وغيرها.

والميدان الأخير، أي فن تجليد وتجميل الكتاب - ما يزال يدهش العالم حتى الآن، باعتباره من أكثر فنون الحضارة العربية

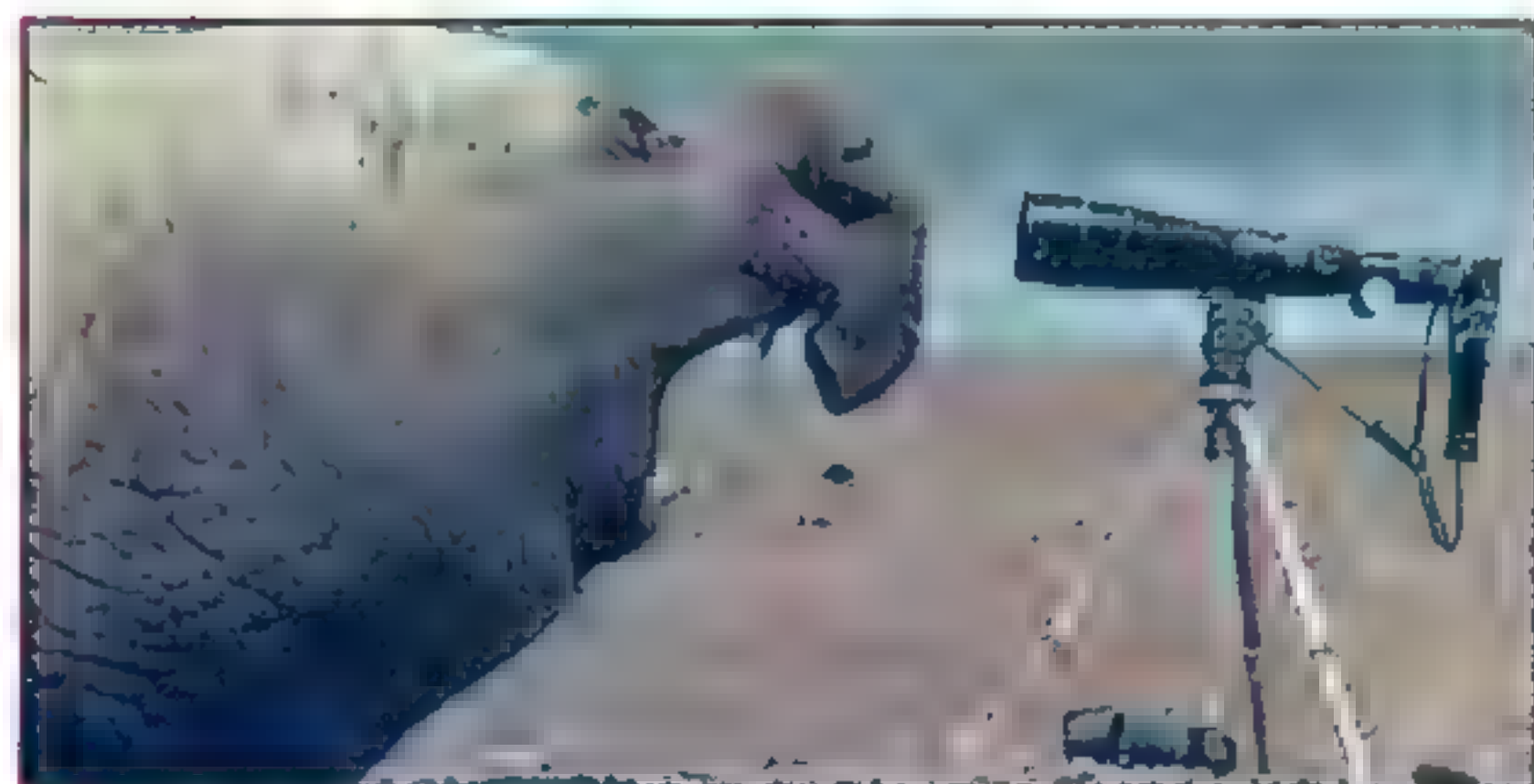
الحضارة العربية الإسلامية في عصورها الذهبية، لم تقف عند حدود الانجاز العلمي والطبي الذي أدهش وعلم العالم في ذلك الحين، بل امتدت عبقرية هذه الحضارة إلى الفنون الجميلة،

عندما يواجه فيل البحر آلة التصوير!

في مسابقات الصور النادرة الغربية، يحصل المصور أحياناً على جائزة كبرى، عندما تساعده هذه الموهبة والظروف على التقاط صورة تستحق الإعجاب والجائزة.

في هذه الصورة نرى أحد ذكور أفيال البحر.. وقد انتابه الغضب بسبب إصرار المصور على التقاط صور له ولجماعته، فاندفع نحو المصور وجهاز التصوير، ولكن بعد فوات الأوان.. فالمصور حصل على هدفه، وابتعد بسرعة عند اندفاع فيل البحر، الذي لم يجد أمامه سوى هذه الآلة، فأخذ يحدق فيها!..

حصل هذا المصور على جائزة أحسن صورة!





قصة الانسان مع الدواء.. قصة طويلة!

الأدوية والعقاقير المستخدمة اليوم، ابتداء من قرص الاسبرين حتى أحدث المضادات الحيوية، لها تاريخ طويل، بدأ منذ العصور البدائية للبشر.

فمنذ شعر الانسان البدائي بالآلم والهزال، بدأت مسيرة البحث عن العلاج.. فاستخدم قرن غزال، أو مخلب حيوان، أو حتى فضلات الكلاب والابل بعد تجفيفها، فضلاً عن بعض النباتات، كوسائل للعلاج.

وتمكن الانسان البدائي من خلال تجاربه، من استخلاص عدد من المواد الطبيعية المفيدة.. لكن العقبة التي اعترضت طريقه، تمثلت في اعتقاده بأن الأمراض سببها الأرواح الشريرة، فكان يلجأ الى الشعوذة، والاستعانة بالسحرة والكهنة في العلاج، الى جانب التعاويذ والتعائم لطرد هذه الأرواح الشريرة!

والقصة الحقيقية للعلاج بالدواء، بدأت مع الحيوانات.. فقد لاحظ الانسان القديم، أن القروء حين تشعر بالمرض، تاكل أعشاباً معينة لتهدئة اضطراب المعدة.. والقطط تبحث عن نبات النعناع وتأكله بنهم شديد، عند احساسها بالتضمة لطرد الغازات.

لذلك استفاد الانسان البدائي، من سلوك الحيوانات عند ضعفها، ليستدل منها على النباتات الصالحة والمفيدة في العلاج!

ومع ظهور الحضارات القديمة، وخصوصاً الحضارة المصرية الفرعونية، والحضارة الصينية والبابلية، تطور فن الدواء، وظهر الاطباء والكهنة المتخصصون في العلاج.. وبدأ عصر الكتابة المنظمة لقائمة الأدوية، وطرق استخدامها. والغريب أن في غابات أفريقيا، أنواعاً من القردة، تستخدم بعض النباتات، عند تعرضها للمرض.. وتتناول إناثها أعشاباً معينة عندما تكون موشكة على الوضع، لتسهيل عملية الولادة.



أسلحة القتال في عالم الحيوان

ودفع رأسه على الأرض.. حتى نهاية المعركة.. عندما يستسلم الضعيف ويهرب، دون حدوث خسائر جسيمة للمعتصر أو المهزوم.

وصراع السلاحف الكبيرة يتخذ أسلوباً شديد الغرابة.. لأنه يعتمد على القتال بالوجه والعنق فقط.. كل خصم يحاول الاعتماد على طول رقبتة.. للوصول الى رأس خصمه، وعضه.. ويكون النصر عادة لصاحب الرقبة الأطول.

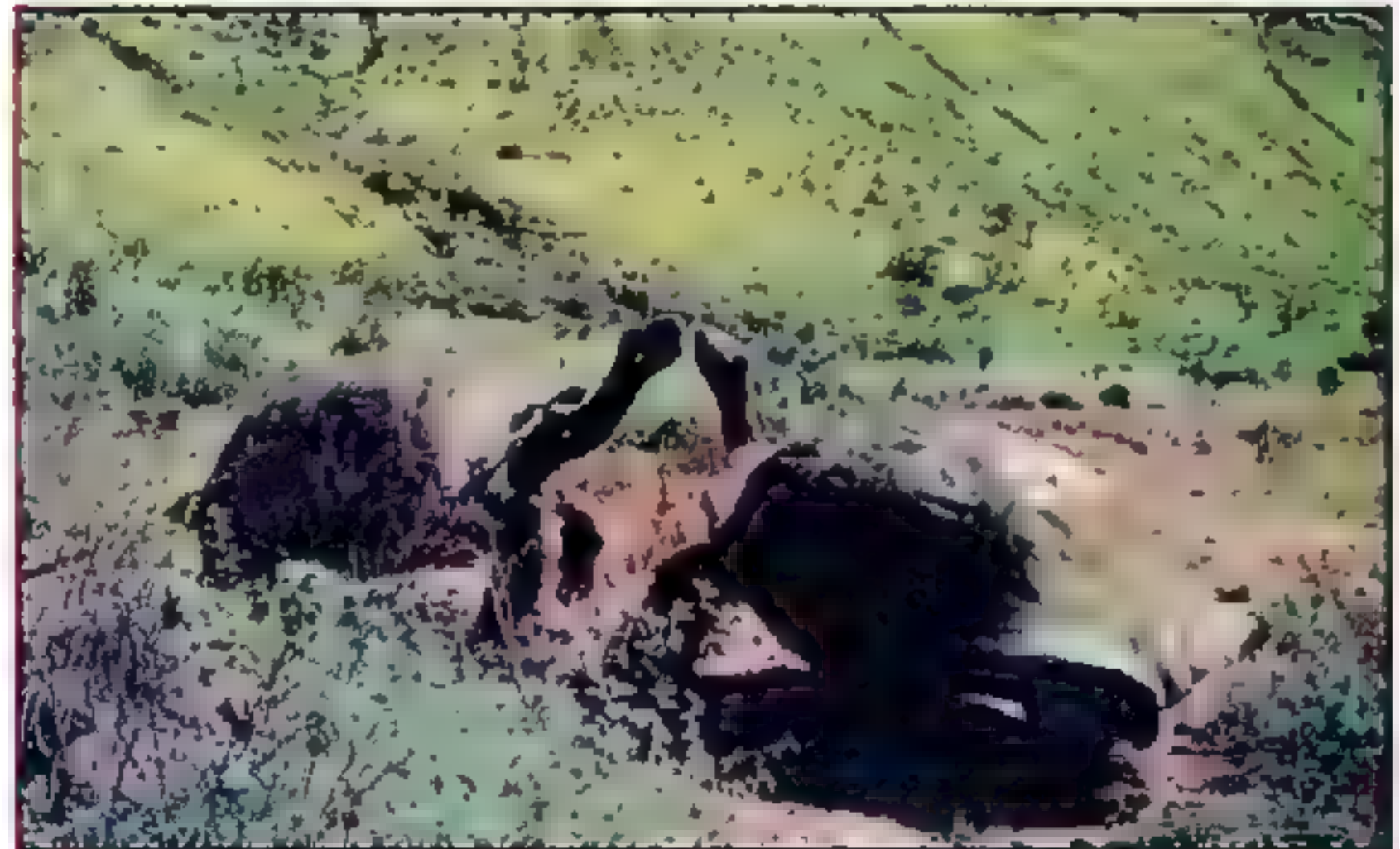
وعجول وأفيال البحر، تشترك أيضاً في صراع رهيب أثناء موسم التنازل.. كل ذكر قوي يحاول الاستحواذ على أجمل الاناث.

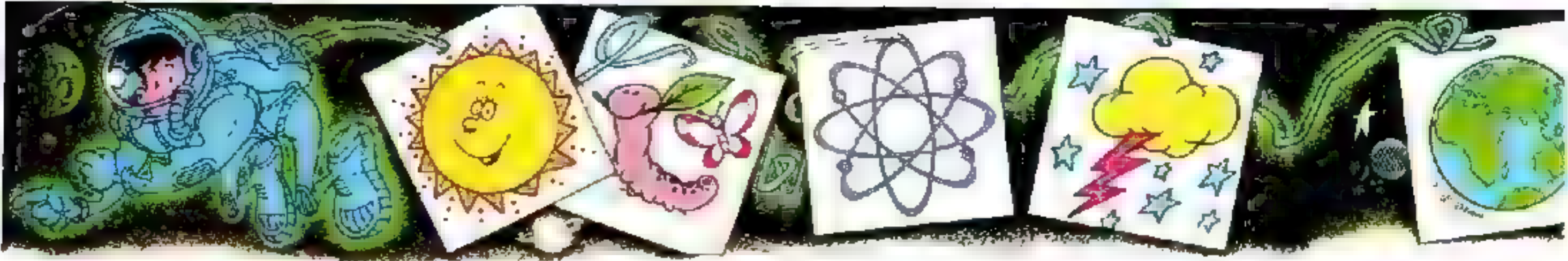
وعند أفيال البحر، يكون النصر عادة لصاحب الانياب الأطول والأقوى.. وإن كان القتال لا يسفر عادة عن وقوع اصابات جسيمة.

لكل نوع من الحيوانات البرية أو البحرية، أسلحته الخاصة التي يقاتل بها دفاعاً عن نفسه، أو لاقتناص فريسته، أو لحماية الزوجة والابناء من الأعداء.

فالحصان يرفض مستخدماً قدميه.. والغزال يستخدم قرونيه، والفيل سلاحه الخرطوم، بينما يمتلك الصقر مخالبه ومنقاره! ومعظم الأسماك تتصارع مستخدمة دلتات قوية من الماء.. لارهاب الأعداء.. فضلاً عن استخدام الأسنان والذيل في القتال.

وحتى الثعابين لها أسلحة قتالها.. فالمصارعة بين ثعبانين تبدأ باقترابهما، ثم تأتي حركة دائرية تتشابه فيها الأجزاء الخلفية لهما، وفي الوقت نفسه يرتفع رأسهما، ليقوم كل واحد باستنشاق كمية كبيرة من الهواء، لتستمر المعركة الغريبة.. كل طرف يحاول الضغط على منافسه،





● تستوطن شرق إفريقيا لعابين اسمها «ابوالسيور»، تتميز بألوانها الجميلة، منها الجبلي طوله ١٨ سم، والخليطي طوله حوالي ٢٠ متر، الأول وديع يأكل السحالي، أما الثاني فشرس يأكل القوارض والسحالي ويبتلع بني جنسه أيضاً.

● يصل ارتفاع بركان «اتناء» إلى ٣٢٦٣ متراً، وهو من البراكين الخطرة، ويقع على ساحل صقلية الشرقي بإيطاليا، أول ثورة معروفة له كانت عام ١٧٠٠ ق.م.

● الأجار.. مادة هلامية تستخرج من عدة أصناف من الطحالب والأعشاب البحرية، وتستخدم في أغراض عديدة، من بينها الحلوى والأطعمة وفي أدوية طبية.

● استخدام الطاقة النووية في توليد الكهرباء، وفر خلال ١٤ عاماً، أحراق ١١٧٠٠ مليون برميل من البترول، قيمتها ٣٢٣ بليون دولار، أي ٣٢٣ ألف مليون دولار.

● تصنع أحذية الثلوج من نوع خاص من الجلود، بحيث تمكن صاحبها من السير على الثلج الساقط حديثاً، دون أن تفرق رجله فيه.. ويتألف حذاء الثلج من هيكل يشبه مضرب الكرة، ومغطى بجلد قوي.

● شجرة الأراك تنبت في أودية الصحاري، أورالها خضراء تكسب لبن للماشية التي تاكلها رائحة طيبة، ويتخذ من أغصانها وجذورها المسواك.

● يستوطن نوع من الأفاعي اسمه أريد، مناطق عديدة من أوروبا وآسيا وإستراليا وإفريقيا والولايات المتحدة، وتعتبر في بريطانيا الحية السامة الوحيدة، ومن اسمائها العريد والشجاع.

● الأسطرلاب آلة قديمة لقياس ارتفاعات الأجرام السماوية، أول عربي صنعه وكتب عنه هو إبراهيم الفزاري المتوفى عام ٧٧٧، وتفطن بعده العلماء العرب في صناعته وتطويره، ومن هؤلاء العياصرة تعلم الأوروبيون صناعته واستخدامه في علوم الفلك.



الحشرات.. لها لغات تفاهم بها!

وقد استطاع العلماء في العام الماضي، تسجيل أصوات النمل، وتحديد الأعضاء الباعثة للصوت، وتكمن في مقدمة الحشرة، وتتكون من زائنتين صغيرتين، منهما تخرج الأصوات التي يصعب على الأذن البشرية سماعها.

●●●

واكتشف العلماء، أن نغمات هذه الأصوات، تزداد حدتها عند الاحساس بالخطر، كما سجلوا قدرة النملة الكشافة، على نقل صورة كاملة لما توصلت إليه من معلومات في بيئتها، بواسطة مزيج من الذبذبات الصوتية، والإشارات البصرية.

ومثل هذا الاكتشاف، يتعارض مع ما كان سائداً من قبل، حول استخدام النمل للغة واحدة في التخاطب، هي اللغة الكيميائية، المنبعثة من غدد تفرز مفردات هذه اللغة، التي لا تستطيع الحشرات الأخرى ترجمتها.

لكل نوع من أنواع الحيوانات والطيور والحشرات، لغته الخاصة، للتفاهم فيما بينها.. وهناك وسائل ثلاث للتخاطب في عالم هذه المخلوقات، فالتفريد هو الوسيلة المشهورة بين الطيور.. وبعض الحيوانات تستخدم الإشارات الصوتية والبصرية للتفاهم، مثل القروود.. والوسيلة الثالثة، هي اللغة الكيماوية.. المتمثلة في إطلاق مواد ذات رائحة مميزة، تفرزها غدد خاصة في جسم بعض الحشرات، تنتقل إلى أعضاء الشم عند أفراد نوعها، ويتم من خلالها التفاهم.. واستطاع العلماء فهم هذه اللغة وتسجيلها.

●●●

لكن ممالك النمل تتفوق على جميع الحشرات الأخرى، في تعدد لغات التخاطب، فهي تستخدم الأساليب الثلاثة، أي لإشارات الصوتية، والبصرية، وإفراز المواد كيماوية!



هل تُسحر الناس؟

يتميز بعض الأشخاص بجاذبية شديدة، تسحر الآخرين، وتجعل الذين يقابلونهم لأول مرة يشعرون بنبض قوي في قلوبهم، ورغبة شديدة في التقرب اليهم.. هل أنت واحد من هؤلاء يا ترى؟.. الاختبار التالي يجيب لك على هذا السؤال.

- (١) في وسط مجموعة أصدقائك، هل أنت:
- أ- أجملهم وأبرزهم؟ أم
 - ب- أحد أهم أفراد المجموعة؟ أم
 - ج- ضمن أقلهم أهمية؟
- (٢) أنت شاطر خاصة في:
- أ- عمل صداقات جديدة؟ أم
 - ب- لفت الأنظار الآخرين إليك؟ أم
 - ج- التخفي وسط المجموع كي لا تظهر؟

- (٣) أنت تعتبر أنك:
- أ- ذكي لامع بالأفكار؟ أم
 - ب- ظريف ومسّل للغاية؟ أم
 - ج- غيوس، منطوي إلى حد ما؟
- (٤) إن ضحك الآخرين وتسليهم:
- أ- خاصية عندك؟ أم
 - ب- شيء تنجح فيه أحياناً؟ أم
 - ج- صعب للغاية بالنسبة لك؟

إحسب إجاباتك، على أساس أن كل إجابة بالحرف (أ) تساوي ثلاث درجات وبالحرف (ب) تساوي درجتين، وبالحرف (ج) درجة واحدة، ثم انظر مدى جاذبيتك للآخرين أسفله.

أكثر من ٩ درجات تسحر القلوب

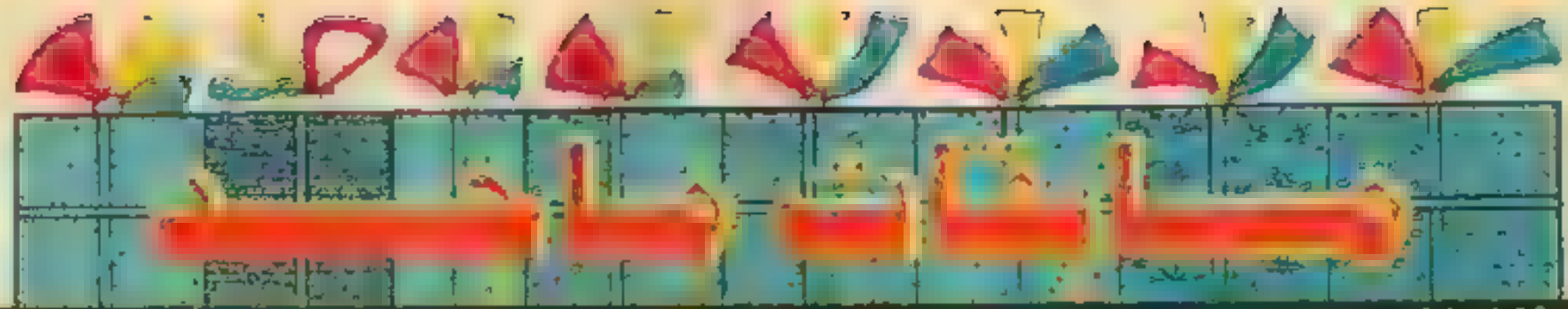
أنت شخص بالغ الجاذبية، ساحر بالنسبة للآخرين، يصعب على من يقابلك مرة واحدة أن ينسأك، لأنك تعرف كيف تستحوذ على اهتمام الغير وأن تطفئ بشخصيتك على أي منافس.

من ٧ إلى ٩ درجات جذاب قوي

أنت خلّاب جذاب، ربما لا تصيب أسهمك قلوب الآخرين مباشرة، إلا أنهم بالتعود عليك يكتشفون مزاياك ويزداد إعجابهم وارتيابهم بك.. المهم هو أن نصبر إلى أن «يكتشف» الناس، متصرفاً بطبيعية وبساطة.

أقل من ٧ درجات محجّر... ضعيف

أنت شخص خجول وجاد أكثر من اللازم، لذا تحاول ألا تلفت الأنظار إليك أو أن تثير اهتمام الذين لا يعرفونك جيداً، فتحرمهم هكذا من فرصة أن يكتشفوا مزاياك وقيمك الحقيقية.. افتح قلبك أكثر للناس ليعرفوك فيحبونك.



● كاريكاتير. أكمل الرسم. جائزة الأسبوع).
● تعلن الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع، وترسل الجوائز مباشرة بالبريد المسجل.

● تستطيع المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
● ترسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
● يتم اختيار الفائزين بالقرعة، (باستثناء مسابقات:

وجه.. في الزحام!!



هل أنت قوي
الملاحظة؟
انظر الى هذا
الرسم جيداً.
تأمل الوجوه
بعناية.. هناك
شخصان
متشابهان
تماماً وكانهما
شقيقان أو
شقيقتان..
• حدّد رفقّي
الشخصين
المتشابهين؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

جائزة الأسبوع

لا يوجد شروط معينة للفوز بجائزة
هذه المسابقة. من خلال الخطابات التي تصل إلي،
سوف أختار أحد الأصدقاء لقيامه بعمل مميز. قد
يكون هذا العمل مشاركة في أحد أبواب المجلة، أو
نظير القيام بجهد يتعلق بعائلة ماجد.
وفي بعض الأسابيع سأختار الفائز بالقرعة من
بين الأصدقاء، الذين يرسلون بخطاباتهم للمجلة.

■ جائزة الأسبوع قدرها ١٥٠ درهماً ■

أكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم..
حاول أن تضيف بعض الخطوط
لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله
رسماً لشيء معروف.



■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨

الكلمات الأفقية:

- [١] من الحمضيات الغنية بالفيتامينات.
- [٢] شجر، ثماره كروية، تشتمل على خب أحمر «معكوسة» - أداة نصب.
- [٣] تجدها في كلمة «أقاويل».
- [٤] عنصر غازي عديم اللون والرائحة والطعم.. يُشكل معظم الغلاف الجوي للأرض.
- [٥] للثا كلمة «أرض» - آلة نسيج قيمة.
- [٦] يُستخدم في البناء «معكوسة».
- [٧] نبات إستوائي، ثماره إصبعية الشكل.

الكلمات الرأسية:

- [١] نبات إستوائي، اكتشفه كولومبس، ثماره كبيرة.
- [٢] من الحمضيات الغنية بالفيتامينات «معكوسة».
- [٣] لقب شاعر عربي «معكوسة» - للثا كلمة «جاء».
- [٤] نصف كلمة «وريد» - متشابهان.
- [٥] شجر ضخم دائم الخضرة، ثمراته حلوة بيضاوية أو مدورة الشكل «معكوسة».
- [٦] زهر طيب الرائحة - للتعجب «معكوسة».
- [٧] عملة آسيوية - جنرال الماني اشتهر بصناعة المناطيد التي عُرفت باسمه «معكوسة».

■ ٢٠ جائزة قيمة
كل منها ١٥ درهماً ■

دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم كاملاً

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم. كل أسبوع، أحدد لك عدداً من الآيات البيّنات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد اتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد. أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لعشرين فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ٢٠ درهماً.

هذا الأسبوع، نحفظ معاً من الآية (٤٩) الى الآية

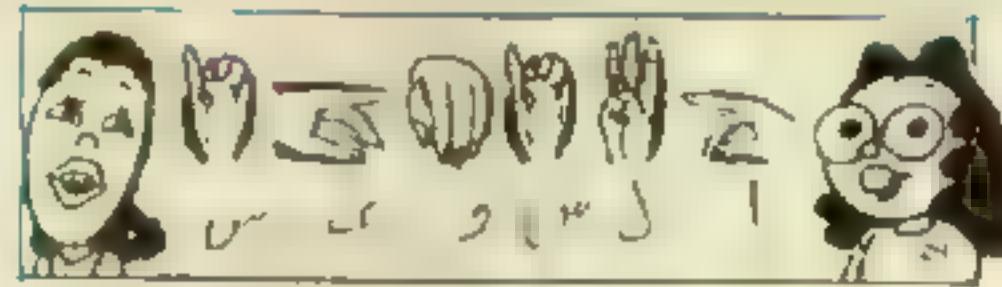
(٥٢) من سورة المائدة، من قول الله: ﴿وَأَن احْكُم

بَيْنَهُم بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ﴾ الى قوله تعالى: ﴿فَيُصِيبُوا عَلَى مَا

أَسْرُوا فِي أَنفُسِهِمْ تَادِمِينَ﴾.

■ ما معنى الكلمات التالية:

- ١ - «فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ».
- ٢ - «تُصِيبُنَا دَائِرَةٌ».
- ٣ - «يَأْتِي بِالْفَتْح».



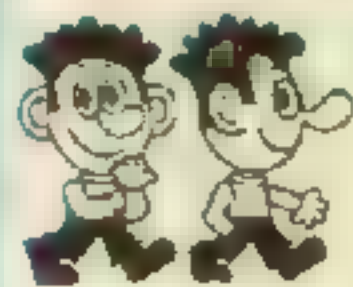
السلام.. بالاشارة!

هل تفهم معنى اشارات الأصابع؟
ستجد جدولاً يضم هذه الاشارات ومعنى كل منها.
المطلوب منك معرفة الكلمة التي يتبادلها الإثنين بالاشارات.

١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

فضولي.. يتحدى!

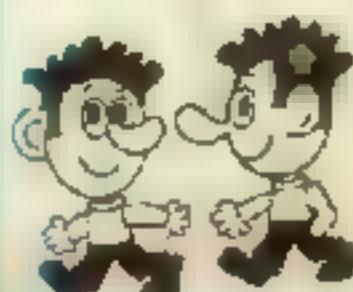


كلما ابتكر فضولي طريقة للاختباء، سارع

الأصدقاء باكتشافها!

التحدي مازال مستمراً..

هل تستطيع أن تجد «فضولي» بين صفحات هذا العدد؟

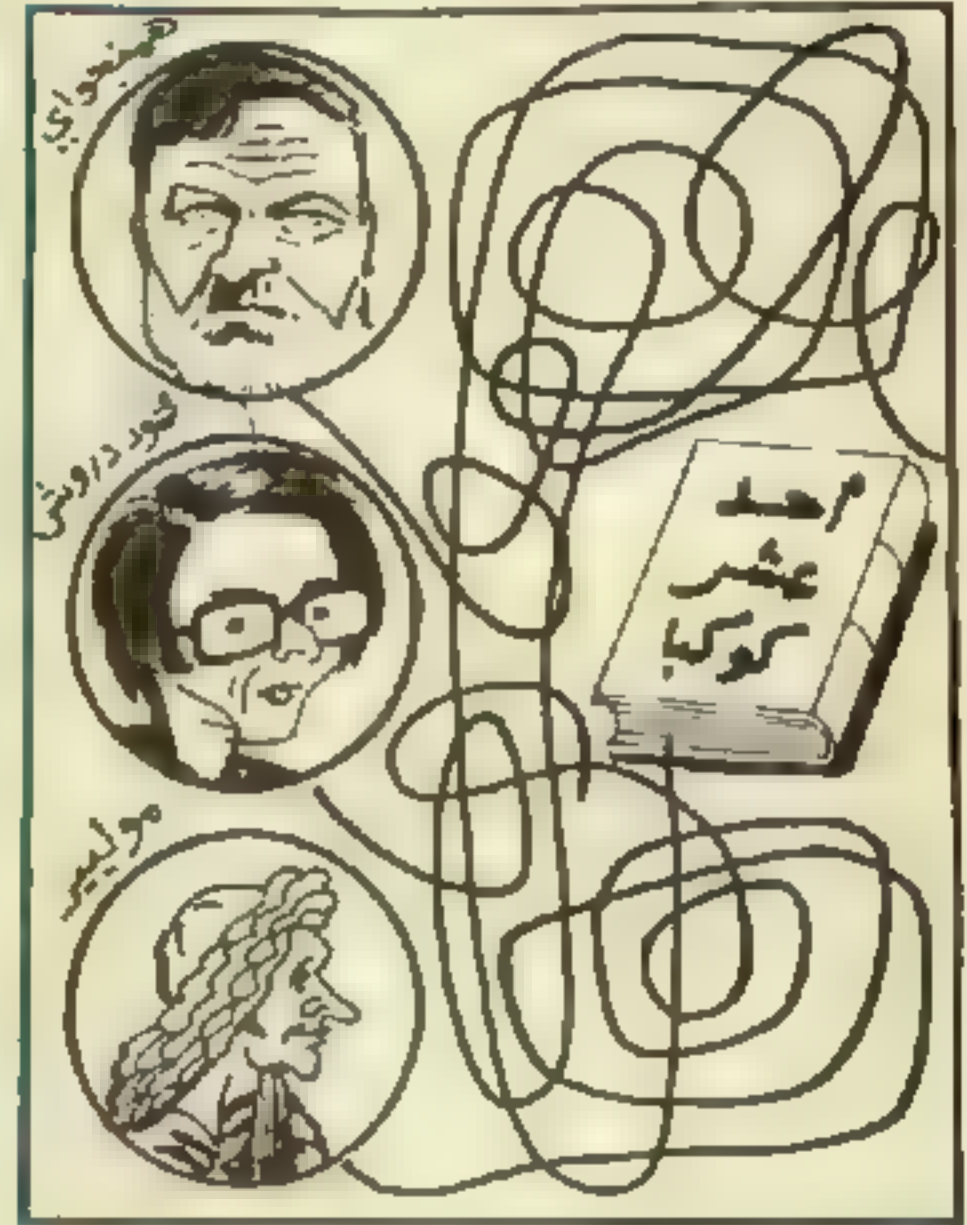


■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■



أدب.. وأدباء

تتبع الخطوط لمعرفة مؤلف هذا الكتاب، من بين الأدباء الثلاثة.
هل عرفت اسم المؤلف؟.. من هو؟



■ ١٨ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■



كاريكاتير..

اكتب تعليقاً باسمك لهذا الكاريكاتير..
ساقرا التعليقات كلها، لاختيار الفائزين.



- ٣ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً
- ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً
- جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم



المخبر السري!

شاهد المخبر السري
ظل المتهم فقط!
عرضت عليه صور
المشبهين، للتعرف
على صاحب الظل من
بينهم. هل يمكنك
مساعدته في معرفة
المتهم؟



■ ٢٠ جائزة قيمة
كل منها ١٠ دراهم ■

المسابقة الكبرى رقم [١٢]

٢٠٠٠ درهم

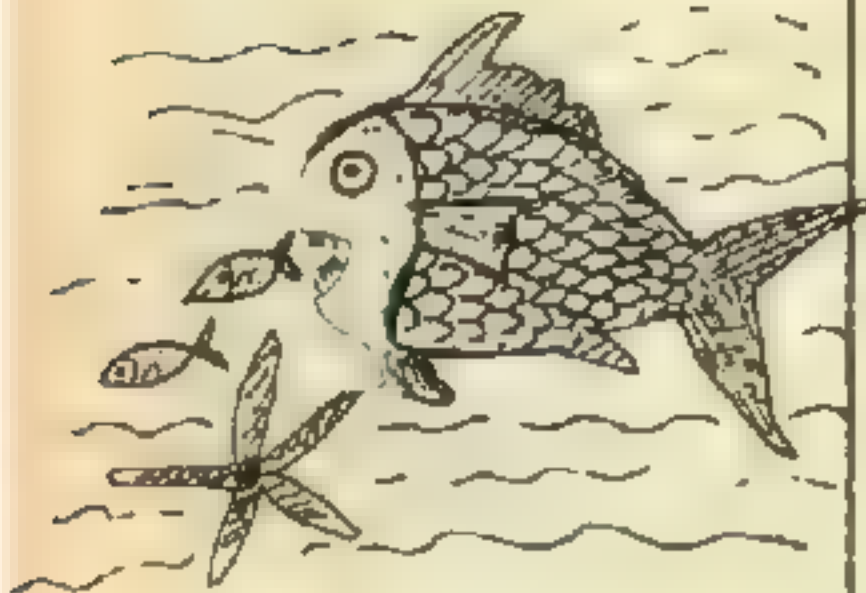
في انتظارك!

فرصة الفوز بإحدى جوائز هذه المسابقة متاحة أمام جميع الأصدقاء. المطلوب منك أن تجمع بطاقات المسابقة، التي يستمر نشرها على مدى ٥٢ أسبوعاً. في الأسبوع الأخير تُنشر استمارة خاصة تلصق عليها بطاقات المسابقة، بالإضافة إلى الإجابة على سؤال واحد، يدور حول أحد الموضوعات التي نُشرت على صفحات المجلة خلال العام.



جوائز المسابقة قيمتها (٣٠) ألف درهم، توزع على ٢٥ فائزاً. بعضهم يحصل على جوائز عينية مثل جهاز كمبيوتر أو كاميرا فيديو، والبعض الآخر يحصل على جوائز نقدية.

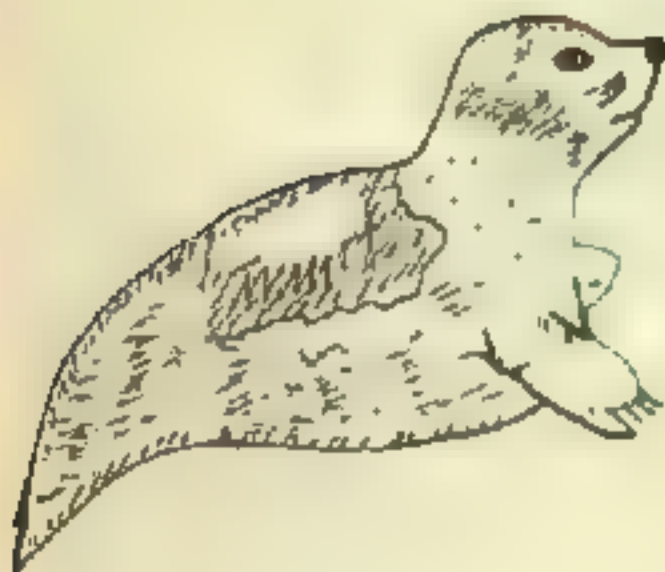
أكمل الرسم



● رسم الصديقة: خلود محمد الهادي - مدرسة ذي قار الابتدائية - أبو ظبي - الامارات. [الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديق: فراس طنوس - مدرسة جول جمال - اللاذقية - سوريا. [الجائزة ٢٠ درهماً]



● رسم الصديق: إيهاب يحيى البدرى - المدرسة الأكاديمية - الاسكندرية - مصر. [الجائزة ١٥ درهماً]

الفائزون في مسابقات العدد [٧٨١]

دعوة لحفظ القرآن الكريم

□ معنى الكلمات:

[١] يُؤاري: يستر.

[٢] سُواة: جيفة.

[٣] تُسرقون: مجاوزون الحد بارتكاب المعاصي والآثام.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً الأصدقاء:

(١) سلطان حمود العيسائي - العين - الامارات.

(٢) عمر مبارك - مدرسة الطرق الاحساء - السعودية.

(٣) حنان منتصر - مدرسة كنزه الغزاوي - الرباط - المغرب.

(٤) كريم محمد - مدرسة الإمام علي - كفر صقر - مصر.

(٥) علي صالح - مدرسة بهلاء - سلطنة عمان.

(٦) هناء ابراهيم - مدرسة النور الحديثة - اليمن.

(٧) محمود رحمون - مدرسة الامين - حلب - سوريا.

(٨) حسين صباح - مدرسة حذيفة بن اليمان - اربد - الاردن.

(٩) سعيد عبدالله - مدرسة المناصير - العين - الامارات.

(١٠) حسن عطية - معهد ادكو - البحيرة - مصر.

أول طابع

□ الإجابة الصحيحة هي: رقم (١).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الأصدقاء:

(١) عادل موسى - مدرسة الامارات - دبي - الامارات.

(٢) صبري سليمان - مدرسة علي زيد - القاهرة - مصر.

(٣) بلول حسن - مدرسة

عبدالله ياسين - أكادير - المغرب.

(٤) أحمد عباس - مدرسة الرشيد - الخارجية - البحرين.

(٥) ملهم الطرابلسي - مدرسة هاشم الاتاسي - حمص - سوريا.

(٦) مصطفى نجيب - مدرسة حافظ ابراهيم - بورسعيد - مصر.

(٧) سعيد سالم سعيد - قريات - سلطنة عمان.

(٨) هاني محمد - مدرسة ازال - صنعاء - اليمن.

(٩) فاطمة خالد - مدرسة روضة الريحان - العارضية - الكويت.

(١٠) ماجد خالد ماجود - الاحساء - السعودية.

المثل يقول!

□ المثل الذي يُعبّر عن الرسم هو: (شر البلية.. ما يُضحكها).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) فاطمة محمد - مدرسة ذي قار - أبو ظبي - الامارات.

(٢) رانية عبدالنبي - مدرسة الرابعة - الظهران - السعودية.

(٣) عبدالهادي عبدالعزيز - مدرسة الرازي - القلعة - البحرين.

(٤) القانون سي محمد - مدرسة الوالي سيدي موسى - سلا - المغرب.

(٥) تاج الدين محمد - مدرسة قطر - الدوحة - قطر.

(٦) محمد وسيم عبدالمؤمن - باردو - تونس.

(٧) خلود حمامية - مدرسة الفاروق - دمشق - سوريا.

(٨) خالد فوزي - مدرسة أحمد لطفي - الجزيرة - مصر.

(٩) محمود هلال - مدرسة

أسامة بن زيد - آدم - سلطنة عمان.

(١٠) وهيب علي - مدرسة الشهيد علي جاحص - عدن - اليمن.

(١١) غسان عباس - الكلية العلمية - عمان - الاردن.

(١٢) رضية عبدالرضا - مدرسة حسناء بنت معاوية - القرين الثانية - الكويت.

(١٣) عبدالله عيسى - مدرسة الطرف - الاحساء - السعودية.

(١٤) السيد حافظ - مدرسة المحلة - المحلة الكبرى - مصر.

(١٥) خلدون محمد - مدرسة ابن الأثير - دمشق - سوريا.

المسابقة الرياضية

□ الإجابة الصحيحة هي: رقم (١).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الأصدقاء:

(١) رباب الغريب - مدرسة الغبية - الشارقة - الامارات.

(٢) أشرف محمد - مدرسة الإمام أبي حنيفة - الرياض - السعودية.

(٣) محمود عز العرب - مدرسة الطبري - القاهرة - مصر.

(٤) لفتح يوسف - مدرسة فال فلوري - القنيطرة - المغرب.

(٥) زينب ميرزا - مدرسة المنابيس - البحرين.

(٦) ياسر صباح - مدرسة حسن حسين - حلب - سوريا.

(٧) فاطمة عامر - المعهد الفني - العريش - مصر.

(٨) غادة يوسف - مدرسة الخوض - سلطنة عمان.

(٩) محمد زيد - مدرسة الفتح - حجة - اليمن.

(١٠) عمر عماد - مدرسة ابن خفاجة - الزرقاء - الاردن

ابحث عن فضولي



□ فضولي موجود على الصفحة رقم (٥)، وموجود أيضاً على الصفحة (٢٨).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) عادل عيد - مدرسة الفجيرة - الامارات.

(٢) أشرف محمد - مدرسة النهضة - الخفجي - السعودية.

(٣) لمنولة ادريس - مدرسة علال بن عبد الله - فاس - المغرب.

(٤) سنية كليطة - مدرسة ٧ نوفمبر - توزر - تونس.

(٥) فاطمة سيد - مدرسة سمية - الدوحة - قطر.

(٦) علي سعيد حسين العلي - المدرسة الهندية - المنامة - البحرين.

(٧) شعلان حموي - مدرسة نسيب عريضة - حمص - سوريا.

(٨) مالك محمد - مدرسة الفاروق - تعز - اليمن.

(٩) أحمد منصور - مدرسة سامي البارودي - الاسكندرية - مصر.

(١٠) صقر ماجد - مدرسة زيد بن ثابت - أبوظبي - الامارات.

المربع الصحيح

□ المربع الصحيح هو: رقم (٣).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) زينة مأمون - مدرسة الاهلية الخيرية - العين - الامارات.

(٢) عماد هارون - مدرسة الفلاح - جدة - السعودية.

(٣) يحيى محمد - العربية السعودية - اسلام آباد - باكستان.

(٤) ماري منير - مدرسة الجيزة - مصر.

(٥) عمر الحياتي - مدرسة ابن البشر - الرباط - المغرب.

(٦) رقية علي - مدرسة الرفاع الشرقي - البحرين.

(٧) محمد يحيى - مدرسة الوفي - الزور - سوريا.

(٨) بسمة علي - خولة بنت الأزور - خصب - سلطنة عمان.

(٩) خالد محمد أحمد - عدن - اليمن.

(١٠) سراج الدين عبد الحميد - المحلة الكبرى - مصر.

مرة واحدة فقط

□ الشكل المرسوم مرة واحدة هو: (الزرافة الكبيرة).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) عمر محمود - مدرسة ابن رشد - أبوظبي - الامارات.

(٢) أحمد علي - مدرسة الذهبي - القطيف - السعودية.

(٣) نسيب لباد - مدرسة ابن رشد - حلب - سوريا.

(٤) صفوت عبدالله - مدرسة المسعدين - سوسة - تونس.

(٥) محمود خالد - مدرسة أبي أيوب - الدوحة - قطر.

(٦) معروف لبنى - مجموعة مدارس مجاط - مكناس - المغرب.

(٧) آيات عبد الجليل - مدرسة سبا - مدينة حمد - البحرين.

(٨) سعود قايل - مدرسة جمال عبد الناصر - صور - سلطنة عمان.

(٩) نزار عبدالله - مدرسة الصباح - الحديدة - اليمن.

(١٠) قادي أبو صوف - مدرسة الامين - حلب - سوريا.

الكلمات المتقاطعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
ط	ي	ع	م	ن	ل	١
٢	ن	س	ي	٢	ل	٢
ل	٢	ل	ل	٣	ي	٣
ع	٢	ل	د	٤	ع	٤
ل	ب	ب	ل	٥	ي	٥
ي	ب	م	ب	٦	ن	٦
ع	ي	ل	ع	٧	م	٧

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً الأصدقاء:

(١) احسان محمد - مدرسة الراشد الصالح - دبي - الامارات.

(٢) محمد محمود نوفل - مدرسة القادسية - الدمام - السعودية.

(٣) امطاط فريد - منفلوري الثالثة - فاس - المغرب.

(٤) هيثم شندول - المعهد الثانوي - بنفردان - تونس.

(٥) محمد عماد - أبي حيان التوحيدي - دمشق - سوريا.

(٦) ياسمين حسن - دار الاساس الإسلامية - أسيوط - مصر.

(٧) مازن خطار - المدرسة العلمانية - الشوف - لبنان.

(٨) رشا كابد - مدرسة أمنة بنت وهب - الدوحة - قطر.

(٩) يوسف علي - مدرسة عراد - البحرين.

(١٠) يونس علي - مدرسة خصب - سلطنة عمان.

(١١) الهام محسن - مدرسة أبو بكر الصديق - ذمار - اليمن.

(١٢) محمد ومصطفى مفلح - الرصيفة - الأردن.

(١٣) ايمان غانم - الشفاء بنت عوف - الدعية - الكويت.

(١٤) يسرا محمد السيد - الثانوية بنات - المنيا - مصر.

(١٥) شيرين محمد عطية - المدرسة العربية السعودية - اسلام آباد - باكستان.

(١٦) عيبر صبيحي - مدرسة اللواء - قامشلي - سوريا.

مسافر.. في الفضاء!

□ الاجابة الصحيحة هي: رقم (١).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) ماهر أحمد - معهد العلوم الإسلامي - دبي - الامارات.

(٢) ناصر عايض - الظهران - السعودية.

(٣) نعيم اسماعيل - الحسن الثاني - تارودانت - المغرب.

(٤) مارك ابراهيم - مدرسة شارع الحبيب - المهدي - تونس.

(٥) سناء عبدالله - مدرسة أم صلال - الدوحة - قطر.

(٦) فيصل علوي - مدرسة توبلي - البحرين.

(٧) اغيد شقفه - مدرسة

عزالدين - دمشق - سوريا.

(٨) محمد جاد عبدالواحد - الصديق - القاهرة - مصر.

(٩) سليمان عبدالرحمن - مدرسة علي بن أبي طالب - صحرار - سلطنة عمان.

(١٠) عبدالله محمد - معهد الشوكاتي - صنعاء - اليمن.

(١١) اسيل زياد - مدرسة جبل الأمير حسن - الزرقاء - الأردن.

(١٢) نسرين فايز - مدرسة الشعب - الكويت.

(١٣) دينا عزت - مدرسة رقية - أبوظبي - الامارات.

(١٤) يمانه الافندي - مدرسة ابن زيدون - حلب - سوريا.

(١٥) منى محمود - مدرسة أم المؤمنين - المنصورة - مصر.

«رصاصة»...
حرة مباشرة



● فكرة: مرمي مبارك - الحديدية - اليمن.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

سلم نفسك..
بلاش لعب عيال



● فكرة: سارة حسن - دسمان - الكويت.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

هدف..
مقابل السلاسل!



● فكرة: أحمد سالم - صحار سل - عمان.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

سلم الكورة..
أحسنك!



● فكرة: خالد تيسير - عمان - الأردن.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

هدف..
ارهابي!



● فكرة: أمن الرند - دمشق - سوريا

[الجائزة ٢٠ درهماً]

اهداف..
قليلة!



● فكرة: جورج عادل - طليطا - مصر.

[الجائزة ٣٠ درهماً]

ابعد عن الكره..
وغنى لها



● فكرة: ناصر سعيد - هلاء - سلطنة عمان

[الجائزة ٢٠ درهماً]

تو سبحت .. حست المستطس
عشان أشوط الكره



● فكرة: وفاء صالح - رأس الخيمة - الامارات.

[الجائزة ٣٠ درهماً]

حمل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل إذا اردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تفتي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المنقطع

كاريكاتير

الكلام.. بالإشارة!

الكلمة هي:

أدب.. وأدباء!

المؤلف هو:

فضولي.. يتحدى!

فضولي موجود على صفحة:

المخبر السري!

المتهم هو رقم: []

أكمل الرسم



دعوة للجميع

لحفظ القرآن الكريم

* اعدكم - والله شهيد - ان احفظ الآيات المطلوبة، خلال اسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم: [] وانسب موعد للإتصال هو:

الساعة [] يوم []

* أما معاني الكلمات فهي:

١ -

٢ -

٣ -

وجه.. في الزحام!

المتشابهان هما رقمًا:

[] []

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	١
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٢
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٣
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٤
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٥
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٦
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٧

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تظني هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ
هنا
طابع
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تظني هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجد

العدد رقم ٧٨٧

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم

السن :

المدرسة

الصف

العنوان

نشكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع





العرس

التاريخ..

ذهب الأب الى المدرسة، وقابل معلم التاريخ، وسأله عن ابنه، وقال له:

— كيف حال ابنتي في التاريخ.. لقد كنت ضعيفاً فيه وأنا صغير! أجاب المعلم: يبدو ياسيدي أن التاريخ يُعيد نفسه!

دعاء رفاعي سعد
المدرسة الإعدادية للبنات
العريش - مصر

أين صوتي؟!

اثناء مباراة في كرة القدم.. ارتفع صوت أحد المتفرجين بالصياح حتى بُعِثَ صوته. فقال لزميله بصوت مبهور: — لقد ضاع صوتي!

قال له زميله: إبحث عنه داخل أذني!!

خالد فديم محمد
مدرسة الشاهين الأهلية
الساخية - الكويت

إذا عُرف السبب!

الاول: إن ذقك ناعمة، وحلاقتها ممتازة.. كم مرة تحلق في اليوم؟
الثاني: أربعين.. خمسين!
الاول: مانا.. هل فقدت عقلك؟
الثاني: كلا.. بل أنا حلاق!!

مصطفى محمد بهاء الدين
ابوظبي - الامارات

ابتسم.. مع

النقيب خلفان



● ابتسم النقيب خلفان حين قرأ النكتة التي أرسل بها الصديق: محمد مصطفى القوصيني - من مدرسة ذكور الرصيفة الأولى - الرصيفة - الأردن.

أبي.. ذوق أشجرة!

اثناء جولة قام بها المزارع في بستانه، شاهد ولداً يتسلق شجرة تفاح.. فصاح به: — مهلاً أيها الولد الشقي، إنزل.. سأخير أباك عنك.
تطلع الولد لأعلى الشجرة، وقال: — يا أبي.. هناك في البستان من يريد أن يكلمك!

أرفض زواجك منها!

سأل الشري الشاب الذي جاءه ليطلب أن يتزوج ابنته: — أكنث تريد الزواج من ابنتي - أيضاً - لو كانت فقيرة؟
قال الشاب: نعم!
قال الثري: إنني أرفض زواجك منها إذن!
قال الشاب: ولماذا؟
قال الثري: لأن لدينا ما يكفينا من الاغبياء في هذه الأسرة!!

احمد اسماعيل معاد
مدرسة الثورة
الحديدة - اليمن

الخروف..

ذهب الطفل لأول مرة الى الريف، وهناك رأى الخروف.. ولم يكن قد رآه من قبل. فسأل والده: — أبي.. ما اسم هذا الحيوان؟
قال الوالد: خروف!
قال الولد: وما هذا الذي على جسمه؟
قال الوالد: إنه الصوف!
قال الولد: آه.. فهمت الآن أين تذهب ملابسي الصوفية القديمة!

منال الطيار
مدرسة سعدالله الجابري
دمشق - سوريا

طقم الأسنان

عاد طبيب الأسنان الى عيادته، وهو غاضب جداً، فسأله المريض عما به.. فقال له: — لقد ذهبت الى شخص كنت قد صنعت له طقم أسنان.. لأطالبه بثمن الطقم.. فرفض الدفع.. وعندما الحمت عليه.. عضني بالطقم الذي صنعت له!

هيفاء عبدالرحمن محمد
مدرسة التعاون الإعدادية
الدوحة - قطر

هو.. وهي

ذهب رجل ليخطب فتاة.. فقالت له والدتها: — ان ابنتي تتقن اللغات الانجليزية والفرنسية والالمانية والايطالية والاسبانية.. كما انها تجيد تشغيل الكمبيوتر والتعامل معه، وهي متخصصة في علوم الرياضيات والفضاء.. فماذا عنك أنت؟
قال الرجل: أنا.. آه، أنا أغسل الملابس، وأطبخ.. وأرتب المنزل!!

الزغرات محمد
مدرسة صلاح الدين الأيوبي
فاس - المغرب

كأس البطولة

تجفّع الآلاف في ملعب كرة القدم منذ الصباح الباكر، في انتظار المباراة النهائية لبطولة الكأس، في نفس الوقت كان مدير النادي، الذي تشهد ملاعبه هذه البطولة مشغولاً بإعداد الترتيبات لاستقبال كبار الضيوف، ومراسم الاحتفال بتسليم الكأس والميداليات الذهبية للفريق الفائز. كان يترك مكتبه بين حين وآخر، ليشرف بنفسه على الترتيبات.

في غرفة المدير.. وداخل صندوق زجاجي، وُضع كأس البطولة الذهبي، في انتظار من يفوز به في مباراة اليوم الحاسمة.

طلب المدير من حارس مكتبه التوجه الى المقصورة الرئيسية، والبقاء هناك حتى يتم تنظيم المقاعد الخاصة بكبار الضيوف، أثناء توجّه الحارس الى المقصورة قابل صديقه المسئول عن حديقة النادي، ووجده جالساً مسترخياً بلا عمل. طلب منه أن يتوجه الى غرفة المدير، الذي قد يكون في حاجة الى أية طلبات فيؤديها له. وكان حارس الحديقة يعمل حارساً لمكتب مدير النادي قبل أن ينتقل للعمل في الحديقة.

دخل مسئول الحديقة الى مدير النادي وأخبره بأن المدرجات قد ازدحمت، وأن عدداً كبيراً من المشجعين يقفون عند الباب الخارجي يطلبون الدخول، أسرع مدير النادي الى الباب

[١] أي فريق رياضي يسير فيه الفريق الفائز إلى الخلف؟
[٢] ماهو الشيء الذي اذا وضعناه في الثلاجة.. لا يبرد؟!
[٣] أي شيء اذا أخذت منه.. يكبر؟
[الحل ص ٦٢]

غلطة مطبعية

الزوجة: كان زوجي يعالج نفسه من كتاب طبي قديم!
الصديقة: وكيف مات إذن؟
الزوجة: بسبب غلطة مطبعية!
أحمد عبدالمجيد محمد
مدرسة أمون الخاصة
القاهرة - مصر

ديون قديمة

قال الرجل لصديقه: أنا لا أدفع ديونتي القديمة أبداً!
قال صديقه: وماذا تفعل بديونتك الجديدة؟
قال: أتركها حتى تصبح قديمة؟
ريهام عبدالله الحمدي
مدرسة سمية للبنات
صنعاء - اليمن

حافظ وشوقي

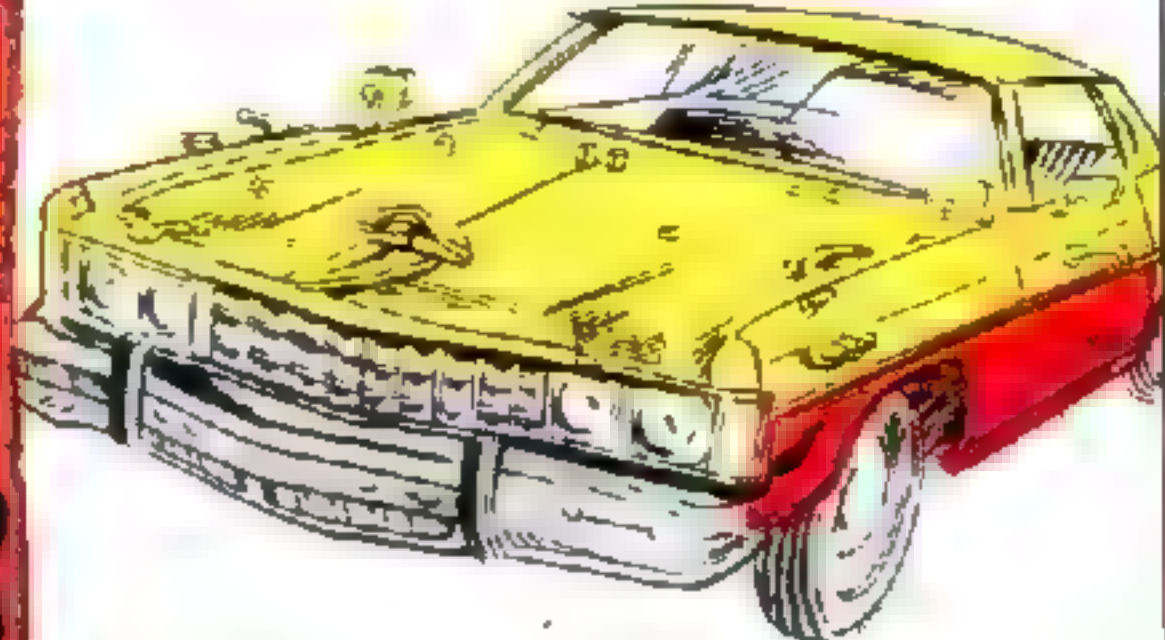
حدث خلاف بين الشاعر أحمد شوقي، والشاعر حافظ إبراهيم، فقال شوقي:
وَحَمَلْتُ إِنْسَانًا وَكَلْبًا أَمَانَةً
فَضِيعَهَا الْإِنْسَانُ وَالْكَلْبُ حَافِظُ
وَرَدَّ حَافِظُ بِقَوْلِهِ:
يَقُولُونَ إِنَّ الشُّوقَ نَارٌ وَلَوْعَةٌ
فَمَا بَالُ شَوْقِي الْيَوْمَ أَصْبَحَ بَارِدًا
سامر منيب يوسف
مدرسة الاستقلال الثانوية
الدوحة - قطر

صدق ٩٤ لا تصدق



● يوجد بمدينة «فيفي» السويسرية متحف خاص بأصناف الطعام والغذاء.. يضم ضمن معروضاته كعكة فرعونية مصنوعة من العسل والسمسم والحليب، يرجع عهدها الى عام ٢٢٠٠ قبل الميلاد!

● توصل «كبرت وليامز» من «مركلي» بكاليفورنيا عام ١٩٩٣، الى امتاج اصغر لعبة في العالم.. إذ بلغ مفاصلها ٢٠٠ ميكرون، أي أدق من شعرة الرأس!



● «بوب دانيلز» من «أندلوسيا» بولاية ألاباما الأمريكية، غطى سيارته بمجموعة من الحفريات!

هدية مناسبة

قال الاسكتلندي لليهودي:
لقد اهديت حماتي في عيد
ميلادها شيكاً بـ ٢ سنتات..
تصوراً
قال اليهودي: أنا أفضل منك،
فقد اهديت حماتي فاتورة
الكهرباء التي لم أسدها بعد
منذ عام كامل!!

عمر محمد عبدالقادر
جامعة الإمام
المدن - السعودية

إعمل خيراً..

انقذ أحد الأشخاص رجلاً
كان على وشك الغرق. وبعد
إنقاذه.. رأى لافتة مكتوبة عليها
عبارة: (إعمل خيراً وأرعه في
البحر).

.. فما كان منه إلا أن ألقى
بالشخص الذي أنقذه في البحر
ثانية!!

أحمد نبيه القرشومي
مدرسة شبراويش الإعدادية
لجا - دقهلية - مصر

الأرق..

الطبيب: مم تشكو؟
المريض: أشكو شدة الأرق!
الطبيب: كم ساعة تنام دون
أرق؟

المريض: إحدى عشرة ساعة!
الطبيب: إذن متى تشعر بالأرق؟
المريض: طول النهار يا دكتور!
نيقين شوقي اسماعيل
مدرسة أم رومان بنت عامر
خيطن - الكويت

الخ.. الخ

كان أحد الأشخاص يدهن
حائط بيته.. فلم يكف الدهان
الذي معه لاستكمال عملية
الدهان.. فكتب على الحائط: الخ..
الخ.. الخ!

أضر ضور عبدالحافظ
اعدادية ابن خلدون
أكادير - المغرب



ترددوا على غرفة المدير خلال الساعتين
الأخيرتين، وفي مقدمتهم الحارس الأصلي
والحارس الثاني مسئول الحديقة. انكرا
معرفتهما بأي شيء.. كذلك استجوب ثلاثة
من الإداريين وأحد اللاعبين القدامى، الذي
اعتزل اللعب منذ سنوات ولم يشترك في
أية بطولة من بطولات الكأس.. وكان يردد
دائماً أنه كان يتعنى الاشتراك في إحدى
هذه البطولات، ليفوز بالكأس.

عاين الضابط مكان الحادث ولاحظ أن
جهاز الإنذار قد تم عزله عن صندوق
الكأس عن طريق فك «المسمار» الذي
يربط أسلاكه بآلة حادة. وكان الضابط
يستخدم منديلاً ورقياً حين لمس مكان
المسمار ولاحظ وجود آثار «طين» عليه..
بعد أن انتهى الضابط من سؤال الجميع..
عرف اللص، فهل عرفته أنت أيضاً؟

[حل اللغز ص ٦٣]

الخارجي.. واستطاع أن يحل المشكلة وعاد
على الفور إلى مكتبه. لم يكن قد بقي على
موعد المباراة سوى ساعة واحدة.. التفت
المدير إلى الصندوق الزجاجي حيث يوجد
كأس البطولة، كانت مفاجأة مذهلة أن
يكتشف أن الكأس قد اختفى. سال مسئول
الحديقة عنه.. فقال أنه لا يعرف شيئاً..
ولم ير شيئاً.

استدعى مدير النادي رجال الشرطة
الذين كانوا متواجدين في النادي
للمحافظة على أمن المباراة، والذين حضروا
خلال دقائق وبدأوا التحقيق. قال مدير
النادي أن الكأس كان موجوداً داخل
الصندوق الزجاجي. هذا الصندوق
مرتبط بجهاز إنذار إلكتروني، يطلق
صوتاً مدوياً إذا فتح أي شخص غريب
بابه، هذا الجهاز مختبئ ولا يعرفه
الأغراب.

استجوب المحقق كل الأشخاص الذين

● يحظر القانون المحلي لبلدة
«رايفيل» بولاية ميريلاند
الأمريكية قراءة القصص
المصورة أثناء صيد السمك!



● تم تعيين الكلب «بوريس» عام
١٩٩٢، ليتولى مهام الإخراج في
أحد مسارح العاصمة البلجيكية
بروكسل!

● «ديف راسموس» من
مدينة «مينابوليس»
بولاية مينسوتا الأمريكية
يملك مجموعة تضم ٩٠٠
كرة بولنج!



مخالفة..

قال تاجر مدافعاً عن نفسه أمام مفتش التموين: -إنني تاجر شريف، أبيع بأقل من التسعيرة الجبرية التي وضعتها الحكومة نفسها! قال المفتش: إذن أحرر لك مخالفة.. لمخالفتك تعليمات الحكومة!!

أحمد عوض الساييس
مدرسة عمر بن عبدالعزيز
أبوظبي - الإمارات

ساعة أرخص!

ذهب رجل الى السوق ليشترى ساعة.. وعندما وجدها غالية الثمن، اشترى خمس دقائق فقط!

سمير حلمي
الرفاع الشرقي - البحرين

شهور السنة

المعلم: كم شهراً في السنة؟
التلميذ: ١٢ شهراً يا أستاذ!
المعلم: وما هو الشهر الثالث عشر؟

التلميذ: شهر العسل يا أستاذ!
لحلو الهام
مدرسة ابن طفيل
فاس - المغرب

المحامي والطفل

استطاع المحامي أن يؤثر في نفوس القضاة وجعلهم يشفقون على موكله الطفل، وذلك بأن أسمعه بكاء الطفل خلال دفاعه عنه.

وعندما سأل القاضي الطفل عما جعله يبكي، أجاب: إن المحامي.. قرصني!
عزة أحمد الأحمر
مدرسة بنات النمل
دمشق - سوريا

حوار غريب جداً!

الاول: لماذا يأكل الاسد اللحم نيئاً؟

الثاني: لانه لا يعرف الطهي؟
الاول: ولماذا حمار الوحش مخطط؟

الثاني: لان شكله سيبدو مضحكاً وهو منقط!

الاول: وما فائدة ذيل القندس الكبير؟

الثاني: لكي يلعب به التنس!
الاول: طائر الطنان الصغير.. ما وزنه؟
الثاني: طنان!!

يوسف حميد المري
مدرسة طارق بن زياد
دبي - الإمارات

زجاجة الكاز

الزوجة لزوجها، أنا خائفة.. لقد شربت من زجاجة «الكاز»، وكنت أحسبها زجاجة الماء، ماذا أفعل الآن وأنا حامل؟!

زوجها: بسيطة.. لا تخافي، سيصبح ابنك مهندس بترول!
عبدالله حمدان
المدرسة الفيصلية الأهلية
الرياض - السعودية

نوادير عريسة

● دخل عجل صغير حقل «جحا»، وأخذ يأكل البرسيم، فرآه «جحا».. فهم بضربه، فجرى منه العجل، ونهب الى أمه البقرة.. ووقف بين أرجلها وهو خائف، جرى «جحا» وراء العجل، ولما وصل الى البقرة أخذ يضربها بالعصا.

فقال له صاحبها: ماذا فعلت البقرة حتى تضربها يا «جحا»؟
قال «جحا»: إنني اضربها لأنها لم تحسن تربية ابنها!

● كان «جحا» يمدق مسماراً في الحائط.. وكان وراء الحائط زريبة دواب، فانتقّب الحائط.. ورأى خيلاً وبغالاً.

جرى «جحا» فرحاً الى زوجته، وقال لها:
- تعالي وانظري، لقد وجدت كنزاً مملوءاً بالبهايم!

الصدى..

تطلع طبيب الأسنان الى فم المريض، وهتف:

- لديك أكبر تجويف أسنان رأيته في حياتي.. رأيته في حياتي!

قال المريض - في دهشة: لماذا تكرر كلامك بهذه الطريقة؟

قال الطبيب: لست أكرر شيئاً.. إنه صدى الصوت القادم من التجويف!

عروة جبارة محمد
مدرسة الملك نور المتوسطة
شندي - السودان

الكاميرا يصيد

■ من بلجيكا:

عندما رأى البلجيكي سيارته التي سرقها أحد اللصوص المجهولين.. وهي تتباعد.. كان رد فعله الفوري.. تسجيل رقمها بكل دقة!

■ من فرنسا:

قال والد إحدى الفتيات التي تتابع نروس فن التدبير المنزلي والطهي - لابنته:
- هل تسمح لكن إدارة المدرسة بأكل ما تقمن

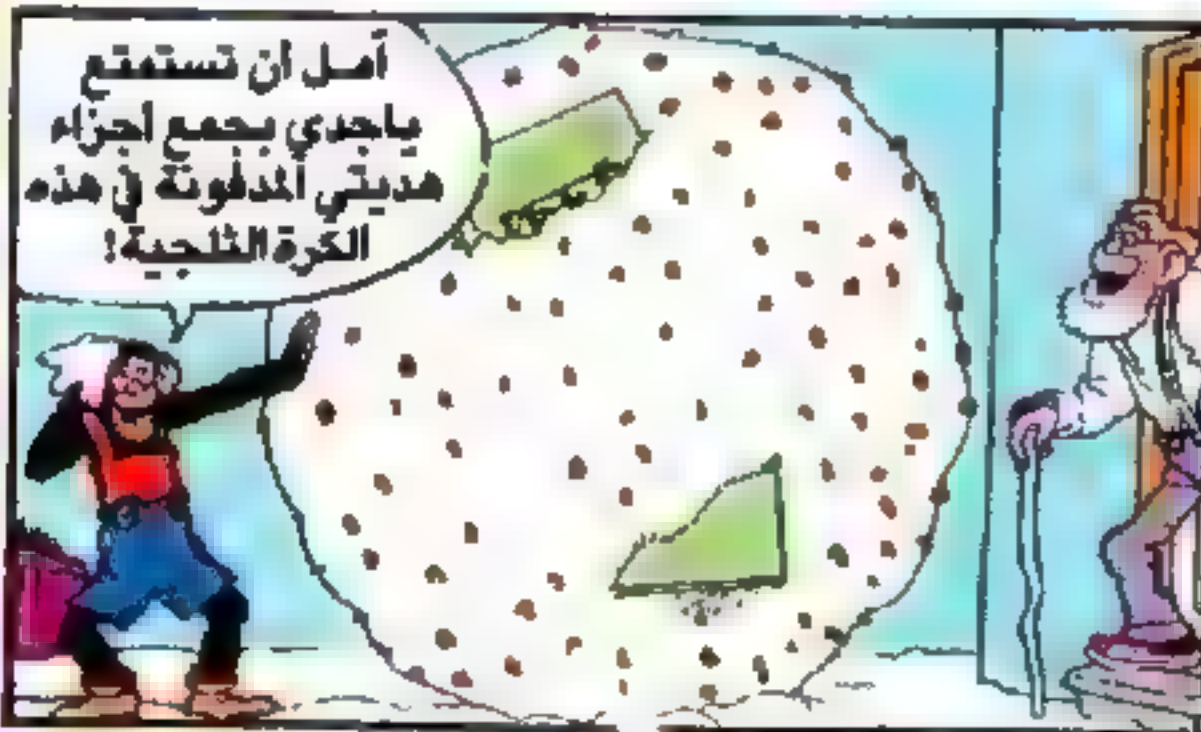
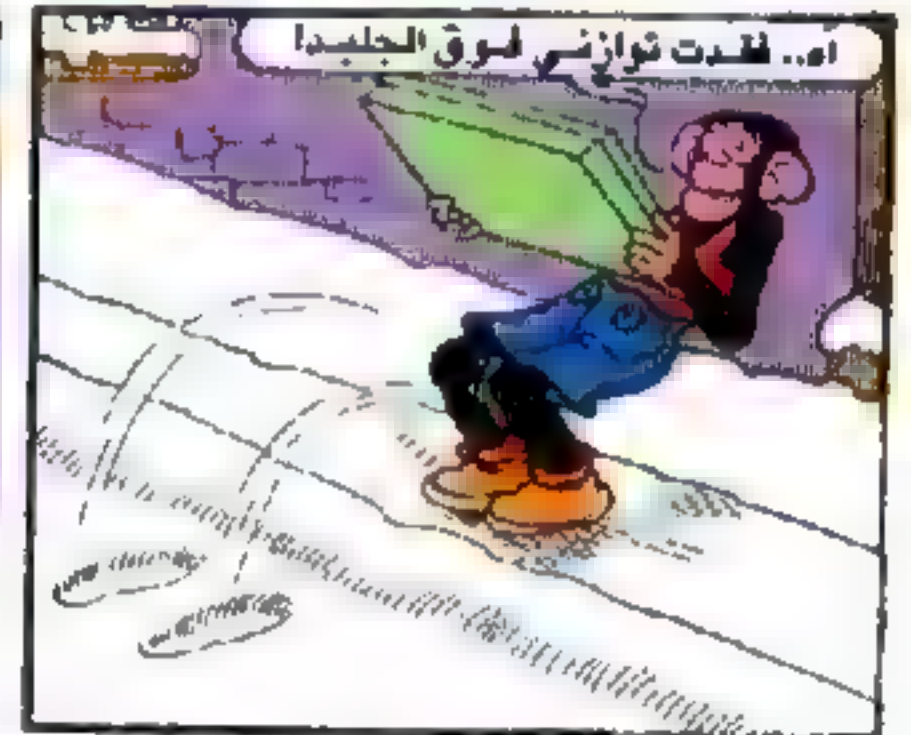
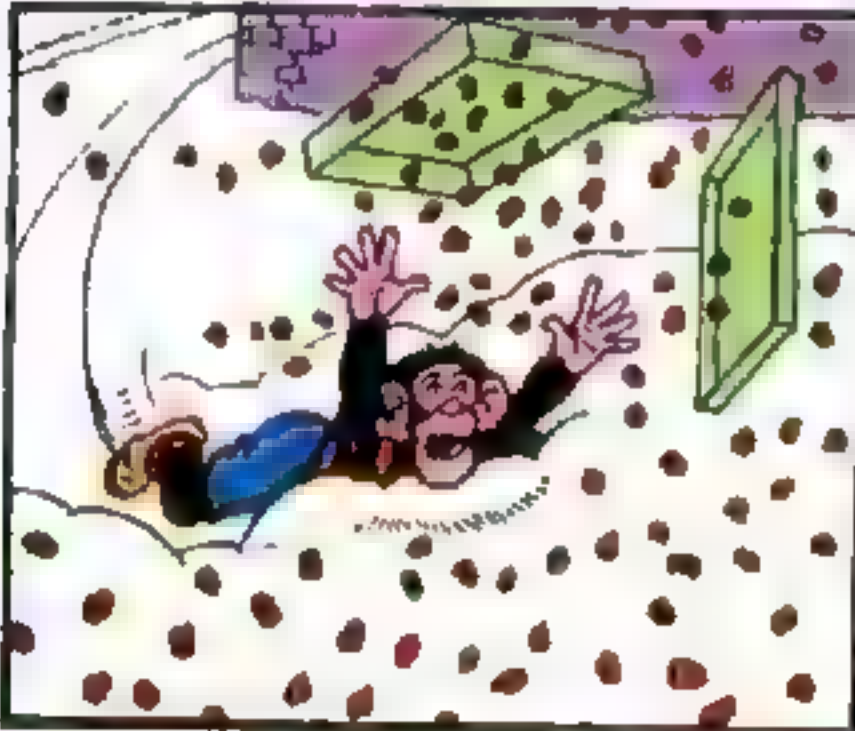
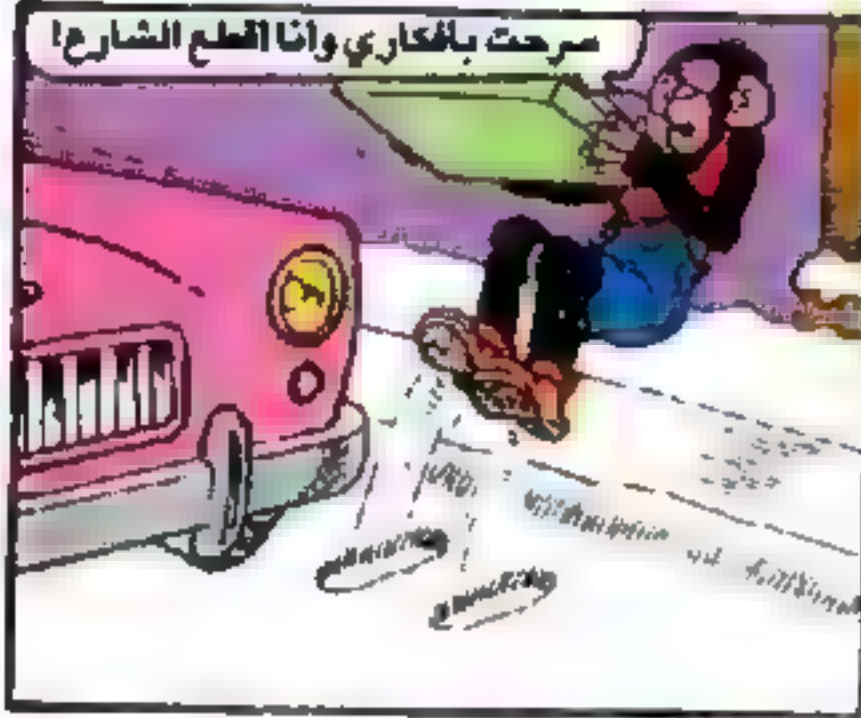
■ بطهيه؟

أجابت الفتاة مستغربة:
- هل يسمحون لنا؟.. لعلك تقصد أن تقول أنهم يجبروننا على أكل ما نقوم بطهيه!!

■ من أمريكا:

فتح أحدهم جريدة، وقرا فيها: في لوس أنجيلوس.. هناك رجل يموت في حادث سيارة كل ساعة!
- فهز رأسه، وقال:
يا للمسكين!

ميكي... ميكي... قرد... صديقى...!



* حلول الفوازيير:

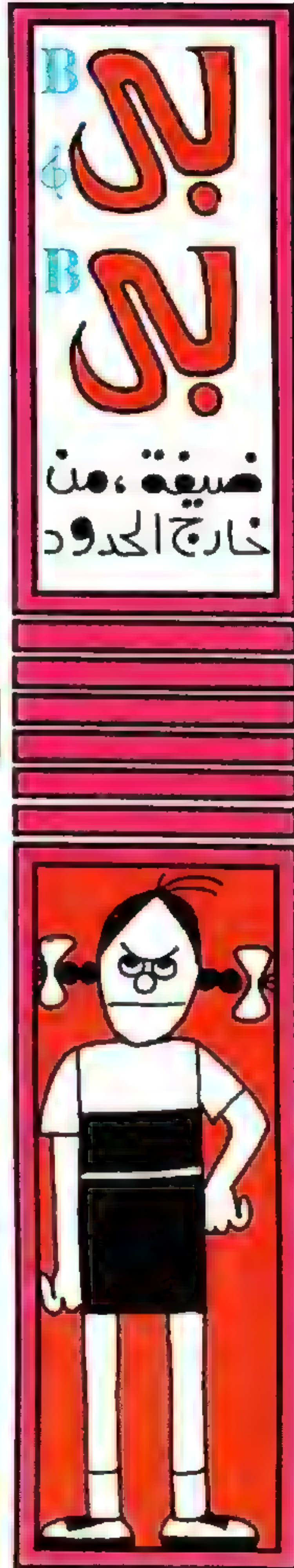
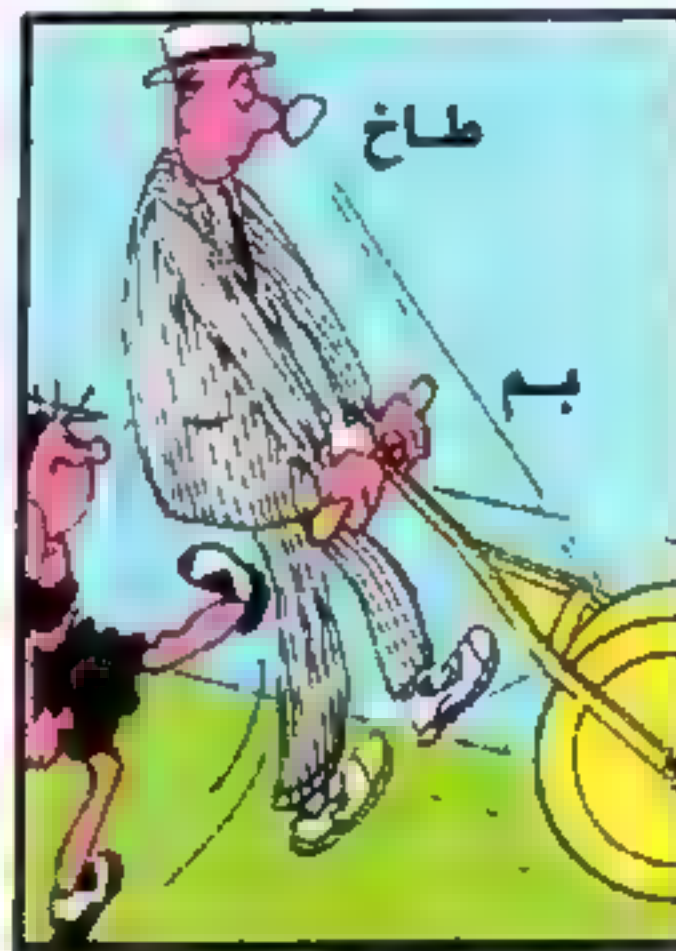
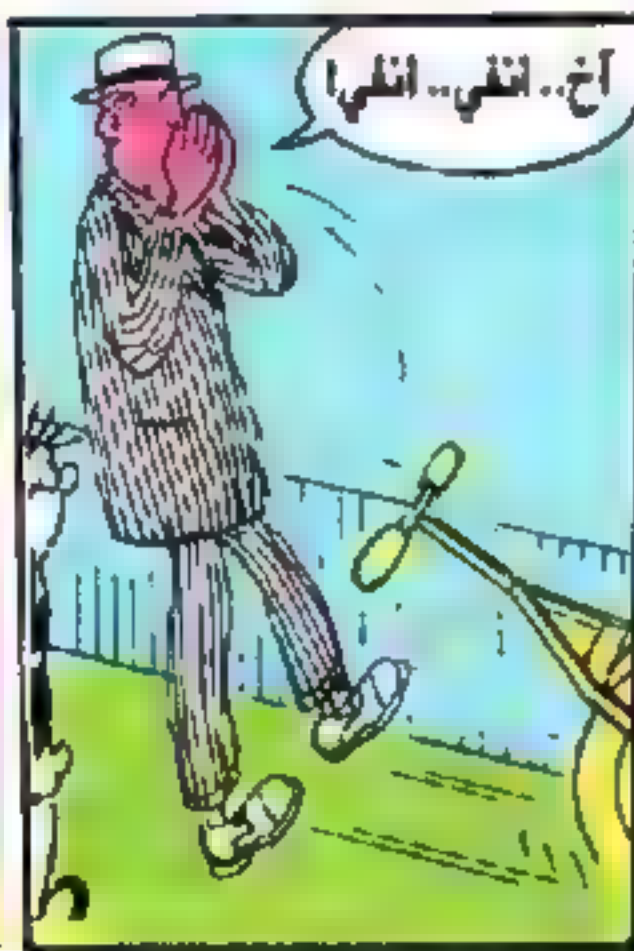
[١] فريق شد الحبل.

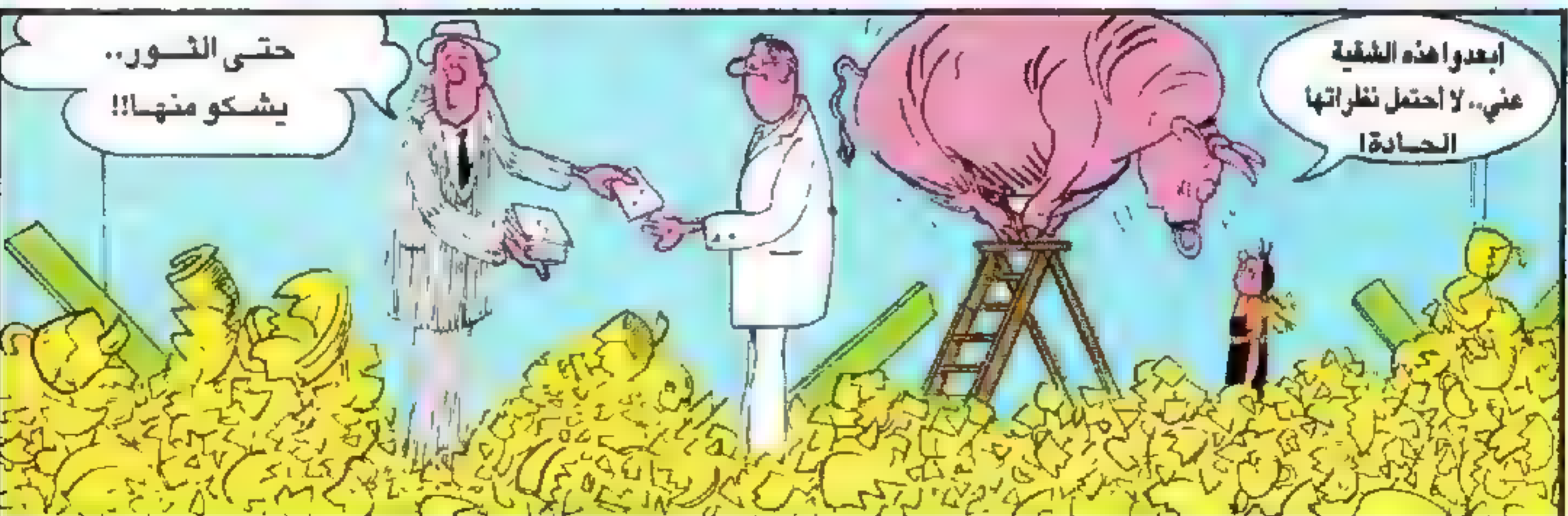
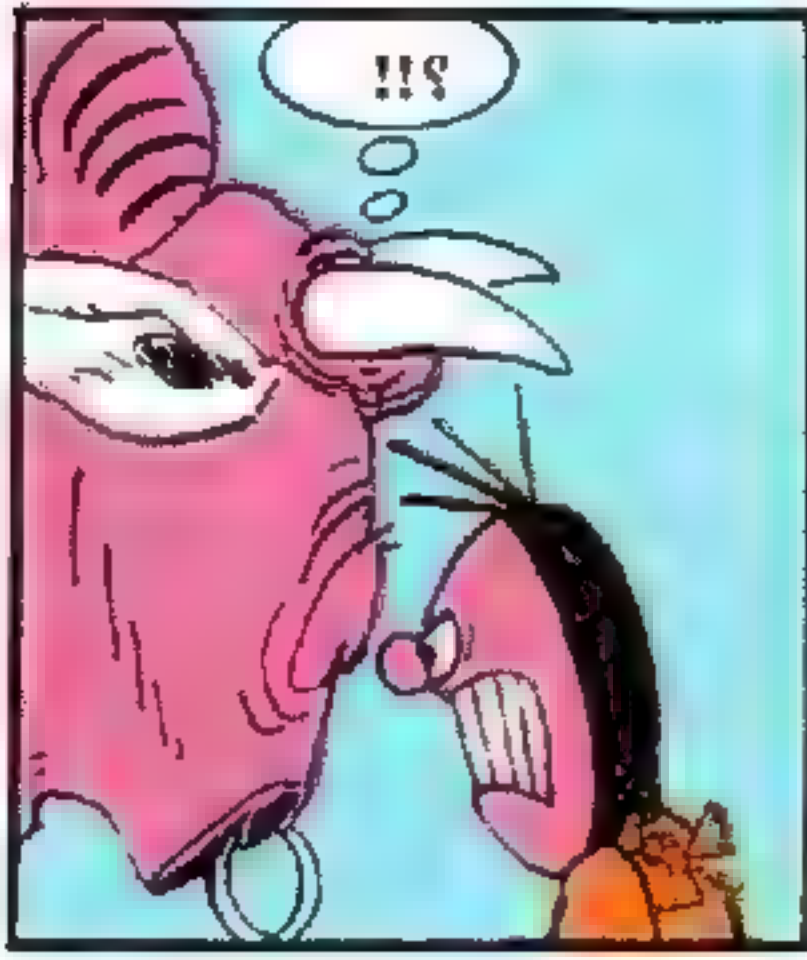
[٢] الفلقل الحار.

[٣] الحفرة.

كأس.. البطولة

كان من اليسير على الضابط أن يركز الاتهام على الحارس الأصلي لغرفة مكتب المدير والحارس البديل مسئول الحديقة، بعد أن عرف أن جهاز الإنذار في مكان سري لا يعرفه الأغراب. الحارس الأصلي ومسئول الحديقة (الذي كان حارساً للمكان من قبل) هما اللذان يعرفان مكان جهاز الإنذار.. استبعد الضابط اتهام الحارس الأصلي لأنه ذهب إلى المقصورة قبل سرقة كأس. ركز على مسئول الحديقة خاصة حين عثر على آثار الطين مكان المسمار بجهاز الإنذار. توقع أن مسئول الحديقة قد استخدم سكيناً من تلك التي يستخدمها في الحديقة لفك المسمار.. انهار مسئول الحديقة، واعترف.. ودلهم على مكان كأس، الذي حمله مدير النادي مسرعاً ليلحق بالمباراة النهائية.







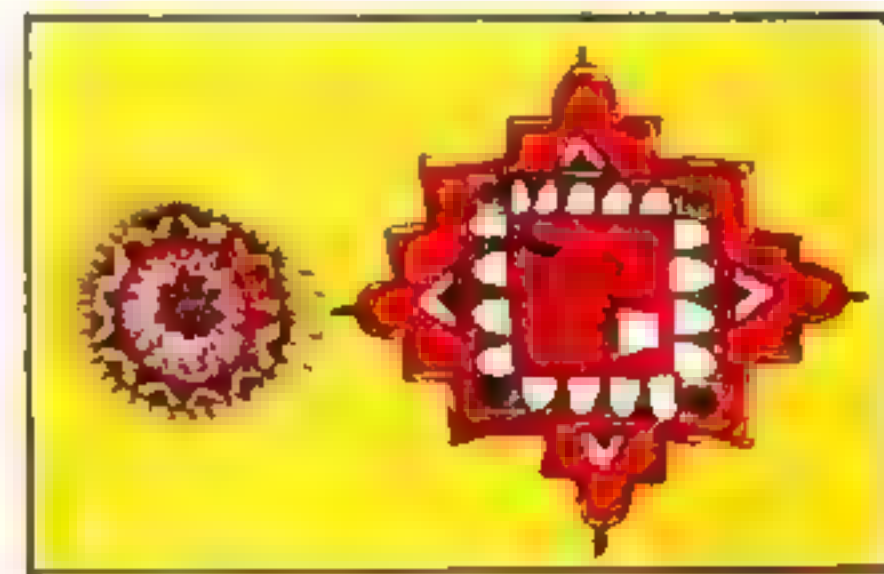
غالباً ما نرى علب النقاب (الكبريت) متكررة المظهر ، لا يحمل غلافها سوى اسم الشركة المنتجة ، أو بعض التصميمات الساذجة . لكننا - ببعض الجهد - نستطيع تحويل علبة الكبريت الى علبة خاصة جداً ، وذات شكل متميز . فريد يحمل الطابع الشخصي لكل منا . تبدأ مهمتنا بقياس وجه العلبة ، وهو غالباً ٥ سم سنتيمتر × ٣ سم سنتيمتر . وعلى ورق رسم منفصل نقصه بنفس قياسات وجه علبة الكبريت ، نرسم ما نريد بحرية ، وبالأحبار والألوان التي يراها كل واحد منا . وبعد جفاف الرسم ، نلصقه - بمادة لاصقة قوية - على وجه العلبة (ومن الأفضل تغطية وجهي العلبة برسمين مختلفين) ولننتبه ألا تغطي المادة اللاصقة ، أو جزء من قطعة الورق المرسومة الجانب الخشن من العلبة ، والذي نحلك عليه عود الكبريت كي يشتعل .



٥ سم سنتيمتر



لحمية الرسم ، يمكن تغطيته - بعد لصقه على سطح العلبة - بسطح لاصق شفاف ، يمكن شراؤه من محال القرطاسية وأدوات الرسم .



إذا راقت لك الفكرة ، يمكن أن تنفذها في أكثر من علبة كبريت واحدة ، أو في شكل مجموعات من العلب ، تحمل كل مجموعة منها رسوماً لموضوع معين : الحيوانات - الطيور - الأسماك - الأشخاص - أو الزخارف الهندسية !

لحمية الرسم ، يمكن تغطيته - بعد لصقه على سطح العلبة - بسطح لاصق شفاف ، يمكن شراؤه من محال القرطاسية وأدوات الرسم .

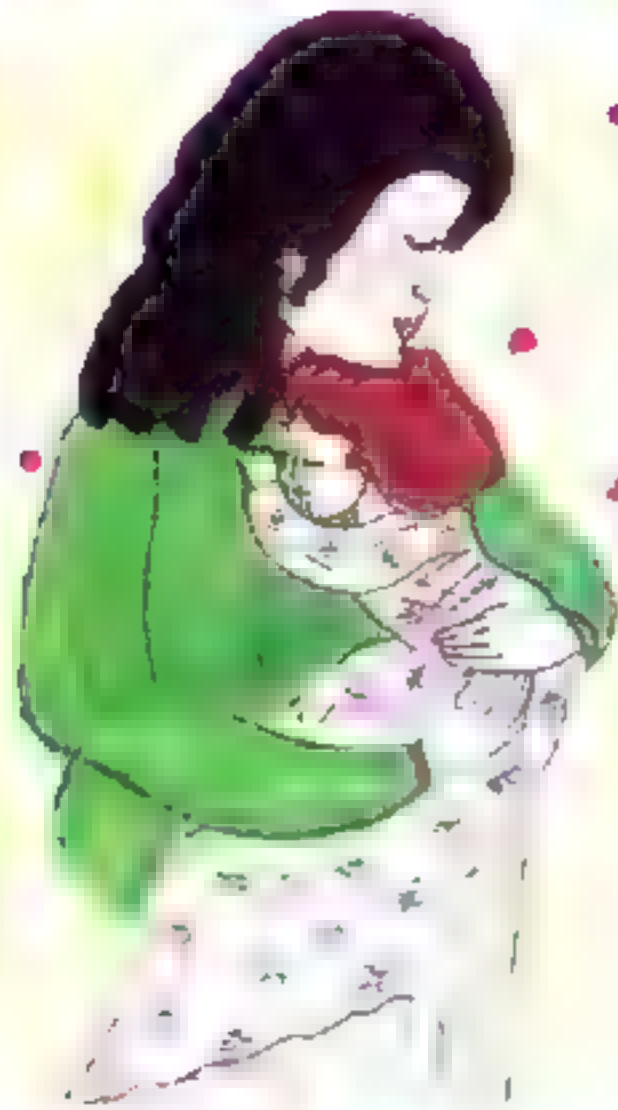


الكبريت والفن !



خارجي ال رسام

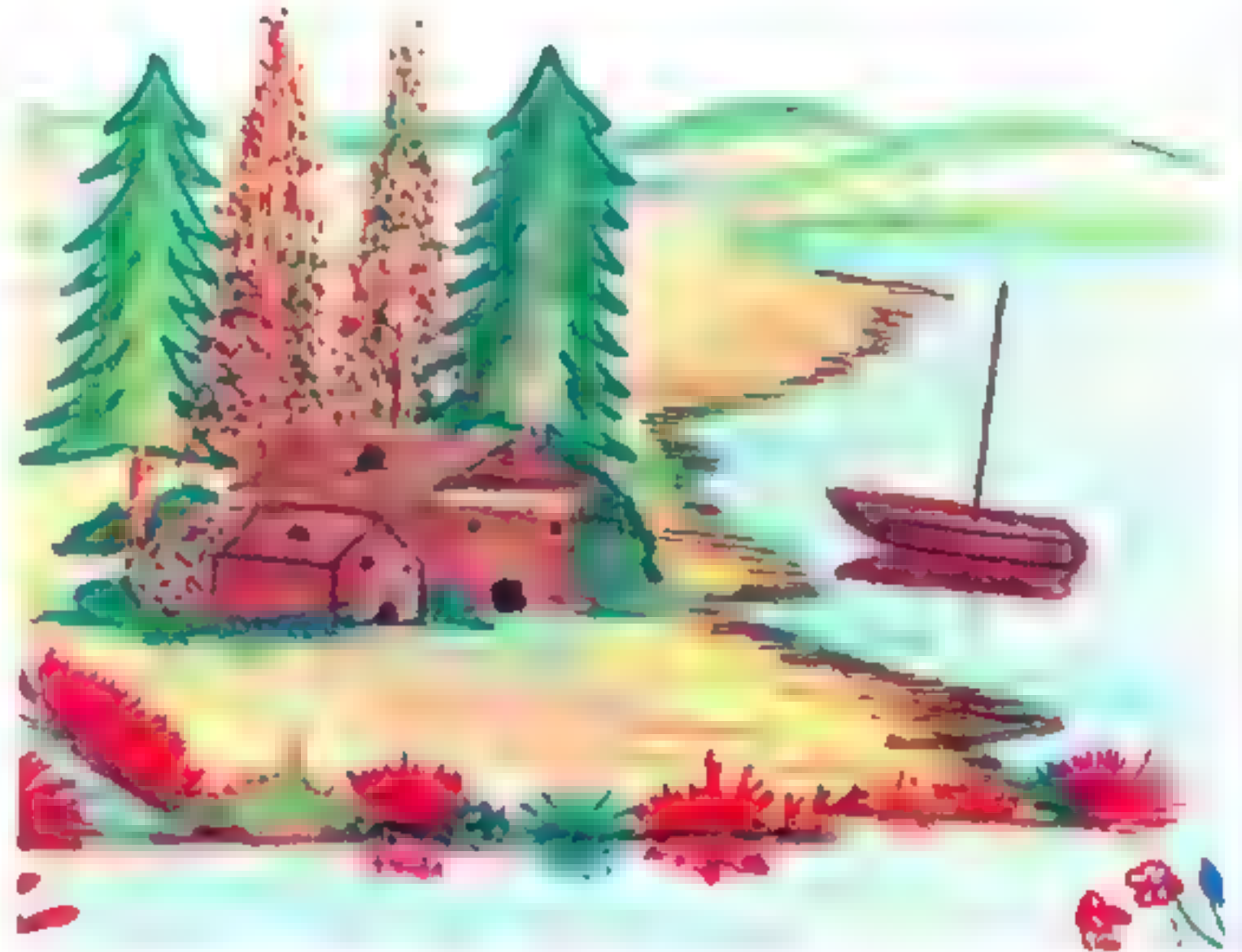
• أمومة • نورا محمد سالم • الباطنة - سلطنة عمان •



• سباق الهجن • هشام مصطفى محمود • أبوظبي - الإمارات •



• صلاة القيام • ماجد سمير محمد • القاهرة - مصر •



• منتظر طبيعي • منصور فهد الدوسري • الرياض - السعودية •

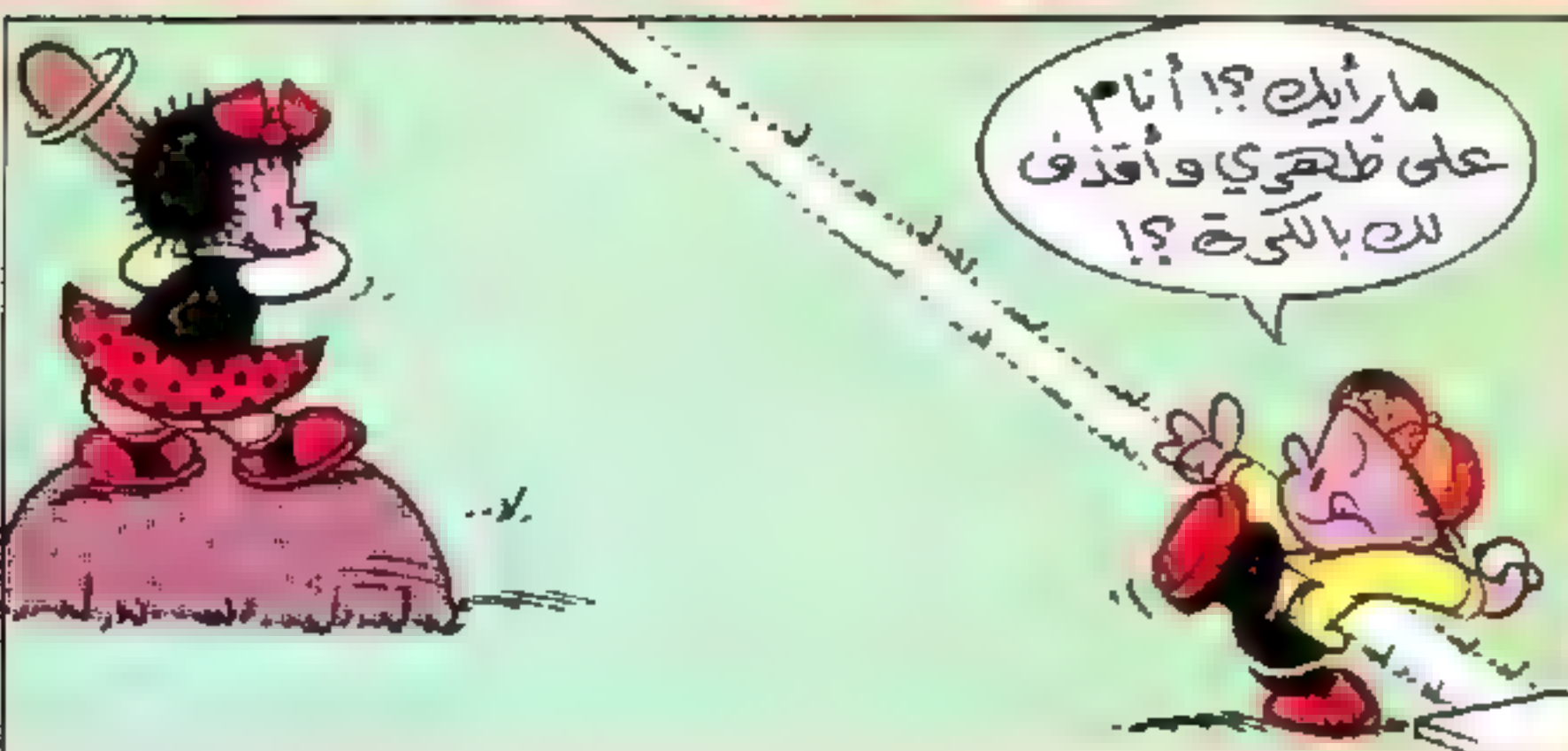
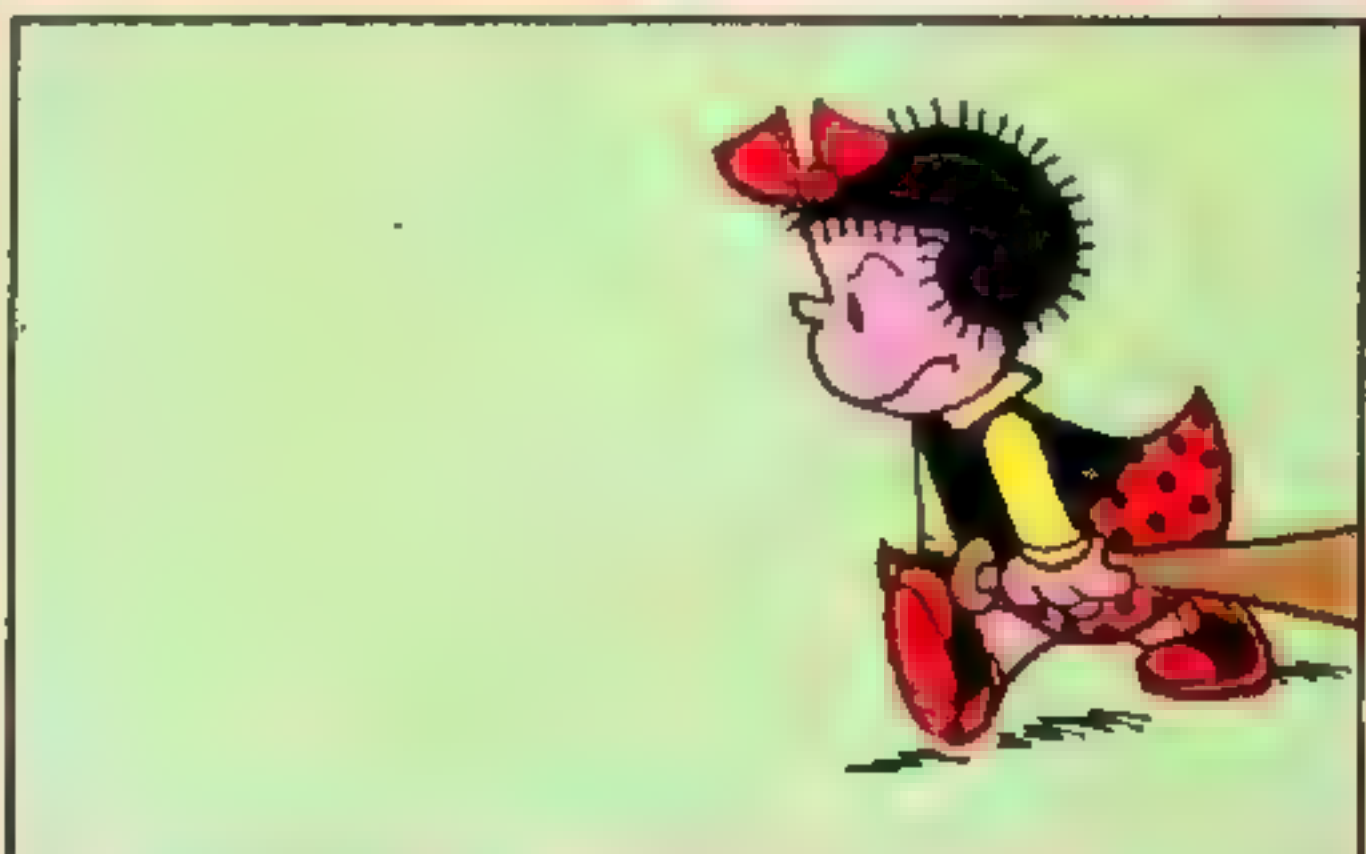


• كثيراً ما يسأل الأصدقاء عن طريقة الاشتراك السنوي في المجلة، حتى يضمنوا وصول أعدادها أسبوعياً.
• طريقة الاشتراك بسيطة جداً.
• إرسال قيمة الاشتراك باسم مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر، عن طريق شيك أو تحويل نقدي، أرسل خطابك إلى العنوان التالي:
مجلة ماجد - ص. ب. ٣٥٥٨ - أبوظبي - دولة الإمارات.
• قيمة الاشتراك في كل دولة تجدها منشورة على الصفحة الثانية من المجلة.
• والآن.. أقول لكم إلى اللقاء.. وفي أمان الله.

ماجد

في
أمان
الله

موزة الحبوبة وشقيقها رشود





٤

زكية الزكية و المسلم الآن



الأردن

• المساحة: ٣٧ ألفاً و ٧٣٨ ميلاً مربعاً (٩٧ ألفاً و ٧٤٠ كيلومتراً مربعاً).



● المدرج الروماني في عمان.

• كل اسبوع: تقدم لك زكية الذكية.. معلومات عن دولة جديدة.

• انظر خلف هذه الصفحة.

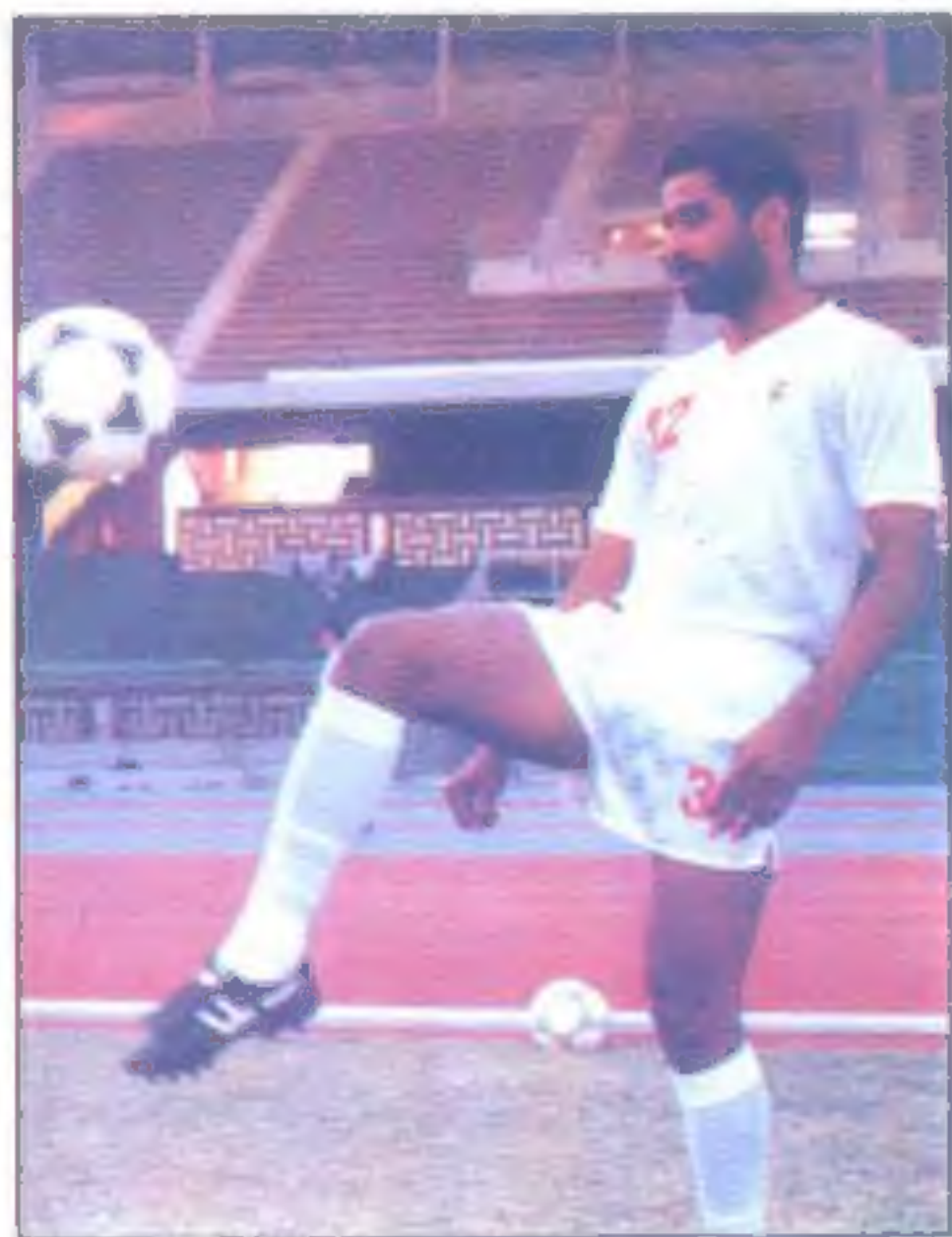


٣

الرياضة للجميع



• الاسم: سيف سلطان.
• تاريخ الميلاد: ١٩٦٤/٤/٥.
• الجنسية: اماراتي.



سيف سلطان... هداف العرب

• انظر خلف هذه الصفحة.



سيريف سلطان.. عاد الى الملاعب بقوة!

• الوزن: ٧٠ كيلوجراماً.

• الطول: ١٧٦ متر.

• الأندية التي لعب لها: اتحاد كلباء - العين.

• أول هدف دولي: في تصفيات آسيا بجدة عام ١٩٩١.

عندما حقق الفوز مع زملائه ببطولة دوري الامارات موسم ٩٢/٩٣، كان يرد الدين لنادي العين.. الذي وقف معه، وسانده.. أيام الإصابة والإحباط اللذين تعرض لهما عقب إصابته خلال مباراة لفريقه ضد فريق الجزيرة.. في الأيام الأولى لانضمامه الى العين.. منتقلاً من فريق اتحاد كلباء.. وليظل لمدة عامين كاملين.. بعيداً عن الملاعب.. سافر خلالهما الى الخارج ليُجري عملية جراحية في قدمه.

وتخوف النقاد من تأثير الإصابة على مستواه.. لكنه عاد.. وبقوة، وفي أول موسم كروي له بعد الإصابة.. حقق لناديه «العين» الفوز ببطولة الدوري.. وليحقق الفوز بأول بطولة كبيرة في حياته.. حيث لم يسبق له الفوز إلا ببطولة الدرجة الثانية مع فريقه السابق اتحاد كلباء.

وكما حقق للعين الفوز بأكبر المسابقات الكروية في الإمارات، حقق لنفسه الفوز بلقب هداف دوري الامارات برصيد ٢١ هدفاً.. ثم فاز أيضاً بلقب هداف العرب والحذاء الذهبي.

معلومات تفيدك عن الأردن

• عدد السكان عام ١٩٩٢: ثلاثة ملايين و٥٥٧ ألف نسمة.

• العاصمة: عمان.. كان يطلق عليها اسم «فيلادلفيا» في العهد الروماني.

• الميناء الوحيد، والمنفذ الوحيد على البحر، يطل على خليج العقبة في جنوب المملكة.

• أهم وأطول مجرى مائي: نهر الأردن.

• أعلى قمة جبلية: جبل الرم (١٧٥٤ متراً).

• يُعتبر البحر الميت، بين الأردن وفلسطين المحتلة، أكثر بقاع الأرض انخفاضاً.. إذ ينخفض سطحه ٣٩٣ متراً تحت مستوى سطح البحر.. كما أنه أكثر البحار ملوحة.

• الفوسفات أهم الثروات الباطنية بالمملكة.. ويُستخرج قرب ضفاف البحر الميت.

• تشتهر البلاد بمدينة البتراء الأثرية المحفورة في الصخور.

• العملة المتداولة:

الدينار الأردني.

• أصبح الأردن

مملكة مستقلة في ٢٢

مارس ١٩٤٦، وحمل

تسميته الحالية

(المملكة الأردنية

الهاشمية) اعتباراً

من ٢٥ مايو ١٩٤٦.



سيارة.. الحد

يسعى المهندسون الى تصميم نماذج لسيارات لا تحدث أي تلوث في الهواء، بسبب الغازات التي تنطلق من العادم. وهذا الاتجاه يطلق عليه «التكنولوجيا الخضراء» ويُقصد بها المحافظة على البيئة نظيفة.

لهذا فكرت شركات إنتاج السيارات في المحركات الكهربائية ذات الاحتراق المنخفض التي توفر في استهلاك الوقود أو التي تستخدم الوقود الخالي من الرصاص.



Siemens Power, gets 100 mpg

The world's first car to be powered by a 100 mpg engine. The car is a small, two-seater, and is designed to be a compact, efficient, and easy to drive. It is a perfect example of the future of transportation.

• انظر خلف هذه الصفحة.



مرقّة العديس بالحمص

• المقادير: ٢٢٥ جراماً عدس أصفر، ٢٢٥ جراماً لحم ضأن، ويقطع مكعبات صغيرة، حبة بصل متوسطة الحجم تقطع الى شرائح، ٥ ملاعق طعام زيت، أربعة أكواب ونصف الكوب ماء، نصف ملعقة كركم مطحون، نصف ملعقة فلفل أحمر مطحون، عود دارسين بطول حوالي ٤ سم، ٦ حبات هيل، شريحة صغيرة من زنجبيل طازج مفروم، فص ثوم مدقوق، ملعقة ونصف الملعقة ملح، ملعقتا طعام عصير ليمون، ملعقتا طعام زبدة، نصف ملعقة كمون حب، ٢ فص ثوم يُقطعان شرائح بالطول، حبة فلفل أخضر حار، ٥ ورقات كاري.

• انظر خلف هذه الصفحة.

سيارة الفضاء.. سيارة نظيفة تسير بالكهرباء!

يتوقع مصممو السيارات أن تُصنع الهياكل المستقبلية من ألياف الكربون لتخفيف وزن السيارة مع رغبة بلاستيكية داخلية لتحقيق القوة والمتانة وبابين كبيرين يفتحان آلياً إلى أعلى، وسوف يتم تشغيل سيارة المستقبل بواسطة كمبيوتر دقيق يحدد للسائق موقعه على خريطة إلكترونية مثبتة أمامه، كما يبين له أفضل الطرق.

ستزود سيارة القرن الحادي والعشرين بأجهزة رادار متقدمة، مثبتة في مقدمتها، بحيث تؤدي إلى توقف السيارة عند وجود أي عائق على مسافة معينة منها.

سوف تصنع محركات السيارات من الألومنيوم مع استخدام أجزاء من السيراميك لأكسابها قوة التحمل بجانب خفة الوزن، وستوضع عدة خلايا شمسية في سيارة المستقبل، لتستخدم الطاقة الشمسية في التدفئة والتبريد داخل السيارة، وكذلك في تشغيل أي أجهزة.



إعداد: رؤوف وصفي

كيف تعدين مرقة العدس باللحم؟

— ينقى العدس، ويُغسل عدة مرات ويصفي من الماء.
— يوضع في إناء مع حوالي أربعة أكواب من الماء ويضاف إليه الكركم ويغلى حتى ينضج تماماً.

— لتحضير اللحم، يسخن الزيت على نار هادئة ويوضع فيه حبات الهيل وعود الدارسين، وبعد قليل يضاف البصل ويُخمر حتى يصبح لونه ذهبياً.

— يضاف اللحم ويحرك مع البصل، ويوضع الزنجبيل والثوم المدقوق ونصف مقدار الفلفل الأحمر الحار، ونصف كمية الملح ويخلط الجميع مع التحريك المستمر لمدة دقيقتين.

— يضاف باقي مقدار الماء ويغطى جيداً ويترك ليغلي بهدوء لمدة ساعة أو حتى ينضج اللحم، ويضاف قليل من الماء إذا استدعى الأمر.

— عندما ينضج العدس يهرس بشوكة، ويضاف إليه عصير الليمون وباقي مقدار الملح وباقي مقدار الفلفل الأحمر الحار.

— يحرك خليط العدس ويتم تذوقه لتعديل طعمه.

— عندما ينضج اللحم، يخلط مع العدس ويوضع على نار هادئة لمدة دقيقة واحدة بحيث يترك دون غطاء.

— لإعداد الخطوة الأخيرة تذاب الزبدة في مقلاة وتوضع فيها حبات الكمون، وبعد لحظات توضع حبة الفلفل ووريقات الكاري ثم شرائح الثوم، ويحرك الخليط حتى يصبح لونه مائلاً للبني الفاتح.

— يُصب هذا الخليط فوق العدس ويقدم مباشرة.

* مساعدة أمك مهمة.. في إعداد هذه الوجبة.

إعداد: مريم محمد عبد الله